

Изменения, которые необходимо внести в основную образовательную программу
основного общего образования (5-9 классы)
в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта
основного общего образования

1. В Целевом разделе в п.1.1. «Пояснительная записка» текст: «Учебный план ООП ООО МБОУ Верхнеталицкой СОШ разработан в конструкторе учебных планов на сайте Единое содержание общего образования (<https://plan.edsoo.ru/plan/>) в соответствии с Федеральным учебным планом основного общего образования вариант № 4» заменить текстом: «Учебный план ООП ООО МБОУ Верхнеталицкой СОШ разработан в конструкторе учебных планов на сайте Единое содержание общего образования (<https://plan.edsoo.ru/plan/>) в соответствии с Федеральным учебным планом основного общего образования вариант № 1»
2. В Содержательном разделе в п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» п. 2.1.2. читать в новой редакции:

2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литература»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию

речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном

процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Мифология.

Мифы народов России и мира.

Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и другие. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков.

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и другие.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX– начала XXI веков.

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»(не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста» и другие.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства(не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Ковалёва, А.А. Лиханова и другие.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и другие (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

Зарубежная сказочная проза(одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и другие.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и другие.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналогостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трех песен и двух поэм). Например, «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка...» и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

Древнерусская литература.

«Повесть временных лет»(не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

Литература второй половины XIX века.

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX - начала XXI веков

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова и других.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Например, Б.Л. Васильев «Экспонат №...», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и другие.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов Например, К. Булычев «Сто лет тому вперед» и другие.

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» и другие.

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

7КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и другие). Поэма «Полтава» (фрагмент).

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одна по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и другие.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.

М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

Литература второй половины XX–начала XXI вв.

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX–начала XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и другие.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и другие.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература(одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и другие. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и другие. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья(не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и других.

М. А. Булгаков(одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

Литература второй половины XX–начала XXI века.

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие).

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–начала XXI века(не менее двух произведений). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и других.

Поэзия второй половины XX – начала XXI веков (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и других.

Зарубежная литература. У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась

всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и другие.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другие.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и другие. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в.(одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
 - сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
 - сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
 - 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
 - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
 - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
 - 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
 - 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
 - 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
 - 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
 - 12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:
 - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные

особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболо; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер,

художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболоа; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация,

ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мифология					
1.1	Мифы народов России и мира	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Фольклор					
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
2.2	Сказки народов России и народов мира	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Литература первой половины XIX века					
3.1	И. А. Крылов. Басни. «Волк на псарне», «Свинья под Дубом», «Квартет»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством», «Заколдованное место»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		16			

Раздел 4. Литература второй половины XIX века					
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
4.2	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		13			
Раздел 5. Литература XIX—XX веков					
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной. Стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.2	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Хирургия». М.М. Зощенко «Галоша», «Ёлка»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных М. М. Пришвина «Кладовая солнца», К. Г. Паустовского «Теплый хлеб»	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.4	А. П. Платонов. Рассказ «Никита»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.5	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино	2			Библиотека ЦОК

	озеро»				https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		18			
Раздел 6. Литература XX— начала XXI веков					
6.1	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»; К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете»; Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; В. П. Катаев. «Сын полка».	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
6.2	Произведения отечественных писателей XX–начала XXI веков на тему детства. В. К. Железников «Космонавт»; Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычѳв «Миллион приключений». Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
6.4	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения М. Карима «Эту песню мать мне пела», Р. Г. Гамзатова «Журавли»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		14			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.2	Зарубежная сказочная проза. Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(главы)				
7.3	Зарубежная проза о детях и подростках. Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.4	Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
7.5	Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Арно»; Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». Итоговый урок	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итого по разделу		14			
Развитие речи		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Внеклассное чтение		7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итоговые контрольные работы		2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Античная литература					

1.1	Вводный урок. Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Фольклор					
2.1	Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко», «Вольга и Микула Селянинович»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
2.2	Народные песни и поэмы народов России и мира. (не менее трёх песен и двух поэм), «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон «Не шуми, мати зеленая добровушка...», и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Древнерусская литература					
3.1	«Повесть временных лет» («Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Литература первой половины XIX века					
4.1	А. С. Пушкин. Стихотворения. «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча». Роман «Дубровский»	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
4.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. «Три	4			Библиотека ЦОК

	пальмы», «Листок», «Утёс»				https://m.edsoo.ru/7f41542e
4.3	А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		16			
Раздел 5. Литература второй половины XIX века					
5.1	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.2	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.3	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.4	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.5	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.6	А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5.7	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		21			
Раздел 6. Литература XX века					
6.1	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. Стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Д. С. Самойлова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.3	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.4	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.5	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Ю.П. Казаков «Тихое утро», Р. П. Погодин «Кирпичные острова», Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.6	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. К. Булычев «Сто лет тому вперед».	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6.7	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения Г. Тукая «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиева «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		21			
Раздел 7. Зарубежная литература					
7.1	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
7.2	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

7.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору). Итоговый урок	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итого по разделу		13			
Развитие речи		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Внеклассное чтение		7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Итоговые контрольные работы		2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	Вводный урок. Древнерусские повести. «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Литература первой половины XIX века					
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во	6			Библиотека ЦОК

	глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...». «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)				https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		15			
Раздел 3. Литература второй половины XIX века					
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» («Бирюк», «Хорь и Калиныч»). Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Воробей», «Два богача», «Довольный человек»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Фонтан», «Еще земли	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

	печален вид», «Неохотно и несмело». А. А. Фет. «Шепот, робкое дыханье», «Как беден наш язык»				
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. А. К. Толстой «Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин»; Ф. Купер «Последний из могикан»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		14			
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века					
4.1	А. П. Чехов. Рассказ «Тоска»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
4.2	М. Горький. Ранние рассказы. «Старуха Изергиль» (легенда о Данко)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. Тэффи «Жизнь и воротник»; О.Генри «Дороги, которые мы выбираем»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Литература первой половины XX века					
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы. «Алые паруса»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

	и реальности. Н. С. Гумилёв «Жираф», М. И. Цветаева «Домики старой Москвы»				
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.4	М.А. Шолохов. «Донские рассказы». «Родинка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
5.5	А. П. Платонов. Рассказ «Юшка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		7			
Раздел 6. Литература второй половины XX века—начала XXI веков					
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. М.В. Исаковский «Враги сожгли родную хату», А.А. Сурков «Бьется в тесной печурке огонь», К.М. Симонов «Жди меня», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины». Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют». Е.А. Евтушенко «Хотят ли русские войны», Ю.Д. Левитанский «Белый снег»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Ф. А. Абрамов «О чем плачут лошади», В. П. Астафьев «Фотография,	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

	на которой меня нет», «Конь с розовой гривой»				
Итого по разделу		8			
Раздел 7.Зарубежная литература					
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
7.2	Зарубежная новеллистика. П. Мериме «Маттео Фальконе»; О. Генри «Дары волхвов», «Последний лист»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Итоговый урок	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		8			
Развитие речи		5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Внеклассное чтение		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итоговые контрольные работы		2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Литература XVIII века					
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Литература первой половины XIX века					
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». «Маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери»). Роман «Капитанская дочка»	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Нищий», «Казачья колыбельная». Поэма «Мцыри»	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
3.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор»	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		21			
Раздел 4. Литература второй половины XIX века					
4.1	И. С. Тургенев. Повесть «Первая любовь»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.2	Ф. М. Достоевский. Повесть «Белые ночи»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.3	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

Итого по разделу		6			
Раздел 5. Литература первой половины XX века					
5.1	Произведения писателей русского зарубежья. Рассказы И.С. Шмелева «Как я стал писателем», М.А. Осоргина «Пенсне», В.В. Набоков «Лебеда», А.Т. Аверченко «Специалист»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.2	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». А.А. Блок «Россия», О.Э. Мандельштам «Ленинград». А.А. Ахматова «Постучись кулачком – я открою», Б.Л. Пастернак «Во всем мне хочется дойти», «Быть знаменитым некрасиво»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.3	М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		6			
Раздел 6. Литература второй половины XX века					
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.3	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.5	Произведения отечественных прозаиков	2			Библиотека ЦОК

	второй половины XX— начала XXI века Е.И. Носов «Кукла»; А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак «Неудачница»; В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»				https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX— начала XXI века. Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе», «Где-то в поле возле Магадана». Р.И. Рождественский «Песня о далекой родине». М.А. Светлов «Гренада».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		14			
Раздел 7.Зарубежная литература					
7.1	У. Шекспир. Сонет № 76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...». Трагедия «Ромео и Джульетта».	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итого по разделу		6			
Развитие речи		5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Внеклассное чтение		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
Итоговые контрольные работы		2	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Древнерусская литература					
1.1	Вводный урок. «Слово о полку Игореве»	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Литература XVIII века					
2.1	Классицизм. М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Стихотворение «Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения «Властителям и судиям», «Памятник»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
2.3	Сентиментализм. Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Литература первой половины XIX века					
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии. «Светлана», «Невыразимое», «Море»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.3	Поэзия пушкинской эпохи. П.А.	2			Библиотека ЦОК

	Вяземский «Первый снег» (фрагмент). А.А. Дельвиг «Элегия», «Вдохновение». Н. М. Языков Пловец». Е. А. Баратынский «Разуверение».				https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.4	А. С. Пушкин. Стихотворения «К Морфею», «Разлука», «Погасло дневное светило», «Кто, волны, вас остановил», «Свободы сеятель пустынный», «К морю», «Подражание Корану», «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна», «К***», «Поэт», «Пророк», «Осень», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...», «Отцы пустынноики и жены непорочны...», «Из Пиндемонти». Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»	21			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть поэта», «Пророк», «Поэт», «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Нищий», «Дума», «Родина», «Выхожу один я на дорогу...», «Кинжал». Роман «Герой нашего времени»	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		58			
Раздел 4.Зарубежная литература					

4.1	Данте. «Божественная комедия»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворение «Ты кончил жизни путь, герой». Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагмент)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Скотт «Айвенго»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итого по разделу		12			
Развитие речи		12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Внеклассное чтение		4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Итоговые контрольные работы		4	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Развитие речи. Книга в жизни	1				Библиотека ЦОК

	человека				https://m.edsoo.ru/8a19572a
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195838
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195946
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195a5e
5	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195d1a
6	Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195c02
7	Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a195e28
8	Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196062
9	Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196170
10	Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19629c
11	Поэзия волшебной сказки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196418
12	Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19658a

	«Солдатская шинель»					
13	Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19671a
14	Роды и жанры литературы и их основные признаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19685a
15	Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196a9e
16	Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196bfc
17	И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басня как жанр. «Квартет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196daa
18	И. А. Крылов. Историческая основа, герои, их речь в басне "Волк на псарне"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196ed6
19	И. А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки басни «Свинья под Дубом»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a196fee
20	И. А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1970fc
21	А. С. Пушкин. Образы русской природы в стихотворениях «Зимнее утро», «Зимний вечер»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19720a
22	А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197354

	няни в стихотворении «Няне»					
23	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1974e4
24	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197610
25	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197728
26	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197840
27	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197bb0
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197d4a
29	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197e58
30	Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a197fa2

	комического и лирического. Язык произведения					
31	Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повести писателя "Заколдованное место"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198128
32	Народная поэзия и юмор в повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198268
33	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198754
34	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198876
35	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19898e
36	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198aba
37	Развитие речи. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198c36
38	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении	1				
39	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Тема, идея, содержание, детские образы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198380
40	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198498

	Анализ отрывка					
41	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Тематика, проблематика, система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1985ce
42	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198d80
43	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199028
44	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a198ea2
45	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19914a
46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199258
47	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению	1				
48	Итоговая контрольная работа «Русская классика»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199366
49	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a19947e

	природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."					
50	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной И. А. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1995aa
51	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок. «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199820
52	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1999e2
53	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199b04

	Родиной. Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»				
54	Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199c30
55	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. Юмор в рассказе. «Лошадиная фамилия»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199d48
56	Рассказ А. П. Чехова «Хирургия». Способы создания комического	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a199e60
57	М. М. Зощенко «Галоша». Тема, идея, сюжет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29050
58	М. М. Зощенко. «Ёлка». Образы главных героев в рассказе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29154
59	Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко	1			
60	Произведения отечественной литературы о природе и животных. М. М. Пришвин «Кладовая солнца». Тематика и проблематика. Герои и их поступки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2662a
61	К. Г. Паустовский. «Тёплый хлеб». Нравственные проблемы рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26ba2
62	Язык сказок и рассказов о животных М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26918

63	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26a6c
64	Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок	1				
65	А. П. Платонов. Рассказ «Никита». Тема, идея, проблематика	1				
66	А. П. Платонов. Рассказ «Никита». Система образов	1				
67	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28452
68	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28574
69	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». Проблема героизма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27b60
70	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне». К.М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете»: дети и взрослые в условиях военного времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27c82

71	В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27da4
72	В. П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети	1				
73	Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки". Идеино-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27f98
74	Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28146
75	Произведения отечественных писателей XX–начала XXI веков на тему детства. В. Железников «Космонавт». Специфика темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27926
76	Произведения отечественных писателей XX–начала XXI веков на тему детства. Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc27a48
77	Произведения отечественных писателей XX–начала XXI веков на тему детства. Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Герои и их поступки	1				

78	Произведения отечественных писателей XIX–начала XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе	1				
79	Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX– начала XXI веков на тему детства	1				
80	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв «Миллион приключений» (главы по выбору). Тематика произведения	1				
81	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведения К.Булычева«Миллион приключений»	1				
82	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Сюжет и проблематика произведения	1				
83	Литература народов России. М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тема стихотворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc288a8
84	Образ лирического героя в стихотворении Р.Г.Гамзатова «Журавли»	1				
85	Х. К. Андерсен. Сказки.	1				Библиотека ЦОК

	«Снежная королева». Тема, идея сказки. Победа добра над злом					https://m.edsoo.ru/8bc28b32
86	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28c36
87	Внеклассное чтение. Сказки Х. К. Андерсена	1				
88	Развитие речи. Викторина по любимым сказкам Х. К. Андерсена	1				
89	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы). Герои и мотивы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28e52
90	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы). Стиль и язык, художественные приемы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28d3a
91	Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc28f4c
92	Зарубежная проза о детях и подростках. Дж. Лондон. «Сказание о Кише».. Сюжет и герои произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6
93	Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы). Тематика и проблематика повести	1				

94	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя	1				
95	Развитие речи. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев	1				
96	Итоговая контрольная работа «Образы детства в литературных произведениях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc29fd2
97	Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ» (главы по выбору). Тема и сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a108
98	Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок	1				
99	Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Р.Л.Стивенсон «Черная стрела»	1				
100	Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Арно». Тематика, проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26d78
101	Зарубежная проза о животных. Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». Герои и их поступки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc26e9a
102	Развитие речи. Итоговый урок.	1				

	Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение в курс литературы 6 класса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aa04
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2abbc
4	Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a
5	Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aee6
6	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Жанровые особенности, сюжет, система образов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b06c
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идеино-тематическое содержание,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc

	особенности композиции, образы.					
8	Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b3be
9	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0
10	Русские былины. Особенности жанра, изобразительно-выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1				
11	Русская народная песня. «Ах, кабы на цветы да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка...». Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b706
12	Народные песни и поэмы народов России и мира. «Песнь о Роланде» (фрагменты). Тематика, герои, художественные особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b81e
13	Народные песни и поэмы народов России и мира. «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов,	1				

	изобразительно-выразительные средства					
14	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция	1				
15	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2bb52
16	Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе	1				
17	Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"	1				
18	Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c124
19	«Повесть временных лет»: «Сказание о белгородском киселе». Особенности жанра, тематика фрагмента	1				
20	«Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега». Анализ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c354

	фрагментов летописи. Образы героев					
21	Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1				
22	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4
23	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча». Пейзажная лирика поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c61a
24	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика, средства изображения	1				
25	Двусложные размеры стиха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c732
26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c84a
27	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c976
28	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cba6
29	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ce58

	Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей					
30	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cf70
31	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"	1				
32	Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d092
33	Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина	1				
34	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение "Три пальмы". История создания, тема	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d1be
35	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение "Утес". Лирический герой, его чувства и переживания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0
36	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение "Листок". Художественные средства выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d420
37	Трехсложные стихотворные размеры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d538
38	А. В. Кольцов. Тематика стихотворений. "Косарь". Образ лирического героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc
39	А. В. Кольцов. Стихотворение	1				Библиотека ЦОК

	"Соловей". Художественные средства воплощения авторского замысла					https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0
40	Ф. И. Тютчев. Стихотворение "Есть в осени первоначальной...". Тема произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d920
41	Ф. И. Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и средства художественной изобразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2db82
42	А. А. Фет. Проблематика произведений поэта. Стихотворение «Учись у них — у дуба, у берёзы...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2db82
43	А. А. Фет. Стихотворение «Я пришёл к тебе с приветом...». Своеобразие художественного видения поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2de7a
44	Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6
45	И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8
46	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e28a

47	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac
48	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2
49	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba
50	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0
51	Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н.С.Лескова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8
52	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e924
53	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e
54	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a
55	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Ивановича и Натальи Савишны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2edf2
56	Итоговая контрольная работа «Герои произведений XIX века»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f036
57	А. П. Чехов. Рассказ «Смерть чиновника». Проблема	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f54a

	маленького человека					
58	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee
59	А. П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий». Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f824
60	А. П. Чехов. Художественные средства и приёмы изображения в рассказах	1				
61	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f932
62	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fa54
63	Развитие речи А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа	1				
64	Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c
65	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю...», «Лениво и тяжко плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e
66	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fda6

	Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», « Я покинул родимый дом...», «Топи да болота»					
67	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fec8
68	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Д.С. Самойлов «Сороковые», «Выезд». Тематика, образ лирического героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3004e
69	Стихотворения отечественных поэтов XX века. О.Ф. Берггольц «Моя медаль». Тема, мотивы, образы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30170
70	Стихотворения отечественных поэтов XX века. В.С. Высоцкий «Братские могилы». Художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30288
71	Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc303aa
72	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой	1				

	Отечественной войне. Б. Л. Васильев. «Экспонат №...». Тема, сюжет, герои рассказа					
73	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». Тематика, сюжет, основные герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30620
74	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Нравственная проблематика, идейно-художественные особенности рассказов Б.Л. Васильева и Б.П. Екимова	1				
75	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30cf6
76	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30f1c
77	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Нравственная проблематика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc310de
78	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Художественное своеобразие	1				
79	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Ю.П. Казаков «Тихое утро»	1				
80	Р. П. Погодин. Идейно-	1				Библиотека ЦОК

	художественная особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»					https://m.edsoo.ru/8bc3132c
81	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести	1				
82	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3155c
83	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. К. Булычев «Сто лет тому вперед». Темы и проблемы. Образы главных героев.	1				
84	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. К. Булычев «Сто лет тому вперед». Конфликт, сюжет и композиция. Художественные особенности	1				
85	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения Г. Тукая «Родная деревня», «Книга»; Идеино-художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc316d8
86	Стихотворения К. Кулиева «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ». Особенности лирического героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc317f0
87	Д. Дефо. «Робинзон Крузо»	1				

	(главы по выбору). История создания					
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc31d9a
89	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc323b2
90	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Особенности жанра	1				
91	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32574
92	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3270e
93	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Сатира и фантастика	1				
94	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Особенности жанра	1				
95	Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1				
96	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея,	1				

	проблематика					
97	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образы героев	1				
98	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1				
99	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия	1				
100	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1				
101	Итоговая контрольная работа. «Тема семьи в произведениях XX – начала XXI вв»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32e66
102	Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3358c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный урок. Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы	1				
2	Древнерусские повести. «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc338b6
3	А. С. Пушкин. Стихотворения «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Во глубине сибирских руд...». Тематика и проблематика лирического произведения	1				
4	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности	1				
5	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Тематика,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc340ae

	проблематика, особенности повествования в «Повестях Белкина»					
6	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Особенности конфликта и композиции повести. Система персонажей. Образ «маленького человека» в повести. Мотив "блудного сына" в повести «Станционный смотритель»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3420c
7	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения.	1				
8	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Сопоставление образов Петра I и Карла XII. Способы выражения авторской позиции в поэме	1				
9	Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Полтава»(фрагмент)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc33fa0
10	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). «Узник», «Парус»,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34310

	«Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»). Тема одиночества в лирике поэта					
11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительности в художественном произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34428
12	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая основа произведения. Тема, идея, сюжет, композиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3464e
13	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3475c
14	Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34860

	Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению					
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34d60
16	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34e6e
17	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия	1				
18	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести	1				
19	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы	1				
20	Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя	1				

	«Тарас Бульба»					
21	И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc350a8
22	И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе	1				
23	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе «Русский язык», «Воробей», «Два богача», «Довольный человек». Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc352ba
24	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3542c
25	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35544
26	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3565c
27	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Идеино-художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35774

28	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идеино-художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35878
29	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Фонтан», «Еще земли печален вид», «Неохотно и несмело». А. А. Фет. «Шепот, робкое дыханье», «Как беден наш язык». Анализ лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35990
30	М. Е. Салтыков-Щедрин. Идеино-художественное своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35c06
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35e2c
32	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идеино-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине. Баллады «Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35a94

33	История Америки в романе Ф. Купера «Последний из могикиан» (главы)	1				
34	Ф. Купер «Последний из могикиан». Анализ отрывка	1				
35	Итоговая контрольная работа «Литература и история: изображение исторических событий в произведениях XIX века»	1				
36	А. П. Чехов. Рассказ «Тоска». Тематика, проблематика произведения. Художественное мастерство писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc35f3a
37	М. Горький. Ранние рассказы. «Старуха Изергиль» (легенда о Данко). Идеино-художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36520
38	М. Горький. Сюжет, система персонажей рассказа «Старуха Изергиль» (легенда о Данко)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36656
39	Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. Тэффи «Жизнь и воротник». Понятие сатиры.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36f52
40	Тематика, проблематика сатирических произведений, средства выразительности в них на примере рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3706a

	О.Генри «Дороги, которые мы выбираем»					
41	Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)	1				
42	А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Сказка-феерия «Алые паруса»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3678c
43	А. С. Грин «Алые паруса». Идеино-художественное своеобразие. Система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc368ae
44	Отечественная поэзия первой половины XX века. Н.С. Гумилев «Жираф». М.И. Цветаева «Домики старой Москвы». Художественное своеобразие произведений, средства выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3626e
45	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Тема, проблематика, композиция стихотворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc369ee
46	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc36b60

	даче». Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности					
47	М.А. Шолохов. «Донские рассказы». «Родинка». Тема, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения	1				
48	А. П. Платонов. Рассказ «Юшка». Идеино-художественное своеобразие, особенности языка произведения	1				
49	В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Тема, проблематика, сюжет произведения	1				
50	В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Характеры героев, система образов произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37bdc
51	В. М. Шукшин. Рассказ «Стенька Разин». Авторская позиция в произведении. Художественное мастерство автора	1				
52	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. М.В. Исаковский «Враги сожгли родную хату», А.А. Сурков «Бьется в тесной печурке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc373f8

	огонь», К.М. Симонов «Жди меня», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины». Тематика, проблематика стихотворений					
53	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют». Лирический герой стихотворений. Средства выразительности в художественных произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc375a6
54	Развитие речи. Интерпретация стихотворений отечественных поэтов XX—XXI веков: Е.А. Евтушенко «Хотят ли русские войны», Ю.Д. Левитанский «Белый снег»	1				
55	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Ф.А. Абрамов. Рассказ «О чем плачут лошади». Тематика, проблематика, сюжет, система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3798e
56	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. В.П. Астафьев «Фотография, на	1				

	которой меня нет». Тематика, проблематика, сюжет, система образов					
57	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Идеино-художественное своеобразие рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc37a9c
58	Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. В. П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1				
59	Итоговая контрольная работа «Литература второй половины XX – начала XXI вв»	1				
60	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3851e
61	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»(главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38672

62	Зарубежная новеллистика. Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идеино-художественное своеобразие новеллы «Маттео Фальконе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38a64
63	Зарубежная новеллистика. О. Генри. «Дары волхвов». Жанр, тема, идея, проблематика, сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении	1				
64	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика, сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3808c
65	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношения главного героя с другими персонажами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3819a
66	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственные уроки «Маленького принца»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc382bc
67	Внеклассное чтение. Зарубежная новеллистика. О.	1				

	Генри «Последний лист»					
68	Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского": особенности героя жития, исторические основы образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38c94
2	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». Нравственные проблемы в житии, их историческая обусловленность и вневременной смысл. Особенности лексики и художественной образности жития	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38e06
3	Классицизм как литературное направление. Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" как произведение классицизма, её	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc38f78

	связь с просветительскими идеями. Особенности сюжета и конфликта					
4	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3909a
5	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc391bc
6	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" на театральной сцене	1				
7	А.С. Пушкин. Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». Гражданские мотивы в лирике поэта. Художественное мастерство и особенности лирического героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39b1c
8	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии". «Моцарт и Сальери». Особенности драматургии А.С. Пушкина. Тематика и проблематика, своеобразие конфликта. Характеристика главных героев. Нравственные проблемы в пьесе	1				

9	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности жанра и композиции, сюжетная основа романа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39c70
10	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тематика и проблематика, своеобразие конфликта и системы образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a210
11	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Пугачева, его историческая основа и особенности авторской интерпретации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39fd6
12	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Петра Гринёва. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39d9c
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc39eb4
14	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия романа. Художественное своеобразие и способы выражения авторской идеи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4

15	Развитие речи. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению	1				
16	Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1				
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Я не хочу, чтоб свет узнал...». Характер лирического героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a5da
18	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Казачья колыбельная». Художественное своеобразие лирики поэта	1				
19	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": история создания. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2
20	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6
21	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": особенности характера героя, художественные средства его создания.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3a922
22	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": художественное своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительном искусстве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3aa58

23	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba
24	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально-нравственная проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc
25	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ace2
26	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0
27	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова. Понятие "хлестаковщина"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b19c
28	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3b53e
29	Развитие речи. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению	1				
30	Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"	1				
31	И. С. Тургенев. Повесть «Первая любовь». Тема, идея, проблематика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c

32	И. С. Тургенев. Повесть «Первая любовь». Система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3be9e
33	Ф. М. Достоевский. Повесть «Белые ночи». Тема, идея, проблематика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c57e
34	Ф. М. Достоевский. Повесть «Белые ночи». Система образов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc
35	Л. Н. Толстой. Повесть «Отрочество» (главы). Тема, идея, проблематика	1				
36	Л. Н. Толстой. Повесть «Отрочество» (главы). Система образов	1				
37	Итоговая контрольная работа «От древнерусской литературы до литературы XIX века»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c06a
38	Произведения писателей русского зарубежья. И. С. Шмелёв. Рассказ «Как я стал писателем». Тема, идея, проблемы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3c984
39	Произведения писателей русского зарубежья. М. А. Осоргин. Рассказ «Пенсне». Система образов. Художественное мастерство писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3cc68
40	Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья. В.В.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6

	Набоков «Лебеда», А.Т. Аверченко «Специалист»					
41	Поэзия первой половины XX века. А.А. Блок «Россия», О.Э. Мандельштам «Ленинград». Основные темы, мотивы, образы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d604
42	Развитие речи. Поэзия первой половины XX века. А.А. Ахматова «Постучись кулачком – я открою», Б.Л. Пастернак «Во всем мне хочется дойти», «Быть знаменитым некрасиво». Художественное мастерство поэтов	1				
43	М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Основные темы, идеи, проблемы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc
44	М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Главные герои и средства их изображения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d32a
45	М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Фантастическое и реальное в повести. Смысл названия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d44c
46	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»). История создания. Тема человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d94c

	пафос поэмы					
47	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»). Образ главного героя, его народность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3db22
48	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3dcc6
49	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Образ главного героя и проблема национального характера	1				
50	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Сюжет, композиция, смысл названия	1				
51	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3de56
52	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Тематика и проблематика. Образ главного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3df82
53	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Смысл названия рассказа	1				

54	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Смысл названия рассказа	1				
55	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». История создания. Тематика и проблематика. Система образов.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e356
56	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ рассказчика. Смысл финала.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e450
57	Итоговая контрольная работа «Литература XXвека»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3e55e
58	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—начала XXI века.Е.И. Носов «Кукла». Тема, идея, проблемы, сюжет. Основные герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8
59	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак «Неудачница».Система образов. Художественное мастерство писателя.	1				
60	Внеклассное чтение. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX— начала XXI века. В.П.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f256

	Астафьев «Далекая и близкая сказка»					
61	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Н.А. Заболоцкий «Я не ищущ гармонии в природе», «Где-то в поле возле Магадана». Основные темы и мотивы, своеобразие лирического героя.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f40e
62	Развитие речи. Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Р.И. Рождественский «Песня о далекой родине». М.А. Светлов «Гренада». Художественное мастерство поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3d83e
63	У. Шекспир. Творчество драматурга, его значение в мировой литературе.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3eb80
64	У. Шекспир. Жанр сонета. Сонет № 76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...». Темы, мотивы, характер лирического героя. Художественное своеобразие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e
65	У. Шекспир. Жанр трагедии. Трагедия «Ромео и Джульетта». Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3ede2
66	У. Шекспир. Трагедия "Ромео и	1				

	Джюльетта". Главные герои. Ромео и Джульетта как "вечные" образы. Смысл трагического финала					
67	Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведение классицизма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc392ca
68	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc393d8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение в курс литературы 9 класса	1				
2	Литература Древней Руси. «Слово о полку Игореве». История открытия "Слова о полку Игореве"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4
3	Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0

	«Слова о полку Игореве»					
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"	1				
6	М.В. Ломоносов. Жанр оды. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление в оде мира, Родины, науки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fb48
7	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Средства создания образа идеального монарха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fcb4
8	Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Поэтика классицизма. М.В. Ломоносов. Стихотворение «Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния»	1				
9	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Властителям и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fdcc

	просвещения и гуманизма в его лирике					
10	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3fef4
11	Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения	1				
12	Сентиментализм как литературное направление. Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40584
13	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в повести	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40692
14	Основные черты русской литературы первой половины XIX века	1				
15	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40ae8
16	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40bec

17	В.А. Жуковский "Море". Особенности художественного языка и стиля в элегии В.А. Жуковского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc40f48
18	А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4166e
19	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc417a4
20	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc418d0
21	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41aec
22	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41c18
23	А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно- философское звучание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41fd8
24	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc41d6c
25	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	1				
26	"Горе от ума" в литературной	1				Библиотека ЦОК

	критике. И.А. Гончаров «Мильон терзаний»					https://m.edsoo.ru/8bc41ea2
27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по комедии "Горе от ума"	1				
28	Поэзия пушкинской эпохи. Основные темы лирики. П.А. Вяземский «Первый снег» (фрагмент), А.А. Дельвиг «Элегия», «Вдохновение». Своеобразие поэтического голоса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44328
29	Поэзия пушкинской эпохи. Н. М. Языков Пловец», Е. А. Баратынский «Разуверение».Своеобразие лирики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44580
30	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество.Поэтическое новаторство А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc421fe
31	А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики. Стихотворения «К Морфею», «Разлука»	1				
32	А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода.Стихотворение «Погасло дневное светило». Образ романтического изгнанника	1				
33	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного период: «Кто, волны, вас	1				

	остановил», «Свободы сеятель пустынный»					
34	А.С. Пушкин. Лирика михайловского периода: «К морю», «Подражание Корану»	1				
35	А. С. Пушкин. Любовная лирика: «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42618
36	А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики. Стихотворение «К***»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4273a
37	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Поэт», «Пророк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4285c
38	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии Стихотворение «Осень». Мотив свободы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4297e
39	Развитие речи. Анализ лирического произведения А.С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный»	1				
40	А. С. Пушкин. Философская лирика. Стихотворения «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы». Вечные вопросы бытия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42b9a
41	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...». Мотив быстротечности жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc42d3e
42	А.С. Пушкин.	1				Библиотека ЦОК

	«Каменноостровский цикл»: «Отцы пустынноики и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»				https://m.edsoo.ru/8bc42e4c
43	Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc430ea
44	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	1			
45	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4336a
46	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc434be
47	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43658
48	Подготовка к контрольной работе «От древнерусской литературы до литературы первой четверти XIX века»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43770
49	Итоговая контрольная работа «От древнерусской литературы до литературы первой четверти XIX века»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45fe8
50	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4387e
51	А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43982

52	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43a9a
53	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43bb2
54	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос по выбору учащихся (1. Почему не находит счастья Онегин? 2. Могла ли Татьяна Ларина ответить на любовь Онегина? 3. Чем роман «Евгений Онегин» интересен читателям XXI века? 4. Как в образе автора романа «Евгений Онегин» отразилась личность А. С. Пушкина?)	1				
55	А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43e3c
56	Развитие речи. Подготовка к сочинению по роману "Евгений Онегин"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc43fcc
57	Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"	1				
58	Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc440e4

59	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc449ea
60	М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии. Стихотворение «Смерть поэта»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44bca
61	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в стихотворении «Пророк». Образ лирического героя в стихотворении «Поэт»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44d00
62	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта: «Нет, не тебя так пылко я люблю», «Нищий»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc44e0e
63	М. Ю. Лермонтов. Тема Родины в лирике поэта. Стихотворения «Дума», «Родина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45034
64	М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта: «Выхожу один я на дорогу...», «Кинжал»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4514c
65	Развитие речи. Анализ лирического произведения М.Ю. Лермонтова (по выбору учащихся из изученных)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45264
66	Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45372
67	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc454f8
68	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой	1				Библиотека ЦОК

	нашего времени». Загадки образа Печорина				https://m.edsoo.ru/8bc4561a
69	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера главного героя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45a52
70	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45b92
71	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни Печорина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ca0
72	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45dae
73	Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc45ed0
74	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	1			
75	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века	1			
76	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46146
77	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46254
78	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы чиновников	1			

79	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4648e
80	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc465a6
81	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc466aa
82	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Лирические отступления и автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4636c
83	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра, художественные особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc467ae
84	Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души» в литературной критике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46a7e
85	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам	1				
86	Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века. А. Погорельский. Повесть-сказка «Лафертовская маковница»	1				
87	Развитие речи. Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46c9a
88	Подготовка к контрольная работа «Литература середины XIX века»	1				
89	Итоговая контрольная работа «Литература середины XIX века»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4749c

90	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	1				
91	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46db2
92	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них. Проблематика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc46ed4
93	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика	1				
94	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя	1				
95	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	1				
96	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст». Сюжет и проблематика трагедии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4728a
97	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст». Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47398
98	Дж. Г. Байрон. Стихотворение	1				Библиотека ЦОК

	«Ты кончил жизни путь, герой». Тема, образ лирического героя					https://m.edsoo.ru/8bc408c2
99	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльд- Гарольда» (фрагмент). Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc409d0
100	Зарубежная проза первой половины XIX в. В.Скотт «Айвенго». Тема, идея произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc475aa
101	Зарубежная проза первой половины XIX в. В.Скотт «Айвенго». Сюжет, проблематика.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc476c2
102	Зарубежная проза первой половины XIX в. В.Скотт «Айвенго». Образ главного героя	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Литература 5 класс. Учебник в 2-х частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2023
2. В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Литература 6 класс. Учебник в 2-х частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2023
3. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Литература 7 класс. Учебник в 2-х частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2023
4. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Литература 8 класс. Учебник в 2-х частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2023
5. В.Я. Коровина, И.С. Збарский, В.П. Журавлев. Литература 9 класс. Учебник в 2-х частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 5 класс». М., «Просвещение», 2023
2. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 6 класс». М., «Просвещение», 2023
3. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 7 класс». М., «Просвещение», 2023
4. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 8 класс». М., «Просвещение», 2023
5. М. И. Шутан. Методическое пособие для учителя к учебнику В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Литература. 9 класс». М., «Просвещение», 2023
6. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 5 класс
7. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 6 класс
8. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 7 класс
9. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 8 класс
10. Литература. Аудиоприложение к учебнику. 9 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://myschool.edu.ru/>

3. В Содержательном разделе п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» п.2.1.3 Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» и п.2.1.4 Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» считать утратившими силу.
 4. В Содержательном разделе в п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» п. 2.1.13. Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» читать в новой редакции:
- 2.1.13. Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности и защиты родины»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам безопасности и защиты Родины (далее - ОБЗР) разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программе воспитания, и предусматривает непосредственное применение при реализации ОП ООО.

Программа ОБЗР позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной

ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности и защиты Родины.

Программа ОБЗР обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено одиннадцатью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»;

модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 4 «Безопасность в быту»;

модуль № 5 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 7 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

модуль № 9 «Безопасность в социуме»;

модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЗР на уровне основного общего образования программа ОБЗР предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать».

Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; физическое и психическое здоровье; социальное взаимодействие и другие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей.

При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В современных условиях колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит в предметную область «Основы безопасности и защиты Родины», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Изучение ОБЗР направлено на обеспечение формирования готовности к защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений позволяющих подготовиться к военной службе и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся готовности к выполнению обязанности по защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных для изучения ОБЗР в 8–9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

фундаментальные ценности и принципы, формирующие основы российского общества, безопасности страны, закрепленные в Конституции Российской Федерации;

стратегия национальной безопасности, национальные интересы и угрозы национальной безопасности;

чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

история развития гражданской обороны;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации;

современная армия, воинская обязанность и военная служба, добровольная и обязательная подготовка к службе в армии.

Модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:

история возникновения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;

этапы становления современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

основные направления подготовки к военной службе;

организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации;

функции и основные задачи современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

особенности видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации;

воинские символы современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной обороны); организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;

состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;

вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);

назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная граната оборонительная (РГО), ручная граната наступательная (РГН);

история создания общевоинских уставов;

этапы становления современных общевоинских уставов;

общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;

сущность единоначалия;

командиры (начальники) и подчинённые;

старшие и младшие;

приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения;

воинские звания и военная форма одежды;

воинская дисциплина, её сущность и значение;

обязанности военнослужащих по соблюдению требований воинской дисциплины;

способы достижения воинской дисциплины;

положения Строевого устава;

обязанности военнослужащих перед построением и в строю;

строевые приёмы и движение без оружия, строевая стойка, выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы (головной убор) – снять (надеть)», повороты на месте.

Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

безопасность жизнедеятельности: ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

понятия опасной и чрезвычайной ситуации, сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуации;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Модуль № 4 «Безопасность в быту»:

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;
бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;
правила обращения с газовыми и электрическими приборами; приемы и правила оказания первой помощи;
правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;
пожар и факторы его развития;
условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;
первичные средства пожаротушения;
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;
права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;
ситуации криминогенного характера;
правила поведения с малознакомыми людьми;
меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;
классификация аварийных ситуаций на коммунальных системах жизнеобеспечения;
правила предупреждения возможных аварий на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения и их значение;
условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;
правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;
«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения;
правила дорожного движения для пассажиров;
обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;
порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах при опасных и чрезвычайных ситуациях;
правила поведения пассажира мотоцикла;
правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда и иных средств индивидуальной мобильности;
дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;
правила подготовки велосипеда к пользованию;
дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;
основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;
порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;
порядок действий при пожаре на транспорте;
особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);
обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;
приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:

природные чрезвычайные ситуации и их классификация;

опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном пребывании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимый для снижения риска попадания в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:

общение и его значение для человека, способы эффективного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета;

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни

и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учётом реальных условий и возможностей;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет–среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и

антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны обеспечивать:

- сформированность представлений о значении безопасного и устойчивого развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностях и принципах, формирующих основы российского общества, безопасности страны, закрепленных в Конституции Российской Федерации, правовых основах обеспечения национальной безопасности, угрозах мирного и военного характера;
- освоение знаний о мероприятиях по защите населения при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и биолого-социального характера, возникновении военной угрозы; формирование представлений о роли гражданской обороны и ее истории; знание порядка действий при сигнале «Внимание всем!»; знание об индивидуальных и коллективных мерах защиты и сформированность представлений о порядке их применения;
- сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества; овладение знаниями об истории возникновения и развития военной организации государства, функции и задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, знание особенностей добровольной и обязательной подготовки к военной службе;
- сформированность представлений о назначении, боевых свойствах и общем устройстве стрелкового оружия;
- овладение основными положениями общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы;
- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, понятиях «опасность», «безопасность», «риск», знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, используя освоенные знания и умения, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в быту, транспорте, в общественных местах, на природе и умение применять их в поведении;
- сформированность представлений о порядке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в быту, транспорте, в общественных местах, на природе; умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных и чрезвычайных ситуациях, с учетом реальных условий и возможностей;
- освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, овладение знаниями об опасных проявлениях конфликтов, манипулятивном поведении,

умения распознавать опасные проявления и формирование готовности им противодействовать;

- сформированность представлений об информационных и компьютерных угрозах, опасных явлениях в Интернете, знания о правилах безопасного поведения в информационном пространстве и готовность применять их на практике;
- освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму; сформированность представлений об опасности вовлечения в деструктивную, экстремистскую и террористическую деятельность, умение распознавать опасности вовлечения; знания правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;
- сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
- понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств.

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством достижения предметных результатов освоения модулей ОБЗР.

8 КЛАСС

Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

объяснять значение Конституции Российской Федерации;

раскрывать содержание статей 2, 4, 20, 41, 42, 58, 59 Конституции Российской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;

объяснять значение Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400;

раскрывать понятия «национальные интересы» и «угрозы национальной безопасности», приводить примеры;

раскрывать классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и источникам возникновения, приводить примеры;

раскрывать способы информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях;

перечислять основные этапы развития гражданской обороны, характеризовать роль гражданской обороны при чрезвычайных ситуациях и угрозах военного характера;

выработать навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!»; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывать навыки пользования фильтрующим противогазом;

объяснять порядок действий населения при объявлении эвакуации;

характеризовать современное состояние Вооружённых Сил Российской Федерации;

приводить примеры применения Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с неонацизмом и международным терроризмом;

раскрывать понятия «воинская обязанность», «военная служба»;

раскрывать содержание подготовки к службе в армии.

Предметные результаты по модулю № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:

иметь представление об истории зарождения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации;

владеть информацией о направлениях подготовки к военной службе;

понимать необходимость подготовки к военной службе по основным направлениям;
осознавать значимость каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач;

иметь представление о составе, предназначении видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации;

понимать функции и задачи Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе;

понимать значимость военной присяги для формирования образа российского военнослужащего – защитника Отечества;

иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники;

иметь представление о классификации видов вооружения и военной техники;

иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;

иметь представление об организационной структуре отделения и задачах личного состава в бою;

иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;

знать алгоритм надевания экипировки и средств бронезащиты;

иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия;

знать основные характеристики стрелкового оружия и ручных гранат;

знать историю создания уставов и этапов становления современных общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;

знать структуру современных общевоинских уставов и понимать их значение для повседневной жизнедеятельности войск;

понимать принцип единоначалия, принятый в Вооруженных Силах Российской Федерации;

иметь представление о порядке подчиненности и взаимоотношениях военнослужащих;

понимать порядок отдачи приказа (приказаний) и их выполнения;

различать воинские звания и образцы военной формы одежды;

иметь представление о воинской дисциплине, ее сущности и значении;

понимать принципы достижения воинской дисциплины;

уметь оценивать риски нарушения воинской дисциплины;

знать основные положения Строевого устава;

знать обязанности военнослужащего перед построением и в строю;

знать строевые приёмы на месте без оружия;

выполнять строевые приёмы на месте без оружия.

Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

характеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека;

раскрывать смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

классифицировать и характеризовать источники опасности;

раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи;

объяснять сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций;

объяснять механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию;

приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;
раскрывать и обосновывать правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать основные источники опасности в быту;

объяснять права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;

характеризовать бытовые отравления и причины их возникновения;

характеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;

раскрывать признаки отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений;

знать правила и приёмы оказания первой помощи, иметь навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка;

характеризовать бытовые травмы и объяснять правила их предупреждения;

знать правила безопасного обращения с инструментами;

знать меры предосторожности от укусов различных животных;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях;

владеть правилами комплектования и хранения домашней аптечки;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при опасных ситуациях в подъезде и лифте;

владеть правилами и иметь навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;

характеризовать пожар, его факторы и стадии развития;

объяснять условия и причины возникновения пожаров, характеризовать их возможные последствия;

иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте;

иметь навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;

знать порядок и иметь навыки вызова экстренных служб; знать порядок взаимодействия с экстренными службами;

иметь представление об ответственности за ложные сообщения;

характеризовать меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом;

характеризовать ситуации криминогенного характера;

знать правила поведения с малознакомыми людьми;

знать правила поведения и иметь навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних;

классифицировать аварийные ситуации на коммунальных системах жизнеобеспечения;

иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.

Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:

знать правила дорожного движения и объяснять их значение;

перечислять и характеризовать участников дорожного движения и элементы дороги;
знать условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;
знать правила дорожного движения для пешеходов;
классифицировать и характеризовать дорожные знаки для пешеходов;
знать «дорожные ловушки» и объяснять правила их предупреждения;
иметь навыки безопасного перехода дороги;
знать правила применения световозвращающих элементов;
знать правила дорожного движения для пассажиров;
знать обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;
знать правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств;
иметь навыки безопасных действий пассажиров при опасных и чрезвычайных ситуациях в маршрутных транспортных средствах;
знать правила поведения пассажира мотоцикла;
знать правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;
знать дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;
знать правила подготовки и выработать навыки безопасного использования велосипеда;
знать требования правил дорожного движения к водителю мотоцикла;
классифицировать дорожно-транспортные происшествия и характеризовать причины их возникновения;
иметь навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;
знать порядок действий при пожаре на транспорте;
знать особенности и опасности на различных видах транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);
знать обязанности пассажиров отдельных видов транспорта;
иметь навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта;
знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте;
знать способы извлечения пострадавшего из транспорта.

Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных местах»:

классифицировать общественные места;
характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах;
знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;
уметь планировать действия в случае возникновения опасной или чрезвычайной ситуации;
характеризовать риски массовых мероприятий и объяснять правила подготовки к посещению массовых мероприятий;
иметь навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей;
иметь навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку;
иметь навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;
знать правила и иметь навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий;
знать навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений;
характеризовать опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах;

иметь представление о безопасных действиях в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

иметь навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

9 КЛАСС

Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:

классифицировать и характеризовать чрезвычайные ситуации природного характера;

характеризовать опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

иметь представление о безопасных действиях при встрече с дикими животными, змеями, насекомыми и паукообразными;

знать правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

характеризовать автономные условия, раскрывать их опасности и порядок подготовки к ним;

иметь представление о безопасных действиях при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия;

классифицировать и характеризовать природные пожары и их опасности;

характеризовать факторы и причины возникновения пожаров;

иметь представления о безопасных действиях при нахождении в зоне природного пожара;

иметь представление о правилах безопасного поведения в горах;

характеризовать снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности;

иметь представления о безопасных действиях, необходимых для снижения риска попадания в лавину, под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня;

знать общие правила безопасного поведения на водоёмах;

знать правила купания, понимать различия между оборудованными и необорудованными пляжами;

знать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

иметь представление о безопасных действиях при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье;

знать правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду;

характеризовать наводнения, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при наводнении;

характеризовать цунами, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне цунами;

характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при ураганах и смерчах;

характеризовать грозы, их внешние признаки и опасности;

иметь навыки безопасных действий при попадании в грозу;

характеризовать землетрясения и извержения вулканов и их опасности;

иметь представление о безопасных действиях при землетрясении, в том числе при попадании под завал;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне извержения вулкана;

раскрывать смысл понятий «экология» и «экологическая культура»;
объяснять значение экологии для устойчивого развития общества;
знать правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

Предметные результаты по модулю № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:

раскрывать смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объяснять значение здоровья для человека;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать содержание элементов здорового образа жизни, объяснять пагубность вредных привычек;

обосновывать личную ответственность за сохранение здоровья;

раскрывать понятие «инфекционные заболевания», объяснять причины их возникновения;

характеризовать механизм распространения инфекционных заболеваний, выработать навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;

иметь представление о безопасных действиях при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризовать основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

раскрывать понятие «неинфекционные заболевания» и давать их классификацию;

характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;

иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

знать назначение диспансеризации и раскрывать её задачи;

раскрывать понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие»;

объяснять понятие «стресс» и его влияние на человека;

иметь навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;

раскрывать понятие «первая помощь» и её содержание;

знать состояния, требующие оказания первой помощи;

знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;

иметь навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях;

характеризовать приёмы психологической поддержки пострадавшего.

Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:

характеризовать общение и объяснять его значение для человека;

характеризовать признаки и анализировать способы эффективного общения;

раскрывать приёмы и иметь навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе;

раскрывать признаки конструктивного и деструктивного общения;

раскрывать понятие «конфликт» и характеризовать стадии его развития, факторы и причины развития;

иметь представление о ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов;

характеризовать безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях;

характеризовать способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

иметь представление об опасных формах проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

характеризовать манипуляции в ходе межличностного общения;

раскрывать приёмы распознавания манипуляций и знать способы противостояния ей;

раскрывать приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и знать способы защиты от них;

характеризовать современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметь навыки безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

раскрывать понятие «цифровая среда», её характеристики и приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

объяснять положительные возможности цифровой среды;

характеризовать риски и угрозы при использовании Интернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризовать опасные явления цифровой среды;

классифицировать и оценивать риски вредоносных программ и приложений, их разновидностей;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

характеризовать основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризовать его признаки;

раскрывать приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

характеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

характеризовать деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для снижения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Предметные результаты по модулю № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

объяснять понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывать их содержание, характеризовать причины, возможные варианты проявления и их последствия;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрывать основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знать уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;

характеризовать признаки вовлечения в террористическую деятельность;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасных действиях в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**8 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Модуль "Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства"	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
2	Модуль "Военная подготовка. Основы военных знаний"	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
3	Модуль "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе"	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
4	Модуль "Безопасность в быту"	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
5	Модуль "Безопасность на транспорте"	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
6	Модуль "Безопасность в общественных местах"	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419506
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Модуль "Безопасность в природной среде"	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
2	Модуль "Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи"	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
3	Модуль "Безопасность в социуме"	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
4	Модуль "Безопасность в	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590

	информационном пространстве"		
5	Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму"	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b590
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Роль безопасности в жизни человека, общества, государства	1	
2	Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера	1	
3	Мероприятия по оповещению и защите населения при ЧС и возникновении угроз военного характера	1	
4	Защита Отечества как долг и обязанность гражданина	1	
5	Вооруженные Силы Российской Федерации – защита нашего Отечества	1	
6	Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации	1	
7	Основные образцы вооружения и военной техники Вооруженных Сил Российской Федерации (основы технической подготовки и связи)	1	
8	Организационно-штатная структура	1	

	мотострелкового отделения (взвода) (тактическая подготовка)		
9	Виды, назначение и тактико-технические характеристики стрелкового оружия и ручных гранат Вооруженных Сил Российской Федерации (огневая подготовка)	1	
10	Общевоинские уставы – закон жизни Вооруженных Сил Российской Федерации	1	
11	Военнослужащие и взаимоотношения между ними (общевоеинские уставы)	1	
12	Воинская дисциплина, ее сущность и значение	1	
13	Строевые приёмы и движение без оружия (строевая подготовка)	1	
14	Основы безопасности жизнедеятельности	1	
15	Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac746
16	Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac8c2
17	Предупреждение бытовых травм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eac8c2
18	Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacdf4
19	Пожарная безопасность в быту	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eacf84
20	Предупреждение ситуаций криминального характера	1	
21	Безопасные действия при авариях на	1	Библиотека ЦОК

	коммунальных системах жизнеобеспечения		https://m.edsoo.ru/f5ead51a
22	Правила дорожного движения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ead68c
23	Безопасность пешехода	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaefa0
24	Безопасность пассажира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf78e
25	Безопасность водителя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eaf946
26	Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eafef0
27	Безопасность пассажиров на различных видах транспорта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eafd42
28	Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0210
29	Основные опасности в общественных местах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb038c
30	Правила безопасного поведения при посещении массовых мероприятий	1	
31	Пожарная безопасность в общественных местах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10
32	Пожарная безопасность в общественных местах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10
33	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10
34	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0c10

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

34

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Правила безопасного поведения в природной среде	1				
2	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb14e4
3	Пожарная безопасность в природной среде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb0efe
4	Безопасное поведение в горах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0
5	Безопасное поведение на водоёмах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb1da4
6	Безопасные действия при наводнении, цунами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb209c
7	Безопасные действия при урагане, смерче, грозе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb222c
8	Безопасные действия при землетрясении, извержении вулкана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb23a8
9	Экология и её значение для устойчивого развития общества	1				
10	Общие представления о здоровье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb279a

11	Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e
12	Профилактика неинфекционных заболеваний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb2d94
13	Психическое здоровье и психологическое благополучие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3078
14	Первая помощь при неотложных состояниях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb350a https://m.edsoo.ru/f5eb367c
15	Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций	1				
16	Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций	1				
17	Общение – основа социального взаимодействия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8
18	Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb425c
19	Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb425c
20	Манипуляция и способы противостоять ей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb40ea
21	Манипуляция и способы	1				Библиотека ЦОК

	противостоять ей					https://m.edsoo.ru/f5eb40ea
22	Современные увлечения. Их возможности и риски	1				
23	Цифровая среда - ее возможности и риски	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4568
24	Вредоносные программы и приложения, способы защиты от них	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
25	Опасный и запрещенный контент: способы распознавания и защиты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
26	Деструктивные течения в интернете, их признаки, опасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb4842
27	Правила безопасного поведения в цифровой среде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
28	Сущность понятий "терроризм" и "экстремизм"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eb46da
29	Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму	1				
30	Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму	1				
31	Опасности вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, меры защиты	1				
32	Опасности вовлечения в экстремистскую и	1				

	террористическую деятельность, меры защиты					
33	Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	1				
34	Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы безопасности жизнедеятельности, 8 класс/ Аюбов Э.Н., Прищепов Д.З., Муркова М.В., Невелёва С.В., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

• Основы безопасности жизнедеятельности, 9 класс/ Аюбов Э.Н., Прищепов Д.З., Муркова М.В., Норсеева М.Е., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей по использованию учебников, включённых в федеральный перечень, при реализации учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» <https://uchitel.club/fgos/fgos-obzh>.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

[https:// www.mchs.gov.ru](https://www.mchs.gov.ru) Сайт МЧС России

[http:// spas-extreme.ru](http://spas-extreme.ru) СпасЭкстрим (портал для детей, посвященный вопросам безопасности)

[https:// telefon-doveria.ru](https://telefon-doveria.ru) (материалы о психологических проблемах подростков)

[http:// www.takzdorovo.ru](http://www.takzdorovo.ru) (материалы о здоровом образе жизни)

[http:// mil.ru](http://mil.ru) Сайт Министерства обороны

<https://safetylesson.prosv.ru/> Банк ресурсов и тестов для педагогов и школьников

<https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22commonSearch%22%3A%22основы+безопасности%22>
Библиотека цифрового образовательного контента

<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1 documentId=472132> Приказ Министерства здравоохранения об утверждении порядка оказания первой помощи

5. В Содержательной разделе в п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» п. 2.1.14. Рабочая программа учебного предмета «Технология» читать в новой редакции:

2.1.14. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» интегрирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания, воспитания осознанного отношения к труду, как созидательной деятельности человека по созданию материальных и духовных ценностей.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по предмету «Труд (технология)» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области

обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическим документом, определяющим направление модернизации содержания и методов обучения, является ФГОС ООО.

Основной **целью** освоения содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» является **формирование технологической грамотности**, глобальных компетенций, творческого мышления.

Задачами учебного предмета «Труд (технология)» являются:

подготовка личности к трудовой, преобразовательной деятельности, в том числе на мотивационном уровне – формирование потребности и уважительного отношения к труду, социально ориентированной деятельности;

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитии компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и сферы профессиональной деятельности.

Основной методический принцип программы по учебному предмету «Труд (технология)»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программа по предмету «Труд (технология)» построена по модульному принципу.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» состоит из логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, и предусматривает разные образовательные траектории ее реализации.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает обязательные для изучения инвариантные модули, реализуемые в рамках, отведенных на учебный предмет часов.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИЯ)"

Модуль «Производство и технологии»

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертёжные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

Модуль «Робототехника»

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

В модульную программу по учебному предмету «Труд (технология)» могут быть включены вариативные модули, разработанные по запросу участников образовательных отношений, в соответствии с этнокультурными и региональными особенностями, углубленным изучением отдельных тем инвариантных модулей.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)"

Модуль «Автоматизированные системы»

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

Модули «Животноводство» и «Растениеводство»

Модули знакомят обучающихся с традиционными и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

В программе по учебному предмету «Труд (технология)» осуществляется реализация межпредметных связей:

с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технологии»;

с обществознанием при освоении тем в инвариантном модуле «Производство и технологии».

Общее число часов, отведенное на изучение учебного предмета "Труд (технология) – 272 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технологии»

5 класс

Технологии вокруг нас. Материальный мир и потребности человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий).

Материальные технологии. Технологический процесс. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии. Мир труда и профессий. Социальная значимость профессий.

6 класс

Модели и моделирование.

Виды машин и механизмов. Кинематические схемы.

Технологические задачи и способы их решения.

Техническое моделирование и конструирование. Конструкторская документация.

Перспективы развития техники и технологий.

Мир профессий. Инженерные профессии.

7 класс

Создание технологий как основная задача современной науки.

Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Мир профессий. Профессии, связанные с дизайном, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Общие принципы управления. Управление и организация. Управление современным производством.

Производство и его виды. Инновации и инновационные процессы на предприятиях. Управление инновациями.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение.

9 класс

Предпринимательство и предприниматель. Сущность культуры предпринимательства. Виды предпринимательской деятельности.

Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды.

Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Эффективность предпринимательской деятельности.

Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

Мир профессий. Выбор профессии.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

5 класс

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

6 класс

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

7 класс

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Государственный стандарт (ГОСТ).

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации. Построение геометрических фигур, чертежей деталей в системе автоматизированного проектирования.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

9 класс

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР. Чертежи с использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР).

Объём документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

7 класс

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

8 класс

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

9 класс

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером.

Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

5 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии.

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы.

Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.
Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.
Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).
Мир профессий. Профессии, связанные со швейным производством.
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».
Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).
Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.
Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

6 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.
Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.
Народные промыслы по обработке металла.
Способы обработки тонколистового металла.
Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.
Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.
Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».
Выполнение проектного изделия по технологической карте.
Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.
Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.
Технологии обработки пищевых продуктов.
Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов.
Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.
Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.
Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).
Мир профессий. Профессии, связанные с пищевым производством.
Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».
Технологии обработки текстильных материалов.
Современные текстильные материалы, получение и свойства.
Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.
Одежда, виды одежды. Мода и стиль.
Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».
Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).
Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.
Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

7 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.
Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов.
Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлажденная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Мир профессий. Профессии, связанные с общественным питанием.

Технологии обработки текстильных материалов.

Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда.

Чертёж выкроек швейного изделия.

Моделирование поясной и плечевой одежды.

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву изделия, отделке изделия (по выбору обучающихся).

Оценка качества изготовления швейного изделия.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.

Модуль «Робототехника»

5 класс

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

6 класс

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

7 класс

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.

Беспилотные автоматизированные системы, их виды, назначение.

Программирование контроллера, в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

8 класс

История развития беспилотного авиастроения, применение беспилотных летательных аппаратов.

Классификация беспилотных летательных аппаратов.

Конструкция беспилотных летательных аппаратов.

Правила безопасной эксплуатации аккумулятора.

Воздушный винт, характеристика. Аэродинамика полёта.

Органы управления. Управление беспилотными летательными аппаратами.

Обеспечение безопасности при подготовке к полету, во время полета.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

9 класс

Робототехнические и автоматизированные системы.

Система интернет вещей. Промышленный интернет вещей.

Потребительский интернет вещей.

Искусственный интеллект в управлении автоматизированными и роботизированными системами. Технология машинного зрения. Нейротехнологии и нейроинтерфейсы.

Конструирование и моделирование автоматизированных и роботизированных систем.

Управление групповым взаимодействием роботов (наземные роботы, беспилотные летательные аппараты).

Управление роботами с использованием телеметрических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Индивидуальный проект по робототехнике.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Автоматизированные системы»

8–9 классы

Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели. Разработка стенда программирования модели автоматизированной системы.

Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя. Управление освещением в помещениях.

Модуль «Животноводство»

7–8 классы

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма: автоматическое кормление животных, автоматическая дойка, уборка помещения и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

Профессии, связанные с деятельностью животновода.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Модуль «Растениеводство»

7–8 классы

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Сельскохозяйственное производство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация тепличного хозяйства;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;

внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование беспилотных летательных аппаратов и другое.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

4) ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;

б) трудового воспитания:

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые проектные действия:

выявлять проблемы, связанные с ними цели, задачи деятельности;

осуществлять планирование проектной деятельности;

разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в форме «продукта»;

осуществлять самооценку процесса и результата проектной деятельности, взаимооценку.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия) :

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Умение принятия себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для **всех модулей** обязательные предметные результаты:

организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии»

К концу обучения **в 5 классе:**

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

назвать и характеризовать профессии, связанные с миром техники и технологий.

К концу обучения **в 6 классе:**

называть и характеризовать машины и механизмы;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать профессии, связанные с инженерной и изобретательской деятельностью.

К концу обучения **в 7 классе:**

приводить примеры развития технологий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

характеризовать профессии, связанные со сферой дизайна.

К концу обучения **в 8 классе:**

характеризовать общие принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения **в 9 классе:**

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

создавать модели экономической деятельности;
разрабатывать бизнес-проект;
оценивать эффективность предпринимательской деятельности;
планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение»

К концу обучения в 5 классе:

называть виды и области применения графической информации;
называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);
называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);
называть и применять чертёжные инструменты;
читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров);
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 6 классе:

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;
знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;
понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды конструкторской документации;
называть и характеризовать виды графических моделей;
выполнять и оформлять сборочный чертёж;
владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;
владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам;
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;
создавать различные виды документов;
владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;
выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;
создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи;
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);
создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);
оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

К концу обучения в 7 классе:

называть виды, свойства и назначение моделей;
называть виды макетов и их назначение;
создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;
выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;
выполнять сборку деталей макета;
разрабатывать графическую документацию;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;
создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;
проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);
называть и выполнять этапы аддитивного производства;
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
называть области применения 3D-моделирования;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

К концу обучения в 5 классе:

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта

на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

К концу обучения в 6 классе:

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;
называть национальные блюда из разных видов теста;
называть виды одежды, характеризовать стили одежды;
характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;
выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;
самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;
соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 7 классе:

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;
выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;
называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;
осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;
называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,
характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;
называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;
характеризовать конструкционные особенности костюма;
выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;
самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;
соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника»

К концу обучения в 5 классе:

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
знать основные законы робототехники;
называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;
характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

К концу обучения в 6 классе:

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;

программировать мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделие;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

характеризовать беспилотные автоматизированные системы;

называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

К концу обучения в 8 классе:

приводить примеры из истории развития беспилотного авиационного, применения беспилотных летательных аппаратов;

характеризовать конструкцию беспилотных летательных аппаратов; описывать сферы их применения;

выполнять сборку беспилотного летательного аппарата;

выполнять пилотирование беспилотных летательных аппаратов;

соблюдать правила безопасного пилотирования беспилотных летательных аппаратов;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

характеризовать автоматизированные и роботизированные системы;

характеризовать современные технологии в управлении автоматизированными и роботизированными системами (искусственный интеллект, нейротехнологии, машинное зрение, телеметрия и пр.), назвать области их применения;

характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;

анализировать перспективы развития беспилотной робототехники;

конструировать и моделировать автоматизированные и робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами;
использовать языки программирования для управления роботами;
осуществлять управление групповым взаимодействием роботов;
соблюдать правила безопасного пилотирования;
самостоятельно осуществлять робототехнические проекты;
характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания вариативного модуля «Автоматизированные системы»

К концу обучения в 8–9 классах:

называть признаки автоматизированных систем, их виды;
называть принципы управления технологическими процессами;
характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;
осуществлять управление учебными техническими системами;
конструировать автоматизированные системы;
называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;
объяснять принцип сборки электрических схем;
выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;
определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;
осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования программированных логических реле;
разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту;
характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Животноводство»

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления животноводства;
характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;
описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;
называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
оценивать условия содержания животных в различных условиях;
владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;
характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;
характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на региональном рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Растениеводство»

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

характеризовать виды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;

классифицировать культурные растения по различным основаниям;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть опасные для человека дикорастущие растения;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Производство и технологии					
1.1	Технологии вокруг нас. Мир труда и профессий	2			
1.2	Проекты и проектирование	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение					
2.1	Введение в графику и черчение	4			
2.2	Основные элементы графических изображений и их построение. Мир профессий	4			
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов					
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов. Технология, ее основные составляющие. Бумага и ее свойства	2			
3.2	Конструкционные материалы и их свойства	2			
3.3	Технологии ручной обработки древесины. Технологии обработки древесины с использованием электрифицированного инструмента	4			

3.4	Технологии отделки изделий из древесины. Декорирование древесины	2			
3.5	Контроль и оценка качества изделия из древесины. Мир профессий. Защита и оценка качества проекта	4			
3.6	Технологии обработки пищевых продуктов Мир профессий	8			
3.7	Технологии обработки текстильных материалов	2			
3.8	Швейная машина как основное технологическое оборудование для изготовления швейных изделий	2			
3.9	Конструирование швейных изделий. Чертеж и изготовление выкроек швейного изделия	4			
3.10	Технологические операции по пошиву изделия. Оценка качества швейного изделия. Мир профессий	6			
Итого по разделу		36			
Раздел 4. Робототехника					
4.1	Введение в робототехнику. Робототехнический конструктор	4			
4.2	Конструирование: подвижные и неподвижные соединения, механическая передача	2			
4.3	Электронные устройства: двигатель и контроллер, назначение, устройство и функции	2			
4.4	Программирование робота	2			

4.5	Датчики, их функции и принцип работы	4			
4.6	Мир профессий в робототехнике. Основы проектной деятельности	6			
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Производство и технологии					
1.1	Модели и моделирование. Мир профессий	2			
1.2	Машины и механизмы. Перспективы развития техники и технологий	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение					
2.1	Черчение. Основные геометрические построения	2			
2.2	Компьютерная графика. Мир изображений. Создание изображений в графическом редакторе	4			
2.3	Создание печатной продукции в графическом редакторе. Мир профессий	2			
Итого по разделу		8			

Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов					
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов. Металлы и сплавы	2			
3.2	Технологии обработки тонколистового металла	2			
3.3	Технологии изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки	6			
3.4	Контроль и оценка качества изделий из металла. Мир профессий	4			
3.5	Технологии обработки пищевых продуктов. Мир профессий	8			
3.6	Технологии обработки текстильных материалов. Мир профессий	2			
3.7	Современные текстильные материалы, получение и свойства	2			
3.8	Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву швейного изделия	10			
Итого по разделу		36			
Раздел 4. Робототехника					
4.1	Мобильная робототехника	2			
4.2	Роботы: конструирование и управление	4			
4.3	Датчики. Назначение и функции различных датчиков	4			
4.4	Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде	2			
4.5	Программирование управления одним сервомотором	4			
4.6	Групповой учебный проект по	4			

	робототехнике. Профессии в области робототехники				
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Производство и технологии					
1.1	Дизайн и технологии. Мир профессий	2			
1.2	Цифровые технологии на производстве. Управление производством	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение					
2.1	Конструкторская документация	2			
2.2	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР. Мир профессий	6			
Итого по разделу		8			
Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование					
3.1	Модели и 3D- моделирование. Макетирование	2			
3.2	Создание объёмных моделей с помощью	4			

	компьютерных программ				
3.3	Программа для редактирования готовых моделей. Основные приемы макетирования. Оценка качества макета. Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью	4			
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов					
4.1	Технологии обработки композиционных материалов. Композиционные материалы	4			
4.2	Технологии механической обработки металлов с помощью станков	4			
4.3	Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование	2			
4.4	Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов. Мир профессий. Защита проекта	4			
4.5	Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба и мясо в питании человека. Мир профессий	6			
4.6	Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда	4			
4.7	Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды	2			
Итого по разделу		26			
Раздел 5. Робототехника					
5.1	Промышленные и бытовые роботы	4			

5.2	Алгоритмизация и программирование роботов	4			
5.3	Программирование управления роботизированными моделями	6			
5.4	Групповой робототехнический проект с использованием контроллера и электронных компонентов «Взаимодействие роботов». Мир профессий	6			
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Производство и технологии					
1.1	Управление производством и технологии	1			
1.2	Производство и его виды	1			
1.3	Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение					
2.1	Технология построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР. Мир	2			

	профессий				
2.2	Технология построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование					
3.1	Прототипирование. 3D-моделирование как технология создания трехмерных моделей	2			
3.2	Прототипирование	2			
3.3	Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования	2			
3.4	Проектирование и изготовление прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера	2			
3.5	Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования. Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью. Защита проекта	4			
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Робототехника					
4.1	Автоматизация производства	1			
4.2	Подводные робототехнические системы	1			
4.3	Беспилотные летательные аппараты	9			
4.4	Групповой учебный проект по модулю «Робототехника»	1			
4.5	Групповой учебный проект по модулю	1			

	«Робототехника». Выполнение проекта				
4.6	Групповой учебный проект по модулю «Робототехника». Защита проекта по робототехнике. Мир профессий, связанных с робототехникой	1			
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Производство и технологии					
1.1	Предпринимательство. Организация собственного производства. Мир профессий	2			
1.2	Бизнес-планирование. Технологическое предпринимательство	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение					
2.1	Технология построения объёмных моделей и чертежей в САПР	2			
2.2	Способы построения разрезов и сечений в САПР. Мир профессий	2			
Итого по разделу		4			

Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование					
3.1	Аддитивные технологии. Создание моделей, сложных объектов	7			
3.2	Основы проектной деятельности	4			
3.3	Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-технологиями	1			
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Робототехника					
4.1	От робототехники к искусственному интеллекту	1			
4.2	Конструирование и программирование БЛА. Управление групповым взаимодействием роботов	6			
4.3	Система «Интернет вещей»	1			
4.4	Промышленный Интернет вещей	1			
4.5	Потребительский Интернет вещей	1			
4.6	Групповой учебно-технический проект по теме «Интернет вещей»	3			
4.7	Современные профессии в области робототехники, искусственного интеллекта, интернета вещей	1			
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Электронные
---	------------	------------------	------	-------------

п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Технологии вокруг нас	1				
2	Технологический процесс. Практическая работа «Анализ технологических операций»	1				
3	Проекты и проектирование	1				
4	Мини-проект «Разработка паспорта учебного проекта»	1				
5	Основы графической грамоты. Практическая работа «Чтение графических изображений»	1				
6	Практическая работа «Выполнение развёртки футляра»	1				
7	Графические изображения	1				
8	Практическая работа «Выполнение эскиза изделия»	1				
9	Основные элементы графических изображений	1				
10	Практическая работа «Выполнение чертёжного шрифта»	1				
11	Правила построения чертежей. Практическая работа «Выполнение чертежа плоской детали (изделия)»	1				
12	Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда (чертёжник, картограф и др.)	1				
13	Технология, ее основные составляющие.	1				

	Бумага и её свойства. Практическая работа «Изучение свойств бумаги»					
14	Производство бумаги, история и современные технологии. Практическая работа «Составление технологической карты выполнения изделия из бумаги»	1				
15	Виды и свойства конструкционных материалов. Древесина. Практическая работа «Изучение свойств древесины»	1				
16	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
17	Технология обработки древесины ручным инструментом	1				
18	Выполнение проекта «Изделие из древесины»: выполнение технологических операций ручными инструментами	1				
19	Технологии обработки древесины с использованием электрифицированного инструмента	1				
20	Выполнение проекта «Изделие из древесины»: выполнение технологических операций с использованием электрифицированного инструмента	1				
21	Технологии отделки изделий из древесины. Декорирование древесины	1				
22	Выполнение проекта «Изделие из древесины». Отделка изделия	1				

23	Контроль и оценка качества изделий из древесины	1				
24	Подготовка проекта «Изделие из древесины» к защите	1				
25	Профессии, связанные с производством и обработкой древесины: столяр, плотник, резчик по дереву и др.	1				
26	Защита и оценка качества проекта «Изделие из древесины»	1				
27	Основы рационального питания. Пищевая ценность овощей. Технологии обработки овощей	1				
28	Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека». Практическая работа «Разработка технологической карты проектного блюда из овощей»	1				
29	Пищевая ценность круп. Технологии обработки круп. Практическая работа «Разработка технологической карты приготовления проектного блюда из крупы»	1				
30	Пищевая ценность и технологии обработки яиц. Лабораторно-практическая работа «Определение доброкачественности яиц»	1				
31	Кулинария. Кухня, санитарно-гигиенические требования к помещению кухни. Практическая работа «Чертёж кухни в масштабе 1 : 20»	1				
32	Сервировка стола, правила этикета.	1				

	Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека». Подготовка проекта к защите					
33	Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов	1				
34	Защита группового проекта «Питание и здоровье человека»	1				
35	Текстильные материалы, получение свойства. Практическая работа «Определение направления нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон»	1				
36	Общие свойства текстильных материалов. Практическая работа «Изучение свойств тканей»	1				
37	Швейная машина, ее устройство. Виды машинных швов	1				
38	Практическая работа «Заправка верхней и нижней нитей машины. Выполнение прямых строчек»	1				
39	Конструирование и изготовление швейных изделий	1				
40	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
41	Чертеж выкроек швейного изделия	1				
42	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов» по технологической карте: подготовка	1				

	выкроек, раскрой изделия					
43	Ручные и машинные швы. Швейные машинные работы	1				
44	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов» по технологической карте: выполнение технологических операций по пошиву изделия	1				
45	Оценка качества изготовления проектного швейного изделия	1				
46	Подготовка проекта «Изделие из текстильных материалов» к защите	1				
47	Мир профессий. Профессии, связанные со швейным производством: конструктор, технолог и др.	1				
48	Защита проекта «Изделие из текстильных материалов»	1				
49	Робототехника, сферы применения	1				
50	Практическая работа «Мой робот-помощник»	1				
51	Конструирование робототехнической модели	1				
52	Практическая работа «Сортировка деталей конструктора»	1				
53	Механическая передача, её виды	1				
54	Практическая работа «Сборка модели с ременной или зубчатой передачей»	1				
55	Электронные устройства: электродвигатель и контроллер	1				

56	Практическая работа «Подключение мотора к контроллеру, управление вращением»	1				
57	Алгоритмы. Роботы как исполнители	1				
58	Практическая работа «Сборка модели робота, программирование мотора»	1				
59	Датчики, функции, принцип работы	1				
60	Практическая работа «Сборка модели робота, программирование датчика нажатия»	1				
61	Создание кодов программ для двух датчиков нажатия	1				
62	Практическая работа «Программирование модели робота с двумя датчиками нажатия»	1				
63	Групповой творческий (учебный) проект по робототехнике (разработка модели с ременной или зубчатой передачей, датчиком нажатия): обоснование проекта	1				
64	Определение этапов группового проекта по робототехнике. Сборка модели	1				
65	Программирование модели робота. Оценка качества модели робота	1				
66	Испытание модели робота. Подготовка проекта к защите	1				
67	Защита проекта по робототехнике	1				
68	Мир профессий в робототехнике: инженер по робототехнике, проектировщик робототехники и др.	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Модели и моделирование. Инженерные профессии	1				
2	Практическая работа «Выполнение эскиза модели технического устройства»	1				
3	Машины и механизмы. Кинематические схемы	1				
4	Практическая работа «Чтение кинематических схем машин и механизмов»	1				
5	Чертеж. Геометрическое черчение	1				
6	Практическая работа «Выполнение простейших геометрических построений с помощью чертежных инструментов и приспособлений»	1				
7	Введение в компьютерную графику. Мир изображений	1				
8	Практическая работа «Построение блок-схемы с помощью графических объектов»	1				
9	Создание изображений в графическом	1				

	редакторе					
10	Практическая работа «Построение фигур в графическом редакторе»	1				
11	Печатная продукция как результат компьютерной графики. Практическая работа «Создание печатной продукции в графическом редакторе»	1				
12	Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой: инженер-конструктор, архитектор, инженер-строитель и др.	1				
13	Металлы и сплавы. Свойства металлов и сплавов	1				
14	Практическая работа «Свойства металлов и сплавов»	1				
15	Технологии обработки тонколистового металла	1				
16	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
17	Технологические операции: резание, гибка тонколистового металла и проволоки	1				
18	Выполнение проекта «Изделие из металла» по технологической карте: выполнение технологических операций ручными инструментами	1				
19	Технологии получения отверстий в заготовках из металла. Сверление	1				
20	Выполнение проекта «Изделие из	1				

	металла» по технологической карте: сверление, пробивание отверстий и другие технологические операции					
21	Технологии сборки изделий из тонколистового металла и проволоки	1				
22	Выполнение проекта «Изделие из металла» по технологической карте: изготовление и сборка проектного изделия	1				
23	Контроль и оценка качества изделия из металла	1				
24	Оценка качества проектного изделия из металла	1				
25	Профессии, связанные с производством и обработкой металлов: фрезеровщик, слесарь, токарь и др.	1				
26	Защита проекта «Изделие из металла»	1				
27	Основы рационального питания: молоко и молочные продукты	1				
28	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
29	Технологии приготовления блюд из молока. Лабораторно-практическая работа «Определение качества молочных продуктов органолептическим способом»	1				
30	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»: выполнение проекта, разработка	1				

	технологических карт					
31	Технологии приготовления разных видов теста	1				
32	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов». Практическая работа «Составление технологической карты блюда для проекта»	1				
33	Профессии кондитер, хлебопек	1				
34	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
35	Одежда. Мода и стиль. Профессии, связанные с производством одежды: модельер одежды, закройщик, швея и др. Практическая работа «Определение стиля в одежде»	1				
36	Уход за одеждой. Практическая работа «Уход за одеждой»	1				
37	Современные текстильные материалы. Сравнение свойств тканей. Практическая работа «Составление характеристик современных текстильных материалов»	1				
38	Выбор ткани для швейного изделия (одежды) с учетом его эксплуатации. Практическая работа «Сопоставление свойств материалов и способа эксплуатации швейного изделия»	1				
39	Машинные швы. Регуляторы швейной машины. Практическая работа	1				

	«Выполнение образцов двойных швов»					
40	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
41	Швейные машинные работы. Раскрой проектного изделия	1				
42	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»	1				
43	Швейные машинные работы. Пошив швейного изделия	1				
44	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»: выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия	1				
45	Декоративная отделка швейных изделий	1				
46	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»: выполнение технологических операций по отделке изделия	1				
47	Оценка качества проектного швейного изделия	1				
48	Защита проекта «Изделие из текстильных материалов»	1				
49	Мобильная робототехника. Транспортные роботы	1				
50	Практическая работа «Характеристика транспортного робота»	1				
51	Простые модели роботов с элементами управления	1				

52	Практическая работа «Конструирование робота. Программирование поворотов робота»	1				
53	Роботы на колёсном ходу	1				
54	Практическая работа «Сборка робота и программирование нескольких светодиодов»	1				
55	Датчики расстояния, назначение и функции	1				
56	Практическая работа «Программирование работы датчика расстояния»	1				
57	Датчики линии, назначение и функции	1				
58	Практическая работа «Программирование работы датчика линии»	1				
59	Программирование моделей роботов в компьютерно-управляемой среде	1				
60	Практическая работа «Программирование модели транспортного робота»	1				
61	Сервомотор, назначение, применение в моделях роботов	1				
62	Практическая работа «Управление несколькими сервомоторами»	1				
63	Движение модели транспортного робота	1				
64	Практическая работа «Проведение испытания, анализ разработанных программ»	1				

65	Групповой учебный проект по робототехнике (модель транспортного робота): обоснование проекта, анализ ресурсов, разработка модели	1				
66	Групповой учебный проект по робототехнике. Сборка и программирование модели робота	1				
67	Подготовка проекта к защите. Испытание модели робота	1				
68	Защита проекта по робототехнике. Мир профессий. Профессии в области робототехники: мобильный робототехник, робототехник в машиностроении и др.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Дизайн и технологии. Мир профессий. Профессии, связанные с дизайном	1				
2	Практическая работа «Разработка дизайн-проекта изделия на основе мотивов народных промыслов (по выбору)»	1				
3	Цифровые технологии на производстве.	1				

	Управление производством					
4	Практическая работа «Применение цифровых технологий на производстве (по выбору)»	1				
5	Конструкторская документация. Сборочный чертеж	1				
6	Правила чтения сборочных чертежей. Практическая работа «Чтение сборочного чертежа»	1				
7	Системы автоматизированного проектирования (САПР)	1				
8	Практическая работа «Создание чертежа в САПР»	1				
9	Построение геометрических фигур в САПР	1				
10	Практическая работа «Построение геометрических фигур в чертежном редакторе»	1				
11	Построение чертежа детали в САПР. Практическая работа «Выполнение сборочного чертежа»	1				
12	Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда: дизайнер шрифта, дизайнер-визуализатор, промышленный дизайнер и др.	1				
13	Виды и свойства, назначение моделей. 3D-моделирование и макетирование	1				
14	Типы макетов. Практическая работа «Выполнение эскиза макета (по	1				

	выбору)»					
15	Развертка деталей макета. Разработка графической документации	1				
16	Практическая работа «Черчение развертки»	1				
17	Объемные модели. Инструменты создания трехмерных моделей	1				
18	Практическая работа «Создание объемной модели макета, развертки»	1				
19	Редактирование модели с помощью компьютерной программы	1				
20	Практическая работа «Редактирование чертежа модели»	1				
21	Основные приемы макетирования. Профессии, связанные с 3D-печатью: макетчик, моделлер, инженер 3D-печати и др.	1				
22	Оценка качества макета. Практическая работа «Сборка деталей макета».	1				
23	Классификация конструкционных материалов. Композиционные материалы	1				
24	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
25	Технологии механической обработки конструкционных материалов с помощью технологического оборудования	1				

26	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»: разработка технологической карты	1				
27	Технологии механической обработки металлов с помощью станков	1				
28	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» по технологической карте: сборка конструкции	1				
29	Резьба и резьбовые соединения. Способы нарезания резьбы	1				
30	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» по технологической карте	1				
31	Пластмассы. Способы обработки и отделки изделий из пластмассы	1				
32	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» по технологической карте: выполнение отделочных работ	1				
33	Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов. Оценка себестоимости изделия	1				
34	Подготовка проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» к защите	1				
35	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				

36	Профессии в области получения и применения современных материалов, наноматериалов: нанотехнолог, наноинженер, инженер по наноэлектронике и др.	1				
37	Рыба, морепродукты в питании человека. Лабораторно-практическая работа «Определение качества рыбных консервов»	1				
38	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»: обоснование проекта, анализ ресурсов. Практическая работа «Составление технологической карты проектного блюда из рыбы»	1				
39	Мясо животных, мясо птицы в питании человека	1				
40	Выполнение проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов». Практическая работа «Технологическая карта проектного блюда из мяса»	1				
41	Мир профессий. Профессии повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда	1				
42	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
43	Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда	1				
44	Практическая работа «Конструирование	1				

	плечевой одежды (на основе туники)»					
45	Чертёж выкроек швейного изделия	1				
46	Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву изделия, отделке изделия (по выбору обучающихся)	1				
47	Оценка качества швейного изделия	1				
48	Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды: дизайнер одежды, конструктор и др.	1				
49	Промышленные роботы, их классификация, назначение, использование	1				
50	Практическая работа «Использование операторов ввода-вывода в визуальной среде программирования»	1				
51	Конструирование моделей роботов. Управление роботами	1				
52	Практическая работа «Разработка конструкции робота»	1				
53	Алгоритмическая структура «Цикл»	1				
54	Практическая работа «Составление цепочки команд»	1				
55	Алгоритмическая структура «Ветвление»	1				
56	Практическая работа «Применение основных алгоритмических структур. Контроль движения при помощи датчиков»	1				
57	Каналы связи	1				

58	Практическая работа: «Программирование дополнительных механизмов»	1				
59	Дистанционное управление	1				
60	Практическая работа «Программирование пульта дистанционного управления. Дистанционное управление роботами»	1				
61	Взаимодействие нескольких роботов	1				
62	Практическая работа: «Программирование роботов для совместной работы. Выполнение общей задачи»	1				
63	Групповой робототехнический проект с использованием контроллера и электронных компонентов «Взаимодействие роботов»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
64	Выполнение учебного проекта «Взаимодействие роботов»: разработка конструкции, сборка	1				
65	Выполнение учебного проекта «Взаимодействие роботов»: программирование	1				
66	Выполнение учебного проекта «Взаимодействие роботов»: тестирование роботов, подготовка к защите проекта	1				
67	Защита учебного проекта «Взаимодействие роботов»	1				

68	Мир профессий. Профессии в области робототехники: инженер–робототехник, инженер-электроник, инженер-мехатроник. инженер-электротехник, программист- робототехник и др.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Управление в экономике и производстве	1				
2	Инновации на производстве. Инновационные предприятия	1				
3	Рынок труда. Трудовые ресурсы	1				
4	Мир профессий. Профорientационный групповой проект «Мир профессий»	1				
5	Технология построения трехмерных моделей в САПР. Современные компетенции, востребованные в сфере компьютерной графики и черчения, востребованные на рынке труда: рендер-артист (визуализатор), дизайнер и др.	1				
6	Модели и моделирование в САПР. Практическая работа «Создание трехмерной модели в САПР»	1				

7	Построение чертежа в САПР	1				
8	Практическая работа «Построение чертежа на основе трехмерной модели»	1				
9	Прототипирование. Сферы применения	1				
10	Технологии создания визуальных моделей. Практическая работа «Инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей»	1				
11	Виды прототипов. Технология 3D-печати	1				
12	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору))»: обоснование проекта, анализ ресурсов	1				
13	Классификация 3D-принтеров. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору))»: выполнение эскиза проектного изделия	1				
14	3D-принтер, устройство, использование для создания прототипов. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору))»: выполнение проекта	1				
15	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Основные ошибки в	1				

	настройках слайсера					
16	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)»: выполнение проекта	1				
17	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)»: подготовка к защите	1				
18	Контроль качества и постобработка распечатанных деталей	1				
19	Подготовка проекта «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору)» к защите	1				
20	Профессии, связанные с 3D-печатью, прототипированием: специалист в области аддитивных технологий оператор 3D-печати, инженер 3D-печати и др. Защита проекта «Прототип изделия из пластмассы (других материалов (по выбору)»	1				
21	Автоматизация производства. Практическая работа «Робототехника. Автоматизация в промышленности и быту (по выбору). Идеи для проекта»	1				
22	Подводные робототехнические системы. Практическая работа «Использование подводных роботов. Идеи для проекта»	1				
23	Беспилотные воздушные суда. История	1				

	развития беспилотного авиастроения					
24	Аэродинамика БЛА	1				
25	Конструкция БЛА	1				
26	Электронные компоненты и системы управления БЛА	1				
27	Конструирование мультикоптерных аппаратов	1				
28	Глобальные и локальные системы позиционирования	1				
29	Теория ручного управления беспилотным воздушным судном	1				
30	Практика ручного управления беспилотным воздушным судном	1				
31	Области применения беспилотных авиационных систем. Практическая работа «БЛА в повседневной жизни. Идеи для проекта»	1				
32	Групповой учебный проект по модулю «Робототехника». Разработка учебного проекта по робототехнике	1				
33	Групповой учебный проект по модулю «Робототехника». Выполнение проекта	1				
34	Групповой учебный проект по модулю «Робототехника». Защита проекта. Мир профессий в робототехнике: инженер-изобретатель, конструктор БЛА, оператор БЛА, сервисный инженер-робототехник и др.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Предприниматель и предпринимательство. Практическая работа «Мозговой штурм» на тему: открытие собственного предприятия (дела)»	1				
2	Предпринимательская деятельность. Практическая работа «Анализ предпринимательской среды»	1				
3	Бизнес-планирование. Практическая работа «Разработка бизнес-плана»	1				
4	Технологическое предпринимательство. Практическая работа «Идеи для технологического предпринимательства»	1				
5	Технология создания объемных моделей в САПР	1				
6	Практическая работа «Выполнение трехмерной объемной модели изделия в САПР»	1				
7	Построение чертежей с использованием разрезов и сечений в САПР. Практическая работа «Выполнение чертежа с использованием разрезов и сечений в САПР»	1				
8	Профессии, связанные с изучаемыми	1				

	технологиями, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда: архитектурный визуализатор, урбанист, UX-дизайнер и др.					
9	Аддитивные технологии. Современные технологии обработки материалов и прототипирование	1				
10	Аддитивные технологии. Области применения трёхмерного сканирования	1				
11	Технологии обратного проектирования	1				
12	Моделирование технологических узлов манипулятора робота в программе компьютерного трехмерного проектирования	1				
13	Моделирование сложных объектов	1				
14	Этапы аддитивного производства. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере	1				
15	Этапы аддитивного производства. Подготовка к печати. Печать 3D-модели	1				
16	Индивидуальный творческий (учебный) проект по модулю «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»: обоснование проекта, разработка проекта	1				
17	Индивидуальный творческий (учебный) проект по модулю «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»: выполнение проекта	1				
18	Индивидуальный творческий (учебный)	1				

	проект по модулю «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»: подготовка проекта к защите					
19	Индивидуальный творческий (учебный) проект по модулю «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»: защита проекта	1				
20	Профессии, связанные с 3D-технологиями в современном производстве: их востребованность на рынке труда: 3D-дизайнер оператор (инженер) строительного 3D-принтера, 3D-кондитер, 3D-повар и др.	1				
21	От робототехники к искусственному интеллекту. Практическая работа. «Анализ направлений применения искусственного интеллекта»	1				
22	Моделирование и конструирование автоматизированных и роботизированных систем	1				
23	Системы управления от третьего и первого лица	1				
24	Практическая работа «Визуальное ручное управление БЛА»	1				
25	Компьютерное зрение в робототехнических системах	1				
26	Управление групповым взаимодействием роботов	1				
27	Практическая работа «Взаимодействие БЛА»	1				

28	Система «Интернет вещей». Практическая работа «Создание системы умного освещения»	1				
29	Промышленный Интернет вещей. Практическая работа «Система умного полива»	1				
30	Потребительский Интернет вещей. Практическая работа «Модель системы безопасности в Умном доме»	1				
31	Групповой учебно-технический проект по теме «Интернет вещей»: разработка проекта	1				
32	Групповой учебно-технический проект по теме «Интернет вещей»: подготовка проекта к защите	1				
33	Групповой учебно-технический проект по теме «Интернет вещей»: презентация и защита проекта	1				
34	Современные профессии в области робототехники, искусственного интеллекта, Интернета вещей: инженер-разработчик в области Интернета вещей, аналитик Интернета вещей, проектировщик инфраструктуры умного дома и др.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 6 класс/ Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и другие, Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология, 7 класс/ Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и другие, Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология, 8-9 классы/ Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и другие, Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология: 5-й класс: учебник / Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие к учебнику Е.С. Глозмана, Е.Н. Кудаковой, О.А. Кожиной, Ю.Л. Хотунцева / Е.С. Глозман, Е.Н. Кудакова. - М.: Дрофа, 2018.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://edsoo.ru/>

6. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.18. Рабочая программа учебного курса «Мастерская народных умельцев»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Мастерская народных умельцев» имеет **художественную направленность**, является прикладной и носит **практико-ориентированный характер**.

Программа расширена по своему творческому потенциалу, включает в себя разнообразные разделы в декоративно–прикладном творчестве, делает акцент на предоставление обучаемым свободы выбора и самостоятельность в большей или меньшей сфере его трудовой деятельности.

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы заключается в следующем:

- программа позволяет раскрыть таланты учащихся;
- в процессе освоения данной образовательной программы воспитанники получают качественные начальные знания, навыки и умения в профессиональной деятельности, востребованной на современном рынке труда;
- у детей формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность;
- дети приобретают навыки ручного труда, знакомятся с инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий;
- дети приобретают навыки проектной деятельности;
- занятия по резьбе позволяют существенно влиять на трудовое воспитание, рационально использовать свободное время детей;
- опыт работы и общения в разновозрастном коллективе способствует развитию социально

значимых коммуникативных качеств;

- дети получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме;
- программа позволяет и родителям включаться в это интересное занятие, больше общаться с детьми, разделять их увлечение, вместе переживать радость создания изделия;
- занятия способствуют формированию способностей ребенка видеть красоту природного материала, более эмоционально воспринимать природу, бережно к ней относиться, чувствовать себя ее частицей.

На занятиях закладываются основы будущей профессии детей, и многие черты характера, воспитанные в процессе этих занятий, помогут в дальнейшем в любой трудовой деятельности. На учебный курс принимаются все желающие. Каждому ребёнку даётся возможность попробовать свои силы в работе с древесиной.

Опыт нескольких лет работы показал, что работа с древесиной востребована детьми. Это очень увлекательное занятие, которое дает возможность раскрыть свои творческие способности, самовыразиться, пережить ситуацию успеха даже тем обучающимся, кто не успешен в условиях учебной деятельности.

Поскольку деятельность учебного курса направлена не только на формирование навыков ручного труда, но и на развитие созидательной, творческой личности ребенка, образовательный процесс строится на следующих **принципах**:

- *принцип уникальности*. Взгляд на ребенка как на уникальную личность, способную к самораскрытию и творчеству в соответствии со своими особенностями. В связи с этим предполагается индивидуальный темп продвижения по образовательной программе;

- *принцип успеха*. Каждый ребенок должен чувствовать успех. Это ведет к формированию позитивной «я-концепции» и признанию себя и других как уникальной составляющей окружающего мира. В связи с этим каждый детский успех должен быть отмечен педагогом;

- *принцип гуманности*. В судьбе ребенка педагог должен быть искренне заинтересован, глубоко уверен в процессе формирования его личности. «Надо подмечать в каждом ребенке его самую сильную сторону,

добиваться того, чтобы она получила свое претворение и развитие в деятельности, чтобы в ребенке засверкала человеческая индивидуальность» (В. А. Сухомлинский);

- *принцип доступности*. Обучение и воспитание в мастерской строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок;

- *принцип наглядности*. Придерживаясь «золотого правила дидактики» Я. А. Каменского - привлекать к обучению все органы чувств, в учебном процессе используются разнообразные иллюстрации, учебные плакаты, видео- и аудиозаписи. На начальном этапе обучения особенно активно применяется эмпирический метод — метод подражания;

- *принцип систематичности и последовательности*. Систематичность и последовательность осуществляются как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время достичь больших результатов;

- *принцип междисциплинарного подхода*. Использование знаний различных областей науки и искусства.

Цель программы:

Раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно-личностных качеств воспитанников через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины.

Задачи:

Первый год обучения

Обучающие

- ✓ Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности.
- ✓ Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта.
- ✓ Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;
- ✓ Изучить технологию работы лобзиком.
- ✓ Изучить технологию прорезной и контурной резьбы.
- ✓ Научить работать различными инструментами, приспособлениями.

Развивающие

- ✓ Развивать художественно – творческие способности учащихся.
- ✓ Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром.
- ✓ Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности.

Воспитывающие

- ✓ Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края, приобщить детей к истокам народной культуры.
- ✓ Пробуждать интерес и к новым, современным направлениям народного творчества.
- ✓ Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие.
- ✓ Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе.

Второй год обучения

Обучающие

- ✓ Возрождать старинные виды декоративно – прикладного творчества.
- ✓ Учить различать породы деревьев, выбирать пригодные для резьбы. Познакомить со способами хранения древесины.
- ✓ Изучить технологию геометрической резьбы.
- ✓ Изучить технологию плоскорельефной резьбы по дереву.

Развивающие

- ✓ Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества;
- ✓ Овладеть различными специальными терминами в разговорной речи;
- ✓ Сформировать представление о народном мастере как творческой личности;
- ✓ Сформировать у детей мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.

Воспитывающие

- ✓ Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.
- ✓ Развить у обучающихся навыки познавательной, творческой деятельности.

Структура программы предусматривает использование следующих разделов школьного курса образовательной области "Технология":

- ✓ материаловедение;
- ✓ технология обработки древесины;
- ✓ графика;
- ✓ техническое творчество;
- ✓ введение в художественное конструирование.

Срок реализации программы: выполнение программы рассчитано на 2 года.

Режим занятий: Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Формы и методы контроля:

- коллективные и персональные выставки изделий учащихся;
- участие в конкурсах, фестивалях, творческих мастерских различного уровня;
- сдача зачётов;
- тестирование по изученному материалу;
- защита проектов.

Зачётная работа проводится в виде тестирования, во время которого оценивается уровень усвоения материала и умение применять полученные знания на практике, в том числе в форме доклада или рассказа о выполненной работе.

Выполненная работа оценивается по трём критериям: высокий уровень **«отлично»** - работа выполнена аккуратно, по всем правилам с творческим подходом и фантазией средний уровень **«хорошо»** - работа выполнена с техническими неточностями, нуждается в помощи педагога низкий уровень

«удовлетворительно» - при выполнении работы допущены технические ошибки, работа выполнена без личного творческого подхода.

Критерии и показатели оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Прямые:

- теоретический уровень знаний;
- степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;
- применение полученных знаний на практике;
- соблюдение технических и технологических требований;
- качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;
- изготовление изделия в установленные нормы времени;
- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

Косвенные:

- экономия материалов;
- желание трудиться;
- познавательная активность и творческий подход;
- самостоятельность;
- партнёрские отношения при совместной работе.

Ожидаемый результат: творческая, здоровая, активная, способная к креативному и неординарному мышлению личность, стремящаяся изобретать, создавать что-то новое, интересное.

Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Древесина – уникальный материал

Тема 1.1. Вводное занятие. Охрана труда, техника безопасности при производстве художественных изделий. Теория. Введение. Знакомство с группой, целями, задачами и планами работы кружка на предстоящий учебный год. Инструктаж по технике безопасности ТБ, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Начальная диагностика (тест на определение творческого потенциала воспитанников).

Тема 1.2. Древесина и её свойства.

Теория. Основы материаловедения. Древесина: основные свойства и пороки;

характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы. Природная текстура древесины. Расположение и характер рисунка волокон древесины при резке по дереву.

Тема 1.3. Основные древесные породы.

Теория. Твердые хвойные породы. Мягкие хвойные породы.

Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Материалы, получаемые из древесины(доски, фанера, ДВП, ДСП).

Тема 1.4. История искусства обработки древесины. Теория. История возникновения деревообрабатывающего инструмента. Развитие деревообработки в XXI веке.

Тема 1.5. Зачётная работа по изученному материалу. Теория. Тестирование по теме «Древесина и её свойства». Практическая работа. Определение породы древесины, краткая характеристика свойств древесины.

Раздел 2. Художественное выпиливание

Тема 2.1. Резьба по дереву - древний вид народного декоративно-прикладного искусства.

Теория. Народное декоративное искусство. Резьба по дереву в России. Особенности народного искусства. Творчество народных мастеров-резчиков по дереву.

Тема 2.2. Виды резьбы по дереву. Художественное выпиливание.

Теория. Народные художественные традиции. Виды и особенности резьбы по дереву. Выпиливание лобзиком.

Тема 2.3 . Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Охрана труда при работе инструментами.

Теория. Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки.

Тема 2.4. Рабочее место. Устройство лобзика.

Теория. Оборудование и инструменты рабочего места. Рабочее место и гигиена труд. Особенности работы лобзиком. Устройство лобзика. Заправка полотна (пилки) в лобзик.

Практическая работа. Пропиловка прямых и волнистых линий, тупых и острых углов.

Тема 2.5 Подготовка материала к выпиливанию. Охрана труда при обработке древесины (фанеры). Теория. Подбор материала в соответствии с замыслом работы и техникой исполнения. Подготовка деревянной основы к работе. Охрана труда при обработке фанеры.

Практическая работа. Подбор материала для заготовки изделия.

Тема 2.6. Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке (крестьянин и медведь) .

Тема 2.7. Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами

контурной резьбы. Практическая работа. Овладение техникой контурной резьбы. Изготовление подвижной игрушки(крестьянин и медведь).

Тема 2.8. Выбор эскиза рисунка, подготовка основы для выпиливания. Перевод рисунка на основу. Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей к вазочке для конфет.

Сборка конструкции.

Тема 2.9. Выпиливание по внешнему контуру. Практическая работа.

Выпиливание изделия «Олень».

Тема 2.10. Контурная обработка фигур напильником и шлифовальной шкуркой.

Практическая работа. Подготовка к творческому проекту. Выпиливание изделий по выбору (фоторамка, подставка под книгу, игрушки для детей «Буратино», «Самолёт»)

Тема 2.11. Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приёмы работы. Практическая работа.

Тема 2.12. Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы.

Практическая работа. Овладение техникой прорезной резьбы. Изготовление ажурной полочки.

Тема 2.13. Технология выпиливания орнамента. Построение орнамента. Виды орнамента, применяемые в работах лобзиком.

Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей шкатулки .

Тема 2.14. Выпиливание по внутреннему контуру. Практическая работа. Выпиливание лобзиком частей шкатулки .

Тема 2.15. Отделка, зачистка изделия. Практическая работа. Отделка изделия (шкатулки):

- облицовывание шпоном;
- циклование и шлифование;
- устранение дефектов .

Тема 2.16. Технология сборочных и отделочных работ. Работа над конструкцией изделия.

Практическая работа. Зачистка и протравка морилкой шкатулки. Сборка шкатулки

Тема 2.17. Изготовление изделия по образцу. Практическая работа. Изготовление салфетницы

Тема 2.18. Зачётная работа по изученному материалу. Теория . Тестирование по теме «Выпиливание лобзиком»

Тема 2.19. Зачётная работа. Изготовление изделия по выбору. Творческая работа.

Практическая работа. Изготовление изделия по выбору с применением контурной или прорезной резьбы..

Тема 2.20. Организация и проведение выставки «Наши первые работы» .

Раздел 3. Знакомство с искусством резьбы по дереву

Тема 3. 1. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство народов
Теория Техничко-технологические сведения:

- традиционные виды народных промыслов;
- народный традиционный орнамент;
- характерные особенности;
- традиционные приемы обработки и декорирования изделий из дерева. Знакомство с экспонатами народных умельцев.

Тема 3.2. Художественно-технические приемы местного промысла резьбы по дереву.
Практическая работа. Отделка панно «Лось» .

Тема 3.3. Защита творческих проектов.

Практическая работа. Защита индивидуальных творческих проектов.

Тема 3.4. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ. Вручение дипломов.

Содержание программы второго года обучения

Раздел 1. Резьба по дереву

Тема 1.1. Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

Теория. Охрана труда, производственная санитария, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.

Техничко-технологические сведения:

- правила поведения в мастерских;
- основные направления работы;

- задачи на год.

Тема 1.2. Виды резьбы по дереву.

Теория. Технология выполнения геометрической, плосковыемчатой, плоскорельефной, рельефной, прорезной, домовой, скульптурной резьбы.

- виды резьбы по дереву;
- их характерные особенности и разновидности;
- правила безопасности труда при работе режущими инструментами.

Тема 1.3. Материал

Теория. Технология подготовки материала, выбор материала.

Технико-технологические сведения:

- декоративные свойства дерева;
- клеи, склеивание, облицовывание художественных изделий;
- отделочные материалы и отделка;
- способы предупреждения и устранения дефектов .

Тема 1.4. Инструменты, оборудование и приспособления резчика по дереву. Подготовка инструментов к работе.

Теория. Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву. Технико-технологические сведения:

- виды ручного инструмента;
- требования к нему.

Назначение инструментов. Краткая характеристика каждого из них. Выбор инструмента для различных видов резьбы. Хранение инструментов.

Подготовка рабочего места резчика по дереву в зависимости от характера выполняемых резных работ

Тема 1.5. Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы. Теория. Технология выполнения геометрической резьбы по дереву.

Технико-технологические сведения:

- история возникновения и развития;
- особенности;
- элементы геометрической резьбы;
- сочетание различных элементов;
- способы вычерчивания орнамента;
- материалы, инструменты;
- способы выполнения резьбы;
- безопасность труда при резьбе.

Практическая работа: Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.

Подготовка к резьбе. Резьба прямых двухгранных выемок. Резьба трехгранных выемок. Выполнение скобчатых порезок (лунок)

Технико-технологические сведения сочетания треугольников:

- с прямыми и кривыми сторонами;
- со сторонами разной длины;
- с миндалевидными углублениями;
- морщинистая резьба;
- безопасность труда при резьбе

Тема 1.6. Художественные изделия из дерева, украшенные геометрической резьбой. Образцы народного искусства, современные изделия художественного промысла.

Тема 1.7. Резной геометрический орнамент. Создание несложных изделий в технике трехгранно-выемчатой резьбы. Подборка тем творческих проектов.

Практическая работа. Изготовление панно в технике трехгранно-выемчатой резьбы

Тема 1.8. Изготовление простого художественного изделия столярным способом

Практическая работа. Изготовление простого художественного изделия столярным способом. Составление композиции на шаблоне. Перенос ее на заготовку.

Технико-технологические сведения:

- составление резной композиции;
- перенос ее на заготовку;
- способы выполнения резьбы;
- безопасность труда при резьбе.

Тема 1.9 Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой. Практическая работа. Изготовление разделочной доски:

- составление и перенос рисунка на заготовку;
- резание рисунка;
- отделка изделия

Тема 1.10. Рельефная и скульптурная резьба

Теория. Технология выполнения рельефной и скульптурной резьбы» Технико-технологические сведения:

- виды плоскорельефной резьбы;
- художественно-стилевые особенности резьбы;
- материалы, инструменты и приспособления;
- приемы выполнения видов резьбы;
- требования к качеству резьбы;
- безопасность труда при ее выполнении. Практическая работа.

Тема 1.11. Отделка и реставрация резных изделий Практическая работа. Отделка и реставрация резных изделий. Технико-технологические сведения:

- отделочные материалы;
- нетрадиционные материалы;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка

Тема 1.12. Зачётная работа по изученному материалу. Тестирование. Теория. Тестирование по тем: «Виды резьбы по дереву».

Тема 1.13. Зачётная работа.

Практическая работа. Изготовление изделия по выбору с применением резьбы по дереву. Творческая работа

Тема 2.1. Теория. Резьба по дереву – древнейший вид искусства.

Тема 2.2. Защита творческих проектов.

Практическая работа. Защита индивидуальных творческих проектов

Тема 2.3. Выставка работ, их обсуждение. Вручение дипломов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		Теория	Практика
1 год обучения			
1	Раздел 1. Древесина – уникальный материал	4	2
2	Раздел 2. Художественное выпиливание	5	23
2 год обучения			
3	Раздел 1. Резьба по дереву	8	23
4	Раздел 2. Древнее искусство народов	1	2

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практические работы
Раздел 1. Древесина – уникальный материал				
1.1	Вводное занятие. Охрана труда, техника безопасности при производстве художественных изделий.	1	1	-
1.2	Древесина и ее свойства.	2	1	1
1.3	Основные древесные породы.	2	1	1
1.4	История искусства обработки древесины.	1	1	-
Раздел 2. Художественное выпиливание				
2.1	Резьба по дереву - древний вид народного декоративно-прикладного искусства.	2	1	1
2.2	Виды резьбы по дереву. Художественное выпиливание.	2	1	1
2.3	Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Охрана труда при работе инструментами.	2	1	1
2.4	Рабочее место. Устройство лобзика.	2	1	1
2.5	Подготовка материала к выпиливанию. Охрана труда при обработке древесины (фанеры).	2	1	1
2.6	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком.	1	-	1
2.7	Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами контурной резьбы.	1	-	1
2.8	Выбор эскиза рисунка, подготовка основы для выпиливания. Перевод рисунка на основу.	1	-	1
2.9.	Выпиливание по внешнему контуру.	1	-	1
2.10	Контурная обработка фигур напильником и шлифовальной шкуркой.	2	-	2
2.11	Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приёмы работы.	2	-	2
2.12	Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы.	2	-	2
2.13	Технология выпиливания орнамента. Построение орнамента. Виды орнамент, применяемые в работах лобзиком.	2	-	2
2.14	Выпиливание по внутреннему контуру.	2	-	2
2.15	Отделка, зачистка изделия.	2	-	2
2.16	Технология сборочных и отделочных работ. Работа над конструкцией изделия.	2	-	2

	Итого:	34	9	25
--	--------	-----------	----------	-----------

2 год обучения

№п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практические работы
Раздел 1. Резьба по дереву				
1.1	Введение. Охрана труда, производственная санитария, электрои пожарная безопасность при производстве художественных изделий из дерева.	2	2	-
1.2	Виды резьбы по дереву.	1	1	-
1.3	Материал для резьбы по дереву.	1	1	-
1.4	Инструменты, оборудование и приспособления резчика по дереву. Подготовка инструментов к работе.	1	1	-
1.5	Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	3	1	2
1.6	Художественные изделия из дерева, украшенные геометрической резьбой. Образцы народного искусства, современные изделия художественного промысла. Подборка творческих проектов.	2	1	1
1.7	Резной геометрический орнамент. Создание несложных изделий в технике трехгранно-выемчатой резьбы	3	-	3
1.8	Изготовление простого художественного изделия столярным способом.	4	-	4
1.9	Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.	4	-	4
1.10	Рельефная, плоскорельефная и скульптурная резьба. Освоение приемов выполнения рельефной и скульптурной резьбы.	6	1	5
1.11	Отделка и реставрация резных изделий	4	-	4
Раздел 2. Древнее искусство народов				
2.1	Резьба по дереву – древнейший вид искусства	1	1	-
2.2	Защита творческих проектов.	2	-	2
	Итого:	34	9	25

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В результате прохождения данной программы обучающиеся

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение столярных инструментов для резьбы по дереву (резаков, резцов, лобзика, ножей);
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их.

Должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- выполнять прорезную резьбу.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Должны знать:

- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы резьбы по дереву, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их.
- разные виды резьбы и их особенности;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Должны уметь:

- выполнять контурную, плоскорельефную и геометрическую резьбу по дереву;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в различных видах резьбы;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами.

Условия реализации программы

Для проведения занятий учебного курса «Мастерская народных умельцев» имеются:

- кабинет, оснащенный системой вентиляции и оборудованный рабочими столами, верстаками, скамейками, полками для хранения и демонстрации работ воспитанников. Кабинет отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности.;
- инструменты и приспособления: сверлильный станок, электропила, электрические выжигатели, лобзики, рубанки, резцы, напильники, рашпили, тиски, кисточки;
- материалы: древесина различных пород, фанера, лак масляный, клей ПВА, наждачная бумага;
- спецодежда (халат или передник);
- мультимедийный проектор, ноутбук обеспечивающие просмотр видеоматериалов, презентаций.

Методическое обеспечение программы

- методическая литература и папки с дидактическим материалом;
- разработки для обеспечения образовательного процесса (планы, конспекты, сценарии);
- разработки для проведения занятий (схемы, таблицы, раздаточный материал);
- разработки для организации контроля и определения результативности обучения (тесты, анкеты, контрольные срезы);
- сборники с фотографиями, эскизами, чертежами изделий из древесины и инструкциями по их изготовлению;
- сборники с описанием различных технологий обработки древесины.

Список литературы

1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Культура и традиции, 2021.
2. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 2023.
3. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 2023.
4. Ильяев М. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Лукоморье, 2021.
5. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 2022.
6. Резьба по дереву. /Сост.Березнёв А.В., Березнёва Т.С./.- Минск.: Пардокс, 2023.
7. Энциклопедия народного умельца. - М.: Вече, 2021.
8. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 2022.

7. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.19. Рабочая программа учебного курса «Мир профессий»

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «В мире профессий» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного курса обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего целевых ориентиров:

- выявление и развитие способностей и склонностей, профессиональных и познавательных интересов в выборе профессии;
- формирование потребности и готовности к труду в условиях рынка, многоукладности форм собственности и предпринимательства;
- формирование способностей и интересов учащихся с оценкой состояния общественных потребностей в работниках тех или иных специальностей;
- формирование личности своего отношения к профессионально-трудовой сфере и способ его самореализации;
- умение взаимодействовать со сверстниками в коллективе и в школе, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- формирование бережного отношения к традициям своей семьи, школы;
- об этике и эстетике повседневной жизни человека в обществе;

- о принятых в обществе нормах поведения и общения;
- об основах здорового образа жизни;
- развитие ценностного отношения подростков к труду.

Уровень освоения программы – базовый.

Срок реализации программы: выполнение программы рассчитано на 2 года.

Режим занятий: Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Формы и методы контроля:

- коллективные и персональные выставки изделий учащихся;
- участие в конкурсах, фестивалях, творческих мастерских различного уровня;
- сдача зачётов;
- тестирование по изученному материалу;
- защита проектов.

Зачётная работа проводится в виде тестирования, во время которого оценивается уровень усвоения материала и умение применять полученные знания на практике, в том числе в форме доклада или рассказа о выполненной работе.

Выполненная работа оценивается по трём критериям: высокий уровень **«отлично»** - работа выполнена аккуратно, по всем правилам с творческим подходом и фантазией средний уровень **«хорошо»** - работа выполнена с техническими неточностями, нуждается в помощи педагога низкий уровень

«удовлетворительно» - при выполнении работы допущены технические ошибки, работа выполнена без личного творческого подхода.

Планируемые результаты

освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В мире профессий».

Личностные результаты:

- овладение начальными сведениями об особенностях различных профессий, их происхождении и назначении;
- формирование позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям общества (человек, природа, знания, труд, культура);
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности учащихся.

Метапредметные результаты

Коммуникативные УУД

- Постановка вопросов.
- Умение выражать свои мысли полно и точно.
- Управление действиями партнера (оценка, коррекция).

Регулятивные УУД

- Целеполагание.
- Волевая саморегуляция.
- Оценка.
- Коррекция.

Познавательные УУД

- Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме.
- Выделение познавательной цели.
- Выбор наиболее эффективного способа решения.
- Смысловое чтение.
- Анализ объектов.
- Доказательства.
- Установление причинно-следственных связей.
- Построение логической цепи рассуждения.

Формы учета знаний, умений

Тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдение, презентации, проектные работы " Профессии в моей семье".

Содержание программы первого года обучения

Вводное занятие. Кто я? (Образ «Я» и самооценка)

Многообразие мира профессий. Индивидуальные особенности профессий шести типов: природа, техника, люди, знаковая система, художественный образ, бизнес. Игра «Аукцион».

Профессии моего города. Организации и учреждения, расположенные на территории города, профессии людей, работающих в данных организациях.

Профессии моих родителей. Что я знаю о профессиях? Профессии папы и мамы. Характеристика профессии и специальностей.

Профессии школы.

Профессия «повар». Краткая характеристика профессии. Профессионально-важные качества. Экскурсия в столовую. Профессии «учитель», «воспитатель». История профессии учитель. Краткая характеристика профессии. Профессионально-важные качества Профессии

«психолог», «социальный педагог». Профессионально-важные качества. Профессия

«библиотекарь». Краткая характеристика профессии «библиотекарь».

Профессия «юрист». Профессионально-важные качества профессии «юрист». Другие профессии школы. Что мы узнали? Профессии сферы услуг.

Экскурсия в ЖКХ. Характеристика профессий и специальностей ЖКХ.

Профессия «спасатель», «пожарный». История профессии. Краткая характеристика профессии. Профессионально-важные качества, риски профессии. Экскурсия в пожарную часть.

Мир интересных профессий. Необычные профессии. Краткая характеристика.

Профессия «художник». Краткая характеристика профессии. Профессионально-важные качества.

Профессия «врач». Характеристика профессии врач. Специальности. Профессионально-важные качества врача. Риски профессии.

Профессия «продавец». Краткая характеристика профессии; профессионально-важные качества продавца.

Профессия «полицейский». Краткая характеристика профессии; профессионально-важные качества, риски профессии.

Профессия «почтальон». Профессии работников почты. История профессии. Профессионально-важные качества почтальона.

Кем я хочу стать? Мои задатки, склонности, интересы. Экскурсия в мир профессий.

Трудовая деятельность.

Заключительное занятие. «Что? Где? Когда?» Интеллектуальная игра по профориентации.

Содержание программы второго года обучения

Вводное занятие. Какой я? (самооценка).

Профессии людей, работающих в нашей школе. Работники школы. Характеристика профессий. Профессионально-важные качества.

Профессия «кулинар». Краткая характеристика профессии кулинар, профессиональные качества.

Профессии, которые нас окружают. Формула профессии.

Что такое сфера обслуживания? Работники сферы обслуживания: парикмахер, визажист, маникюрщица, продавец. Краткая характеристика. Профессиональные качества. Профессиональная проба в роли парикмахера, маникюрщицы. Экскурсии в магазин, в парикмахерскую.

Профессии моей семьи. Краткая характеристика. Профессионально-важные качества профессий и специальностей родителей, бабушек, дедушек. Дерево профессий семьи.

Профессии моего города. Знаменитые династии города.

Профессии Республики Татарстан. Краткая характеристика. Сферы работы. Востребованность на рынке труда.

Профессии авиации. Диспетчер, пилот, стюардесса, радист, кассир. Краткая

характеристика профессий. Профессионально-важные качества, риски профессий.
 Морское путешествие. Профессии: матрос, рулевой-моторист, судоводитель, электромеханик. Краткая характеристика профессий. Профессионально-важные качества, риски профессий.

Мир необычных профессий. Необычные профессии. Краткая характеристика. Профессиональные качества.

Профессии XXI века. Информационные и компьютерные технологии. Краткая характеристика. Профессиональные качества.

Рекламный бизнес. Логистик. Мерчендайзер. Промоутер. Краткая характеристика профессий. Профессионально-важные качества. Сферы деятельности.

Кем я хочу стать? Профессиональные интересы и склонности. Ошибки в выборе профессии.

Профессиональный турнир. Творческая деятельность.

«Все работы хороши, выбирай на вкус».

Заключительное занятие. Конкурс «Моя будущая профессия»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		Теория	Практика
1 год обучения			
1	Раздел 1. Многообразие мира профессий	4	30
2 год обучения			
2	Раздел 1. Профессионалы вокруг нас	4	30

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

№п/п	Содержание темы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Многообразие мира профессий	1
3	Профессии моего города	1
4	Профессии моих родителей	1
5	Профессии моих родителей	1
6	Профессии школы	1
7	Профессия «повар».	1
8	Профессии «учитель», «воспитатель»	1
9	Профессии «психолог», «социальный педагог»	1
10	Профессия «библиотекарь»	1
11	Профессия «юрист»	1
12	Другие профессии школы.	1
13	Что мы узнали?	1
14	Профессии сферы услуг	1
15	Экскурсия в ЖКХ	1
16	Профессия «спасатель», «пожарный»	1
17	Экскурсии в пожарную часть	1
18	Мир интересных профессий	1
19	«Почему нравится профессия?»	1
20	Профессия «художник»	1
21	«Угадай профессию»	1
22	Встреча с родителями	1
23	Администрация школы	1

24	Профессия «врач»	1
24	Профессия «продавец»	1
26	Профессия «полицейский»	1
27	Профессия «почтальон»	1
28-29	Профессиональный турнир	2
30-31	«Кем я хочустать?»	2
32-33	«Экскурс в мирпрофессий»	2
34	Заключительное занятие «Что? Где?Когда?»	1
	Итого	34

2 год бучения

№п/п	Содержание темы	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Профессии людей, работающих внашей школе	1
3	Профессия «кулинар»	1
4	«Юный кулинар». Пробуем себя в роли кулинара	1
5	«Кем быть, какимбыть?»	1
6	Конкурс рисунков «Профессии, которые насокружают»	1
7	Викторина «Экскурсия в мирпрофессий»	1
8	Что такое сфераобслуживания?	1
9	Экскурсия в парикмахерскую	1
10	«Юный парикмахер»	1
11	«Я - маникюрщица»	1
12	Экскурсия в магазин	1
13	Профессии моей семьи	1
14	Профессии моего города	1
15	Знаменитые династии Верхней Талицы	1
16	Профессии Удмуртской Республики	1
17	Профессииавиации	1
18	Морское путешествие	1
19	Мир необычных профессий	1
20	Профессии XXI века.	1
21	Рекламный бизнес	1
22	Логистик	1
23	Мерчендайзер	1
24	Промоутер	1
25	Занятие-игра	1
26-27	Кем я хочу стать?	2
28-29	Профессиональный турнир	2
30-31	«Все работы хороши, выбирай навкус»	2
32-34	Заключительное занятие	3

Список литературы

1. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования. - М.: ИПИ РАО, 2023.
2. Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия. - М.: Знание, 2021.
3. Газман О.С. Педагогическая поддержка детей в образовании. - М.: Инноватор, 2020.
4. Журкова А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текст]: учеб, пособие / А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 2020

8. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.20. Рабочая программа учебного курса «Решение нестандартных задач по математике»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность курса состоит в том, что он направлен на расширение знаний учащихся по математике, развитие их теоретического мышления и логической культуры. Новизна данного курса заключается в том, что программа включает новые для учащихся задачи, не содержащиеся в базовом курсе. Предлагаемый курс содержит задачи по разделам, которые обеспечат более осознанное восприятие учебного материала. Творческие задания позволяют решать поставленные задачи и вызвать интерес у обучающихся. Включенные в программу задания позволяют повышать образовательный уровень всех учащихся, так как каждый сможет работать в зоне своего ближайшего развития.

Цели данного курса:

1. Повышение интереса к предмету.
2. Овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смешанных дисциплин, для продолжения образования.
3. Интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности.

Задачи курса:

1. Развития мышления учащихся, формирование у них умений самостоятельно приобретать и применять знания.
2. Формирование познавательного интереса к математике, развитие творческих способностей, осознание мотивов учения.
3. Формирование умений выдвигать гипотезы, строить логические умозаключения, пользоваться методами аналогии, анализа и синтеза.

Требования к уровню подготовки учащихся:

В результате успешного изучения курса учащиеся должны знать: –конкретные математические основы, понятия ; –методы и приемы решения математических задач. В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- определять тип задачи, знать алгоритм решения;
- применять полученные математические знания в решении прикладных задач и задач с практическим содержанием;
- использовать дополнительную математическую литературу с целью углубления материала основного курса, расширения кругозора и формирования мировоззрения, раскрытия прикладных аспектов математики.

Ожидаемые результаты освоения программы: В ходе освоения содержания программы факультативных занятий ожидаются:

1. Развитие общеучебных умений, навыков и способов познавательной деятельности школьников;
2. Освоение учащимися на более высоком уровне общих операций логического мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, систематизация и др., в результате решения ими соответствующих задач и упражнений, дополняющих основной материал курса;
3. Повышение уровня математического развития школьников в результате углубления и систематизации их знаний по основному курсу;
4. Формирование устойчивого интереса школьников к предмету в ходе получения ими дополнительной информации, основанной на последних достижениях математической науки и педагогической дидактики.

Содержание учебного курса

Раздел I. Действительные числа (5 часов)

- Числовые выражения. Вычисление значения числового выражения.
 - Сравнение числовых выражений. Числовая прямая, сравнение и упорядочивание чисел.
- Пропорции. Решение задач на пропорции.

Раздел II. Уравнения с одной переменной (8 часов)

- Линейное уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Решение линейных уравнений с одной переменной.
- Модуль числа. Геометрический смысл модуля. Решение уравнений, содержащих неизвестное под знаком модуля.
- Линейные уравнения с параметром. Решение линейных уравнений с параметром.
- Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Раздел III. Комбинаторика. Описательная статистика (9 часов)

- Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов.
- Графы. Решение комбинаторных задач с помощью графов.
- Комбинаторное правило умножения
- Перестановки. Факториал. Определение числа перестановок.
- Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, мода, медиана, наибольшее и наименьшее значение. Практическое применение статистики.

Раздел IV. Буквенные выражения. Многочлены (6 часов)

- Преобразование буквенных выражений.
- Деление многочлена на многочлен «уголком».
- Возведение двучлена в степень. Треугольник Паскаля.

Раздел V. Уравнения с двумя переменными (5 часов)

- Определение уравнений Диофанта. Правила решений уравнений. Применение диофантовых уравнений к практическим задачам.
- Системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений различными способами.

Итоговое занятие (1 час)

Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Числовые множества	1	1
2	Тождественное равенство выражений с переменными	1	2
3	Применение тождественных преобразований к решению задач на вычисление значений выражения	1	5
4	Числовые неравенства и их свойства	1	2
5	Тождественное неравенство выражений	0,5	1,5
6	Обобщение	0,5	0,5
	итого	5	12

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	№ недели	Тема занятия	Элементы содержания
Числовые множества (2 ч.)			

1		Понятие числового множества Способы задания и изображения числовых множеств	Множество точек на координатной прямой. Числовые промежутки Понятие числового множества и его характеристического свойства. Способы задания и способы изображения числовых множеств. Объединение множеств. Отношения равенства и включения числовых множеств. Общие свойства неравенств
2		Объединение множеств Отношения равенства и включения числовых множеств	
Тождественное равенство выражений с переменными (3 ч.)			
3		Выражения с переменными Тождественное равенство выражений	Выражение с переменными и связанные с ним числовые множества (ОДЗ, множество значений выражения). Понятие тождественного равенства выражений на множестве. Методы доказательства и опровержения тождественного равенства. Виды тождественных преобразований и условия их применимости.
4		Методы доказательства и опровержения тождественного равенства	
5		Виды тождественных преобразований и условия их применимости	
Применение тождественных преобразований к решению задач на вычисление значений выражения (6 ч)			
6		Доказательство тождеств	Доказательство тождеств. Доказательство тождественного равенства целых, дробных, дробно-рациональных и иррациональных выражений разными методами. Упрощение выражений. Сравнимость выражений по простоте. Стандартная форма выражений различных видов. Понятие приближённого точного и вычисление значение выражения. Упрощение выражений на множестве. Приведение многочленов к указанному виду. Понятие многочлена с одной переменной. Стандартный вид многочлена. Разложение многочлена на множители. Понятие приводимости. Корни многочлена, теоремы о корнях. Схема Горнера. Композиция выражений. Понятие композиции выражений. Структура и роль метода замены переменной в решении вычислительных задач. Условия применимости и неприменимости метода замены переменной.
7		Упрощение выражений	
8-9		Приведение многочленов к указанному виду	
10-11		Композиция выражений	
Числовые неравенства и их свойства (3 ч.)			
12		Свойства числовых неравенств	Отношение «больше» («меньше», «равно») на множестве действительных чисел. Свойства числовых неравенств. Доказательство числовых неравенств по определению. Доказательство
13		Доказательство числовых неравенств	

14		Опорные неравенства	неравенств с использованием их свойств. Опорные неравенства. Метод сведения к опорному неравенству
Тождественное неравенство выражений (2 ч.)			
15		Тождественное равенство и неравенство выражений с одной переменной Решение задач на доказательство справедливости тождественного равенства и неравенства	Понятие тождественного равенства и неравенства выражений с одной переменной на множестве. Задачи на доказательство справедливости тождественного равенства и неравенства, на нахождение множества (области) тождественного равенства, неравенства выражений. Оценки выражений и их виды. Методы решения задач: по определению сведение к опорному, использование свойств неравенств.
16		Оценки выражений и их виды Методы решения задач с использованием свойств неравенств	
17		Обобщение	Обобщить пройденный материал

Список литературы

Л.Ф.Пичурин, «За страницами учебника алгебры», Книга для учащихся, 7-9 класс, М., Просвещение, 2014г.

А.В.Фарков, «Готовимся к олимпиадам», учебно-методическое пособие, М., «Экзамен», 2014.

www.fipi.ru

<http://matematika.ucoz.com/>

<http://uztest.ru/>

<http://www.ege.edu.ru/>

<http://www.mioo.ru/ogl.php>

<http://1september.ru/>

Для ученика:

1. Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г. и др. Алгебра Учебник для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2014 г.

2. Русанов В.Н. Математические олимпиады младших школьников: Книга для учителя: Из опыта работы в сельских районах.- М.: Просвещение, 2014 г.

3. Котов А.Я. Вечера занимательной арифметики.- М.: «Просвещение», 2012 г.

4. Званич Л.И., Кузнецова Л.В. Дидактические материалы по алгебре для 7 класса.- М.: Просвещение, 2014 г.

5. <http://talja.ucoz.com/index/ucheniku/0-18>

6. <http://math-prosto.ru/>

7. <http://www.etudes.ru/>

8. <http://www.berdov.com/>

9. <http://4-8class-math-forum.ru/>

9. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.21. Рабочая программа учебного курса «Решение географических задач»

Пояснительная записка

Актуальным требованием к географическому образованию в современных условиях является овладение учащимися практическими умениями и навыками.

Предлагаемый учебный курс направлен на более глубокое усвоение теоретических знаний по курсу географии основной школы, через обучение учащихся умениям решать задачи, отработку практических умений и применение полученных знаний на практике.

Программа учебного курса может быть реализована в том числе с применением электронных ресурсов и использованием дистанционных образовательных технологий.

Целью изучения учебного курса «Решение географических задач» является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей школьной географии, подготовка к успешной сдаче ГИА по географии.

Количество практических умений и навыков, которые учащиеся должны усвоить на уроках географии достаточно велико, поэтому введение подобного курса факультативных занятий будет дополнительной возможностью учителю более качественно организовать процесс усвоения необходимых практических умений учащимися в процессе обучения их решению разного рода географических задач.

Учебный курс направлен на повторение и закрепление практического материала изучаемого на уроках географии, а также на отработку практических умений учащихся. Данный курс даёт возможность научить учащихся решению задач и заданий, способствующих расширению географического кругозора. Задачи и задания, рассматриваемые в ходе изучения учебного курса, могут быть использованы также и в ходе подготовки учащихся к олимпиадам по географии.

Задачи изучения данного учебного курса:

- формирование систематических и прочных знаний по предмету;
- отработка специальных практических умений решать задачи географического содержания, необходимых для более осознанного и глубокого усвоения теоретического материала;
- расширение кругозора и общей подготовки, через включение теоретических знаний в практическую деятельность.

Требования к уровню подготовки обучающегося

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы представления о практической значимости географических знаний; расширены и углублены теоретические знания учащихся, за счёт обогащения их конкретными данными, полученными собственными усилиями.

Кроме того, учащиеся закрепят алгоритм выполнения любого практического задания, объяснять получаемые результаты, что позволит им за счёт установления причинно-следственных связей работать над формированием и совершенствованием логического мышления.

Изучение данного курса позволит усилить мотивацию к приобретению разносторонних знаний и стимулировать познавательный интерес к предмету география, через использование разного рода самостоятельных, творческих и нестандартных заданий.

Содержание учебного курса

Раздел 1 Решение задач по плану и карте. (14ч)

Тема 1. Масштаб. Измерение расстояний на плане местности Ориентирование на местности. Азимут.

Решение задач по переводу масштаба из численного в именованный, и обратно. Измерение расстояний на плане местности разными способами: с помощью линейки; курвиметра; циркуля-измерителя, без проведения измерений. Решение задач на определение масштаба плана по предложенным расстояниям на местности. Решение задач на определение

площадей по плану местности разными способами. Решение задач на определение азимутов по плану и на местности. Использование для ориентирования транспорта, компаса.

Тема 2. Абсолютная и относительная высота. Изображение рельефа на плане местности.

Особенности определения абсолютной высоты и вычисления относительной высоты по плану местности. Решение задач на определение превышения высоты между отдельными точками на местности. Изображение неровностей рельефа с помощью горизонталей и бергштрихов. Определение зависимости расстояния между горизонталями от крутизны склонов. Решение задач на определение крутизны и направления склонов. Построение простых профилей по плану местности. Тренировка умения читать рельеф по плану местности. Решение задач на определение взаимной видимости географических объектов на основе анализа топографической карты.

Тема 3. Годовое и суточное движение Земли.

Решение задач на определение территорий на поверхности земного шара, где бывает Солнце в зените. Решение задач на определение продолжительности ночи и дня. Решение задач на определение полуденной высоты Солнца.

Тема 4. Градусная сетка. Географические координаты.

Определение сторон горизонта по параллелям и меридианам. Определение и анализ длин меридианов и параллелей. Решение задач на сравнение протяжённости параллелей и меридианов на глобусе и географической карте. Решение задач на сравнение времени совершения путешествий в различных широтах, в зависимости от направления движения; по разным меридианам и параллелям. Определение местоположения объекта по одной координате. Решение задач на определение расстояний между пунктами по данным географических координат. Решение задач на определение антиподов географических объектов (диаметрально противоположных объектов, расположенных на поверхности земного шара)

Тема 5. Часовые пояса.

Решение задач на определение местного и поясного времени. Особенности пересечения линии перемены дат. Решение задач на определение времени, затраченного на путешествие с запада на восток (с востока на запад), при условии пересечения 180 меридиана.

Раздел II. Решение задач по теме «Оболочки Земли» (6ч)

Тема 6. Литосфера. Гидросфера

Решение задач на определение изменения температуры при движении вглубь Земли. Решение задач на определение глубины, при условии, что известны температуры на поверхности и на глубине. Решение задач на определение расположения слоев горных пород в зависимости от их возраста.

Решение задач на сравнение и ранжирование географических объектов по глубине. Решение задач на определение, сравнение и анализ солёности воды в морях и океанах.

Тема 7. Атмосфера. Биосфера

Решение задач на определение высоты гор, при условии, что известны данные температур у подножия и на вершине. Решение задач на определение температур на различной высоте в атмосфере. Решение задач с использованием данных атмосферного давления: определение высоты форм рельефа (использование данных разницы атмосферного давления у подножия и на вершине). Работа с климатическими картами: чтение изотерм, определение количества осадков. Приёмы работы с синоптическими картами. Решение задач на чтение климатограмм, определение типа климата по климатограмме.

Решение задач на соответствие между природной зоной, почвами, животными и растениями, характерными для данной ПЗ.

Раздел III. Решение задач по темам «Население Земли» и «Политическая карта мира» (3ч.)

Тема 8. Население Земли. Политическая карта мира

Выполнение заданий на тренировку умения характеризовать расселение людей по территории планеты, определение плотности населения на заданной территории. Решение задач на выявление зависимости плотности населения на определённой территории от природных условий.

Выполнение заданий на составление типологий государств (с использованием различных показателей – положению на материке или острове; по наличию выхода в Мировой океан; по количеству граничащих государств и т.д.)

Решение задач на определение страны по характерным чертам географического положения, особенности природы и населения и хозяйства.

Раздел IV. Решение задач по теме «География России» (11ч.)

Тема 9. Природа России

Решение задач на соотношение возраста земной коры, тектонической структуры, формы рельефа и полезными ископаемыми. Решение задач на определение типов климата России по климатограмме, соотнесение ее с территорией России.

Решение задач на определение падения и уклона рек России, годового стока.

Тема 10 Население России

Решение демографических задач: на определение рождаемости, смертности и естественного прироста. Решение задач на определение сальдо миграций. Анализ статистических демографических данных. Решение задач на определение уровня урбанизации региона.

Решение задач на определение плотности населения субъектов РФ, выявление зависимости плотности населения субъектов РФ от природных условий.

Тема 11 Хозяйство России

Решение задач на обоснование размещения предприятий различных отраслей промышленности на определённых территориях земной поверхности (обоснование выбора типа электростанций, возможности строительства металлургического комбината и т.д.)

Решение задач на зависимость размещения отраслей промышленности от наличия минерально-сырьевой базы.

Решение задач на определение субъекта РФ по характерным чертам географического положения, особенности природы и населения и хозяйства, определение субъекта РФ по туристическим слоганам.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		теоретических	практических
1	Тема 1. Масштаб. Измерение расстояний на плане местности Ориентирование на местности. Азимут	0,5	1,5
2	Тема 2. Абсолютная и относительная высота. Изображение рельефа на плане местности.	1	2
3	Тема 3. Годовое и суточное движение Земли.	1	2
4	Тема 4. Градусная сетка. Географические координаты.	1,5	2,5
5	Тема 5. Часовые пояса.	0,5	1,5
6	Тема 6. Литосфера. Гидросфера	0,5	1,5
7	Тема 7. Атмосфера. Биосфера	1	3

8	Тема 8. Население Земли. Политическая карта мира	1	2
9	Тема 9. Природа России	1	2
10	Тема 10 Население России	1	3
11	Тема 11 Хозяйство России	1	3
	Итого:	10	24

Календарно-тематическое планирование

№ п/п занятия	Дата (номер недели)	Тема занятия	Элементы содержания
Раздел 1 Решение задач по плану и карте. (14ч)			
Тема 1. Масштаб. Измерение расстояний на плане местности Ориентирование на местности. Азимут.			
1	1 неделя	Масштаб. Измерение расстояний и площадей.	Решение задач по переводу масштаба из численного в именованный, и обратно. Измерение расстояний на плане местности разными способами: с помощью линейки; курвиметра; циркуля-измерителя, без проведения измерений. Решение задач на определение масштаба плана по предложенным расстояниям на местности. Решение задач на определение площадей по плану местности разными способами.
2	2 неделя	Определение азимутов	Решение задач на определение азимутов по плану и на местности. Использование для ориентирования транспорта, компаса.
Тема 2. Абсолютная и относительная высота. Изображение рельефа на плане местности.			
3	3 неделя	Определение абсолютной и относительной высоты.	Особенности определения абсолютной высоты и вычисления относительной высоты по плану местности. Решение задач на определение превышения высоты между отдельными точками на местности. Построение простых профилей по плану местности.
4	4 неделя	Изображение неровностей рельефа	Изображение неровностей рельефа с помощью горизонталей и бергштрихов. Определение зависимости расстояния между горизонталями от крутизны склонов. Решение задач на определение крутизны и направления склонов
5	5 неделя	Анализ топографической карты	Тренировка умения читать рельеф по плану местности. Решение задач на

			определение взаимной видимости географических объектов на основе анализа топографической карты.
Тема 3. Годовое и суточное движение Земли.			
6	6 неделя	Определение территорий на поверхности земного шара, где бывает Солнце в зените.	Решение задач на определение территорий на поверхности земного шара, где бывает Солнце в зените.
7	7 неделя	Определение продолжительности ночи и дня.	Решение задач на определение продолжительности ночи и дня.
8	8 неделя	Определение полуденной высоты Солнца.	Решение задач на определение полуденной высоты Солнца.
Тема 4. Градусная сетка. Географические координаты.			
9	9 неделя	Определение сторон горизонта. Меридианы и параллели.	Определение сторон горизонта по параллелям и меридианам. Определение и анализ длин меридианов и параллелей. Решение задач на сравнение протяжённости параллелей и меридианов на глобусе и географической карте.
10	10 неделя	Путешествия по меридианам и параллелям.	Решение задач на сравнение времени совершения путешествий в различных широтах, в зависимости от направления движения; по разным меридианам и параллелям.
11	11 неделя	Определение расстояний по координатам.	Определение местоположения объекта по одной координате. Решение задач на определение расстояний между пунктами по данным географических координат.
12	12 неделя	Определение антиподов географических объектов	Решение задач на определение антиподов географических объектов (диаметрально противоположных объектов, расположенных на поверхности земного шара)
Тема 5. Часовые пояса.			
13	13 неделя	Определение местного и поясного времени	Решение задач на определение местного и поясного времени..
14	14 неделя	Линия пересечения дат.	Особенности пересечения линии перемены дат. Решение задач на определение времени затраченного на путешествие с запада на восток (с востока на запад), при условии пересечения 180 меридиана
Раздел II. Решение задач по теме «Оболочки Земли»(6ч)			
Тема 6. Литосфера. Гидросфера			
15	15 неделя	Определение температуры	Решение задач на определение

		при движении вглубь. Определение расположения слоев горных пород в зависимости от их возраста.	изменения температуры при движении вглубь Земли. Решение задач на определение глубины, при условии, что известны температуры на поверхности и на глубине. Решение задач на определение расположения слоев горных пород в зависимости от их возраста.
16	16 неделя	Сравнение и ранжирование географических объектов по глубине.	Решение задач на сравнение и ранжирование географических объектов по глубине. Решение задач на определение, сравнение и анализ солёности воды в морях и океанах.
Тема 7. Атмосфера. Биосфера			
17	17 неделя	Определение высоты гор.	Решение задач на определение высоты гор, при условии, что известны данные температур у подножия и на вершине
18	18 неделя	Определение температур на различной высоте в атмосфере. Определение атмосферного давления.	Решение задач на определение температур на различной высоте в атмосфере. Решение задач с использованием данных атмосферного давления: определение высоты форм рельефа (использование данных разницы атмосферного давления у подножия и на вершине).
19	19 неделя	Климатические карты. Климатограммы.	Работа с климатическими картами: чтение изотерм, определение количества осадков. Приёмы работы с синоптическими картами. Решение задач на чтение климатограмм, определение типа климата по климатограмме.
20	20 неделя	Соответствие между природной зоной, почвами, животными и растениями, характерными для данной ПЗ.	Решение задач на соответствие между природной зоной, почвами, животными и растениями, характерными для данной ПЗ.
Раздел III. Решение задач по темам «Население Земли» и «Политическая карта мира»(3ч.)			
Тема 8. Население Земли. Политическая карта мира			
21	21 неделя	Расселение и плотность населения.	Выполнение заданий на тренировку умения характеризовать расселение людей по территории планеты, определение плотности населения на заданной территории. Решение задач на выявление

			зависимости плотности населения на определённой территории от природных условий.
22	22 неделя	Характеристика государств	Выполнение заданий на составление типологий государств (с использованием различных показателей – положению на материке или острове; по наличию выхода в Мировой океан; по количеству граничащих государств и т.д.)
23	23 неделя	Определение страны по характерным чертам	Решение задач на определение страны по характерным чертам географического положения, особенности природы и населения и хозяйства
Раздел IV. Решение задач по теме «География России»(11ч.)			
Тема 9. Природа России			
24	24 неделя	Соотношение возраста земной коры, тектонической структуры, формы рельефа и полезными ископаемыми	Решение задач на соотношение возраста земной коры, тектонической структуры, формы рельефа и полезными ископаемыми.
25	25 неделя	Типы климатов России	Решение задач на определение типов климата России по климатограмме, соотнесение ее с территорией России
26	26 неделя	Определение падения и уклона рек России, годового стока.	Решение задач на определение падения и уклона рек России, годового стока.
Тема 10 Население России			
27	27 неделя	Определение рождаемости, смертности и естественного прироста.	Решение демографических задач: на определение рождаемости, смертности и естественного прироста.
28	28 неделя	Миграции.	Решение задач на определение сальдо миграций. Анализ статистических демографических данных
29	29 неделя	Урбанизация	Решение задач на определение уровня урбанизации региона.
30	30 неделя	Плотность населения.	Решение задач на определение плотности населения субъектов РФ, выявление зависимости плотности населения субъектов РФ от природных условий.
Тема 11 Хозяйство России			
31	31 неделя	Размещение предприятий различных отраслей промышленности на определённых территориях земной	Решение задач на обоснование размещения предприятий различных отраслей промышленности на определённых территориях земной поверхности (обоснование выбора

		поверхности	типа электростанций, возможности строительства металлургического комбината и т.д.)
32	32 неделя	Зависимость размещения отраслей промышленности от наличия минерально-сырьевой базы	Решение задач на зависимость размещения отраслей промышленности от наличия минерально-сырьевой базы.
33	33 неделя	Определение субъекта РФ по характерным чертам.	Решение задач на определение субъекта РФ по характерным чертам географического положения, особенности природы и населения и хозяйства, определение субъекта РФ по туристическим слоганам.
34	34 неделя	Обобщающее повторение	

Список литературы

1. Низовцев, В.А. Школьные олимпиады. География. 6-10 классы/ В.А. Низовцев, Н.А. Марченко. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 304с.

2. Олимпиады по географии. 6-11кл. Метод. пособие/ Под ред. О.А. Климановой, А.С. Наумова. – М.: Дрофа, 2002. – 208с.

3. ОГЭ. География: тематические и типовые экзаменационные варианты: 25 вариантов /под ред. Э.М. Амбарцумовой-М.: Издательство «Национальное образование»,2016.-224с.:ил.- (ОГЭ.ФИПИ-школе)

4. ОГЭ. География: тематические и типовые экзаменационные варианты: 25 вариантов /под ред. Э.М. Амбарцумовой-М.: Издательство «Национальное образование»,2017.-224с.:ил.- (ОГЭ.ФИПИ-школе)

5. ОГЭ. География: тематические и типовые экзаменационные варианты: 25 вариантов /под ред. Э.М. Амбарцумовой-М.: Издательство «Национальное образование»,2018.-304с.:ил.- (ОГЭ.ФИПИ-школе)

10. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.22. Рабочая программа учебного курса «Искусство устной и письменной речи»

Пояснительная записка

Программа учебного курса подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы включают личностные, метапредметные результаты .

Общая характеристика учебного курса

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по курсу ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Учебный Курс предназначен для учащихся 8 класса. В программе учебного курса «Искусство устной и письменной речи» рассматривают стили речи, строение текста, классификация изложений, их структурные виды и особенности. В ходе работы учащиеся учатся трансформировать текст, составлять свой текст на основе исходного, изменять композицию. После изучения курса предполагается, что учащиеся смогут свободно пересказывать текст, заменять при необходимости первое лицо на третье, улавливать и сохранять при пересказе своеобразие авторского стиля, проявить умение выразить свое понимание текста, создать краткое или развернутое рассуждение о проблеме, затронутой автором исходного текст. Особое значение для выполнения программы имеет организация учебного процесса как сотрудничества и творческого общения учителя и обучающихся, а также обучающихся друг с другом. Это обеспечивает возможность интенсивно обогащать познавательный опыт школьников, систематически включать элементы поиска и проблемных ситуаций в их учебную деятельность, предупреждать перегрузки.

Программа строится в соответствии с психолого-педагогическими особенностями обучения школьников. При обучении реализуются основные дидактические принципы, особенно принцип доступности, преемственности, перспективности развивающей направленности, самостоятельности и учета индивидуальных особенностей учащихся.

Занятия строятся на основе занимательности. Практический материал для усвоения и различные упражнения для закрепления содержат проблемную задачу. Трудные задания привлекают учеников своей новизной, необычностью, нестандартностью. Это способствует созданию положительной эмоциональной обстановки, без чего невозможно активное усвоение материала учащимися.

Цели изучения учебного курса– совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Место учебного курса в учебном плане

Общее число часов, отведенных на изучение курса 34, 1 час в неделю, 34 в год

Содержание учебного курса

Текст: тема, основная мысль, признаки текста.

Практическая работа над видами связи с изучением теории.

Микротемы текста. Абзацное членение текста.

Изложение: анализ текста, составление плана, выделение в нем главного и второстепенного.

Изложение: извлечение из текста заданного материала.

Изложение: ответы на вопросы выдержками из текста.

Текст-описание. Анализ текста-описания.

Текст-повествование. Анализ текста-повествования.

Текст – рассуждение. Анализ текста–рассуждения.

Стилевая принадлежность текста. Анализ языковых средств текстов разных стилей речи.

Разговорный стиль.

Художественный стиль.

Публицистический стиль.

Официально-деловой стиль.

Научный стиль.

Приемы сжатия текста.

Упрощение.

Исключение.

Обобщение.

Написание обучающих сжатых изложений

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России,

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;

-способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

-свободное использование словарного запаса;

-сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

-владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.

-овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;

-научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;

-научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;

-владеть формами обработки информации исходного текста;

-работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

-четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

-самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

-уметь работать с бланками экзаменационной работы;

-сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст: тема, основная мысль, признаки текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Практическая работа над видами связи с изучением теории	1		1	
3	Практическая работа над видами связи с изучением теории	1		1	
4	Микротемы текста. Абзацное членение текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Практическая работа. Изложение: анализ текста, составление плана, выделение в нем главного и второстепенного	1		1	
6	Практическая работа. Изложение: анализ текста, составление плана, выделение в нем главного и второстепенного	1		1	
7	Изложение: извлечение из текста заданного материала	1			
8	Изложение: ответы на вопросы выдержками из текста	1			
9	Практическая работа. Текст-	1		1	

	описание. Анализ текста-описания				
10	Практическая работа. Текст-описание. Анализ текста-описания	1		1	
11	Практическая работа. Текст-описание. Анализ текста-описания	1		1	
12	Практическая работа. Текст-повествование. Анализ текста-повествования	1		1	
13	Практическая работа. Текст-повествование. Анализ текста-повествования	1		1	
14	Практическая работа. Текст-повествование. Анализ текста-повествования	1		1	
15	Практическая работа. Текст – рассуждение. Анализ текста–рассуждения.	1		1	
16	Практическая работа. Текст – рассуждение. Анализ текста–рассуждения.	1		1	
17	Практическая работа. Текст – рассуждение. Анализ текста–рассуждения.	1		1	
18	Стилевая принадлежность текста.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19	Анализ языковых средств текстов разных стилей речи	1			
20	Разговорный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

21	Практическая работа. Художественный стиль	1			
22	Практическая работа. Художественный стиль	1			
23	Практическая работа. Художественный стиль	1			
24	Публицистический стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25	Публицистический стиль	1			
26	Официально-деловой стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27	Научный стиль	1			
28	Приемы сжатия текста	1			
29	Упрощение	1			
30	Исключение	1			
31	Обобщение	1			
32	Практическая работа. Написание обучающих сжатых изложений	1		1	
33	Практическая работа. Написание обучающих сжатых изложений	1		1	
34	Практическая работа. Написание обучающих сжатых изложений	1		1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1.Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 8 классе. М. : Просвещение, 2020
- 2.Александрова З. «Словарь синонимов русского языка».
- 3.Львов М. «Словарь антонимов русского языка».
- 4.Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

11. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.23. Рабочая программа учебного курса «Основы правовой грамотности»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы определяется тем, что учащиеся должны понимать процессы развития современного общества. Настоящая программа способствует формированию оценочных суждений; призвана развивать навыки самостоятельной работы с различными источниками знаний, прививать культуру дискуссии, навыки обработки и систематизации материала, аргументации различных точек зрения и собственного мнения.

Программа «Основы правовой грамотности» (8 часов) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и в соответствии с задачами модернизации содержания образования. Предназначена для учащихся 9 классов.

Особенность данного курса заключается в том, что он предполагает анализ проблемных, дискуссионных вопросов при изучении обществознанию, альтернативные подходы к оценке проблем прошлого, прогнозирование событий и явлений, неоднозначные оценки хода событий. Знакомство с проблематикой данного элективного курса поможет каждому ученику занять активную гражданскую позицию в этом сложном и быстро меняющемся мире.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель:

-содействие пониманию основ права и правовой системы общества.

Задачи:

- обеспечить учащихся возможно более достоверными сведениями об основах права
- подготовка учащихся к успешной сдаче государственной итоговой аттестации.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения обучающийся должен

знать/понимать:

- сущность права; защита прав и свобод человека и гражданина; конституционные права и обязанности гражданина РФ; ответственность за свои поступки.

уметь:

- готовить презентации, подбирать для них материал и выступать с презентационными докладами на конференциях и семинарах;
- излагать свою точку зрения в эссе и во время дискуссий;
- оценивать поведение людей с точки зрения права;

- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме, используя различные носители (СМИ, учебный текст и т.д.); различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности); **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
 - общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
 - нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
 - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
 - первичного анализа и использования социальной информации;
 - сознательного неприятия антиобщественного поведения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Введение (2 часа). Формирование общих представлений об элективном курсе. Обществознание как знание и как наука. Различные виды источников. Особенности работы с источниками по обществознанию.

Тема 6. Роль права в современном обществе (6 часов).

Всеобщая декларация прав человека. Механизм реализации прав и свобод человека и гражданина. Права и свободы человека и гражданина в РФ. Зачем защищать права ребенка? Точки зрения на особенности правового статуса несовершеннолетних. Конституционные права и обязанности человека и гражданина. Законотворчество в РФ и его особенности. Властные полномочия и точки зрения на развитие демократии в РФ. Механизмы международной защиты прав человека. Взаимосвязь гражданского общества и правового государства – развитие в РФ. Гражданские правоотношения как способ защиты собственности и личных неимущественных прав. Защита прав потребителей в РФ: миф или реальность? Механизмы развития семейных правоотношений. Механизм трудоустройства несовершеннолетних в РФ. Причины совершения правонарушений и преступлений. Юридическая ответственность за совершение противоправных действий. Если тебя задержала полиция? О механизмах борьбы государства за установление правопорядка. Административное судопроизводство, механизмы наказания. Роль правоохранительных органов в жизни общества и государства.

Основные понятия: сфера, политика, демократия, Конституция, референдум, тоталитаризм, авторитаризм, суверенитет, государство, политические партии, правовое государство, гражданин, гражданское общество, правоотношения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Введение.	2	-
2	Раздел 1. Роль права в современном обществе	6	-

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п занятия	Дата (номер недели)	Тема занятия	Элементы содержания
Введение (2 ч.)			
1	1	Обществознание как знание и как наука	Обществознание как знание и как наука. Взгляды ученых.

2	2	Особенности работы с источниками по обществознанию	Особенности работы с источниками по обществознанию.
Раздел 1. Роль права в современном обществе (6 ч.)			
3	3	Механизм реализации прав и свобод человека и гражданина	Механизм реализации прав и свобод человека и гражданина. Гражданские правоотношения как способ защиты собственности и личных неимущественных прав. Защита прав потребителей в РФ: миф или реальность?
4	4	Правоотношения и субъекты права	Сущность и особенности правоотношений; кто является субъектом правоотношений
5	5	Правонарушения и юридическая ответственность	Правонарушение и его признаки; виды правонарушений; юридическая ответственность; презумпция невиновности
6	6	Зачем защищать права ребенка?	Зачем защищать права ребенка? Документы, защищающие права ребенка. Точки зрения на особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы развития семейных правоотношений. Механизм трудоустройства несовершеннолетних в РФ.
7	7	Взаимосвязь гражданского общества и правового государства – развитие в РФ	Взаимосвязь гражданского общества и правового государства – развитие в РФ. Если тебя задержала полиция?
8	8	Итоговое повторение	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная и дополнительная учебная литература

1. Полный справочник для подготовки к ОГЭ по обществознанию. / П.А. Баранов. - М.: Просвещение, 2024.
2. Методические рекомендации Обществознание / Л.С. Боголюбов.- М.: Просвещение, 2024 г.
12. Содержательный раздел п.2.1 «Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей учрочной и внеурочной деятельности» дополнить п. 2.1.24. Рабочая программа учебного курса «За страницами учебника литературы»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Общая характеристика учебного курса «За страницами учебника литературы»

Учебный курс способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Цели изучения учебного курса

Цели изучения состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты

художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Место учебного курса в учебном плане

Настоящая программа рассчитана на 09 часов в 9 классе (0, 25 часа в неделю).

Содержание учебного курса

Содержание курса.

1. Основные направления литературы 19 века
2. Классицизм. Основные особенности классицизма.
3. Сентиментализм. Общая характеристика. Представители русского сентиментализма.
4. Романтизм. Общая характеристика направления. Основные принципы построения образов в романтических произведениях.
5. Реализм. Главные черты реализма.
6. Пушкин – «родоначальник русской реалистической литературы, давший совершенные образцы реалистического творчества».
7. Изобразительно – выразительные средства языка
8. Метафора. Олицетворение. Метонимия. Эпитеты. Гипербола. Литота, перифраз.
9. Сравнение. Анафора. Аллегория. Ирония.
10. Практическая работа с художественными текстами.
11. Изобразительные средства синтаксиса. Общая характеристика.
12. Синтаксический параллелизм, риторический вопрос, восклицание и обращение, инверсия, градация, анафора и эпифора, антитеза.
13. Практическая работа с художественными текстами.
14. Основные направления анализа прозаического текста. Сюжет и композиция как важнейшие структурные принципы организации произведения.
15. Пространство и время литературного произведения. Структурные мотивы художественного произведения. Приемы создания художественного образа человека.
16. Основные направления анализа поэтического текста. Особенности жанра, композиции, идейно-тематическое своеобразие стихотворного текста.
17. Ритм, интонация стихотворения. Стихосложение.

Планируемые образовательные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы,

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем

как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболы, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Основные направления литературы 19 века	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
2.	Классицизм. Основные особенности классицизма. Сентиментализм. Общая характеристика. Представители русского сентиментализма.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
3.	Романтизм. Общая характеристика направления. Реализм. Главные черты реализма.	1			
4.	Изобразительно – выразительные средства языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
5.	Практическая работа с художественными текстами.	1		1	
6.	Изобразительные средства синтаксиса. Общая характеристика.	1			
7.	Практическая работа с художественными текстами.	1		1	
8.	Основные направления анализа прозаического текста Сюжет и композиция как важнейшие структурные принципы организации произведения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
9.	Основные направления анализа поэтического текста Особенности жанра, композиции, идейно-тематическое своеобразие стихотворного текста.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литература (в 2 частях), 9 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коровина В.Я., Коровин В.И. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы: 9 кл.-М.: Просвещение.

Коровина В.Я., Збарский И.О., Коровин В.И. Литература: 9 кл.: Методические советы-М.: Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

13. В Содержательном разделе в п.2.3 «Рабочая программа воспитания» в подпункт «Виды, формы и содержание воспитательной деятельности» абзац «Внеурочная деятельность» читать в новой редакции: **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и мероприятий и предусматривает:

– вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

– вовлечение обучающихся во внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым учебным предметам, курсам;

– поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

– поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в Учреждении осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

– гражданско-патриотической, краеведческой направленности;

– познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

– экологической, природоохранной направленности;

– художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

– туристско-краеведческой направленности;

– оздоровительной и спортивной направленности.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП)

курсы ВД	Количество часов в неделю					
	5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	всего
Школьный спортивный клуб	2	2	2	2	2	10
Семьеведение	-	-	1	1	1	3
Фристайл	2	2	1	1	1	7
Финансовая грамотность	1	1	1	1	1	5
Юные инспектора дорожного движения	2	2	2	2	2	10
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	5

Россия - мои горизонты	1	1	1	1	1	5
Театральное искусство	1	1	1	1	1	5
ИТОГО недельная нагрузка	10	10	10	10	10	50
Количество учебных недель	34	34	34	34	34	
Всего часов в год	340	340	340	340	340	1700

Кружки и секции дополнительного образования

№ п/п	Наименование объединения	Возраст детей	Руководитель	Организация
1	«Веселый оркестр» (ансамбль ложкарей)	10-17 лет	Абашкина О.П. Назарова Е.В. Шкляева В.И. Безносова М.С.	
2	«Звонкие голоса» (старшая вокальная группа)	12-17 лет		
3	«Мультимеди-творчество»	12-17 лет		
4	«ЮИД» (юные инспектора движения)	10-17 лет		
5	Волонтерский отряд	12-17 лет		
6	«Лыжные гонки» (3 группы)	11-13 лет 14-17 лет	Мазунин О. Н.	Детско-юношеская спортивная школа
7	«Лёгкая атлетика»	10-15 лет	Силин В. А.	
8	«Очумелые ручки»	8-14 лет	Хохрякова Я. Н.	Верхнетилицкий СДК
9	«Улыбка» (танцевальный кружок)	13-18 лет	Мальшева Е.В.	
10	«Образ» (театральное мастерство)	12-17 лет	Мальшева Е.В.	
11	«Фокус» (агитационно-художественное творчество)	11-17 лет	Мальшева Е.В.	
12	«Нерисование» (прикладное творчество)	с 10 лет	Светлакова А.Ю.	
13	«Модняшки» (шитье, показ мод)	12-17 лет		
14	«Фасолинки» (вокал)	13-18 лет		
15	«Энергия жизни» (спортивный кружок)	12-17 лет	Филимонова Н.В.	Черновский СДК

14. В Организационном разделе пункт 3.1 «Учебный план» читать в новой редакции:

3.1.1. Пояснительная записка

Учебный план основного общего образования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Верхнетилицкая средняя общеобразовательная школа (далее - учебный план) для 5-9 классов, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, соответствующую ФГОС ООО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Верхнетилицкая средняя общеобразовательная школа,

разработанной в соответствии с ФГОС основного общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой основного общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность учебного года в 5-9 классах составляет 34 учебные недели.

Учебные занятия для учащихся 5-9 классов проводятся по 5-ти дневной учебной неделе.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 5 классе – 29 часов, в 6 классе – 30 часов, в 7 классе – 32 часа, в 8-9 классах – 33 часа.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

В Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Верхнеталицкая средняя общеобразовательная школа языком обучения является русский язык.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Верхнеталицкая средняя общеобразовательная школа» и календарным учебным графиком. Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана. В 5 – 8-х классах формы проведения промежуточной аттестации в таблице, в 9 классе промежуточная аттестация проводится по всем предметам в форме учета текущих достижений.

Государственная итоговая аттестация по программам основного общего образования проходит согласно Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации. Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

План проведения промежуточной аттестации

5 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
Литература	Смысловое чтение
Английский язык	Учет текущих результатов
Математика	Контрольная работа
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

6 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Контрольная работа
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов
Французский язык	Учет текущих результатов
Математика	Контрольная работа
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

7 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Контрольная работа
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов
Французский язык	Учет текущих результатов
Алгебра	Контрольная работа
Геометрия	Учет текущих результатов
Информатика	Учет текущих результатов
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Физика	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

8 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Изложение
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов

Алгебра	Контрольная работа
Геометрия	Учет текущих результатов
Информатика	Учет текущих результатов
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Физика	Учет текущих результатов
Химия	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Основы безопасности жизнедеятельности	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

В учебном процессе используются учебники и учебные пособия в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (с изменениями и дополнениями).

Освоение основной образовательной программ основного общего образования завершается итоговой аттестацией.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования составляет 5 лет.

В учебном процессе используется федеральный учебный план (вариант № 1)

3.1.2. Внеурочная деятельность

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего, основного общего и образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена часть, рекомендуемая для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности включены: часы, отведенные на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения); часы, отведенные на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных спортивных клубах).

Основное содержание рекомендуемых занятий внеурочной деятельности отражено ниже:

Часть, рекомендуемая для всех обучающихся

Гражданско-патриотическое - «Разговоры о важном» . Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся. Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся. Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Вариативная часть

Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся . Основная цель: интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.

Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. Основная цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка (последствие результата).

Уровни воспитательных результатов:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня, результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружественной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие

способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Ожидаемые результаты

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;
- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

- получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоение универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

Результаты обучения учащихся могут быть отслежены через участие детей в общешкольных, районных, городских, республиканских, всероссийских мероприятиях; участия обучающихся, в конкурса различного уровня.

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, не проводится.

Текущий контроль за посещением обучающимися класса занятий внеурочной деятельности и занятий в организациях дополнительного образования осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами организован перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности не менее 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности зависит от возраста и вида деятельности, должна составлять не более полутора часов в день. (СанПиН 2.4.2.3648-20). Перерыв между занятиями внеурочной деятельности 10 минут. Домашние задания не предусмотрены.

Занятия внеурочной деятельности проводятся в школе в течение учебного дня с группой обучающихся, сформированной с учетом интересов детей, выбора родителей по отдельному расписанию. Наполняемость групп при проведении занятий составляет не менее 10 человек.

Обучающиеся в группах имеют возможность заниматься видами деятельности по интересам.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год — не более 350 часов.

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов.

3.1.3. Сетка часов учебного плана

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю					
		5	6	7	8	9	всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5	0	0	0	19
	Алгебра	0	0	3	3	3	9
	Геометрия	0	0	2	2	2	6

	Вероятность и статистика	0	0	1	1	1	3
	Информатика	0	0	1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2,5	10,5
	Обществознание	0	1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика	0	0	2	2	3	7
	Химия	0	0	0	2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	0	0	3
	Музыка	1	1	1	1	0	4
Технология	Труд (технология)	2	2	2	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Основы безопасности и защиты Родины	Основы безопасности и защиты Родины	0	0	0	1	1	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1	0	0	0	2
Итого		27	29	30	31	32,5	149,5
Всего часов в год		34	34	34	34	34	5083
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Наименование учебного курса							
Мастерская народных умельцев		1	1	0	0	0	2
Мир профессий		1	0	1	0	0	2
Решение нестандартных задач по математике		0	0	1	0	0	1
Решение географических задач		0	0	0	1	0	1
Искусство устной и письменной речи		0	0	0	1	0	1
Основы правовой грамотности		0	0	0	0	0,25	0,25
За страницами учебника литературы		0	0	0	0	0,25	0,25
Итого		2	1	2	2	0,5	7,5
ИТОГО недельная нагрузка		29	30	32	33	33	
Количество учебных недель		34	34	34	34	34	
Всего часов в год		986	1020	1088	1122	1122	5338
Внеурочная деятельность							
Школьный спортивный клуб		2	2	2	2	2	10
Семьеведение		-	-	1	1	1	3
Фристайл		2	2	1	1	1	7
Финансовая грамотность		1	1	1	1	1	5
Юные инспектора дорожного движения		2	2	2	2	2	10
Разговоры о важном		1	1	1	1	1	5
Россия - мои горизонты		1	1	1	1	1	5
Театральное искусство		1	1	1	1	1	5
ИТОГО недельная нагрузка		10	10	10	10	10	50
Количество учебных недель		34	34	34	34	34	
Всего часов в год		340	340	340	340	340	1700

15. В Организационном разделе пункт 3.2 «План внеурочной деятельности» считать утратившим силу

16. В Организационном разделе пункт 3.3 «Календарный учебный график» считать пунктом 3.2 и читать в новой редакции:

3.2. Календарный учебный график для основной образовательной программы основного общего образования

3.2.1. Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС ООО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- ФОП ООО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370.

3.2.1. Продолжительность учебного года:

- 5–8-е классы — 34 учебных недели (170 учебных дней);
- 9-е классы — 34 недели без учета ГИА.

3.2.2. Начало и окончание учебного года:

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

3.2.3. Режим работы:

5-9 классы – 5-дневная учебная неделя

3.2.4. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях на 2024-2025 учебный год:

3.2.4.1. Дата начала учебного года: 2 сентября 2024 года.

3.2.4.2. Дата окончания учебного года для 5–8-х классов: 26 мая 2025 года.

3.2.4.3. Дата окончания учебного года для 9-х классов: определяется расписанием ГИА.

5–8-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8	40
II четверть	05.11.2024	30.12.2024	8	41
III четверть	09.01.2025	21.03.2025	11	52
IV четверть	31.03.2025	26.05.2025	7	37
Итого в учебном году			34	170

9-й класс

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней

I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8	40
II четверть	05.11.2024	30.12.2024	8	41
III четверть	09.01.2025	21.03.2025	11	52
IV четверть	31.03.2025	26.05.2025	7	37
Итого в учебном году без учета ГИА*			34	170

* Сроки проведения ГИА обучающихся устанавливаются Минпросвещения и Рособрнадзор.

3.2.4.4. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней 5–8-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2024	04.11.2024	10
Зимние каникулы	29.12.2024	8.01.2024	11
Весенние каникулы	22.03.2024	30.03.2024	9
Летние каникулы	27.05.2024	31.08.2025	97

9-й класс

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	26.10.2024	04.11.2024	10
Зимние каникулы	29.12.2024	8.01.2024	11
Весенние каникулы	22.03.2024	30.03.2024	9
Летние каникулы	в соответствии с расписанием ГИА.	31.08.2025	

Для обучающихся 9-х классов учебный год завершается в соответствии с расписанием ГИА.

3.2.5. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Верхнеталицкая средняя общеобразовательная школа» и календарным учебным графиком. Промежуточная аттестация проводится по всем предметам учебного плана. В 5 – 8-х классах формы проведения промежуточной аттестации в таблице, в 9 классе промежуточная аттестация проводится по всем предметам в форме учета текущих достижений. Промежуточная аттестация проводится в период с **21 апреля 2025г по 07 мая 2025г** без прекращения образовательного процесса **Государственная итоговая аттестация по программам основного общего образования** проходит согласно Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

План проведения промежуточной аттестации

5 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
Литература	Смысловое чтение
Английский язык	Учет текущих результатов
Математика	Контрольная работа
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

6 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Контрольная работа
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов
Французский язык	Учет текущих результатов
Математика	Контрольная работа
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

7 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Контрольная работа
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов
Французский язык	Учет текущих результатов
Алгебра	Контрольная работа
Геометрия	Учет текущих результатов
Информатика	Учет текущих результатов

История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Физика	Учет текущих результатов
Музыка	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

8 класс

Учебный предмет	Форма
Русский язык	Изложение
Литература	Смысловое чтение
Родной язык (русский)	Учет текущих результатов
Родная литература (русская)	Учет текущих результатов
Английский язык	Учет текущих результатов
Алгебра	Контрольная работа
Геометрия	Учет текущих результатов
Информатика	Учет текущих результатов
История России. Всеобщая история	Учет текущих результатов
Обществознание	Учет текущих результатов
География	Учет текущих результатов
Биология	Учет текущих результатов
Физика	Учет текущих результатов
Химия	Учет текущих результатов
Изобразительное искусство	Учет текущих результатов
Технология	Учет текущих результатов
Основы безопасности жизнедеятельности	Учет текущих результатов
Физическая культура	Учет текущих результатов

3.2.6. Дополнительные сведения

3.2.6.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	5–9-е классы
Учебная неделя (дней)	5
Урок (минут)	40
Перерыв (минут)	10–20
Периодичность промежуточной аттестации	1 раз в год

3.2.6.2. Расписание звонков.

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь
Понедельник	
1-й урок	09:20 – 10:00

2-й урок	10:10 – 10:50
3-й урок	11:10 – 11:50
4-й урок	12:10 – 12:50
5-й урок	13:00 – 13:40
6-й урок	13:50 – 14:30
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	30 минут
Внеурочная деятельность	С 15:00
Вторник, среда, пятница	
1-й урок	08:30 – 09:10
2-й урок	09:20 – 10:00
3-й урок	10:20 – 11:00
4-й урок	11:20 – 12:00
5-й урок	12:10 – 12:50
6-й урок	13:00 – 13:40
5-й урок	13:50 – 14:30
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	30 минут
Внеурочная деятельность	С 15:00
Четверг	
1-й урок	09:10 – 09:50
2-й урок	10:00 – 10:40
3-й урок	11:00 – 11:40
4-й урок	12:00 – 12:40
5-й урок	12:50 – 13:30
6-й урок	13:40 – 14:20
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	40 минут
Внеурочная деятельность	С 15:00

3.2.6.3. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя)
------------------------	--

деятельность	в академических часах				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Урочная деятельность	27	29	30	31	32,5
Учебные курсы	2	1	2	2	0,5
Внеурочная деятельность	10	10	10	10	10

17. В организационном разделе пункт 3.4 «Календарный план воспитательной работы МБОУ Верхнеталицкой СОШ основного общего образования» читать в новой редакции:

**Календарный план воспитательной работы МБОУ Верхнеталицкой СОШ
основного общего образования**

<i>Модули</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Ответственный</i>
СЕНТЯБРЬ				
<i>Основные школьные дела</i>	Праздничная линейка ко Дню Знаний	1-11 кл		Заместитель директора по УВР
<i>Классное руководство</i>	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл.	В течение месяца	Классные руководители
<i>Школьный урок</i>	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-11 кл	.09	Классные руководители, педагог-организатор ОБЖ
	День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 г)	5-11 кл		Классные руководители, учитель истории
<i>Внеурочная деятельность</i>	Конкурс видеороликов «Талицкая осень»	5-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с	кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители

	учебным планом)			
	Квест – игра «Дары Осени» (День урожая)	1-4 кл.		Педагог – библиотекарь, ст. вожатая
	Квест – игра «В поисках Птицы счастья»	5-7 кл.		Классные руководители, советник по воспитанию
	Игровая программа «Осенний бал»	8 – 11 кл.		Классные руководители, Верхнеталицкий СДК
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Внешкольные мероприятия	День окончания Второй мировой войны (1945 г)	1-11 кл		Классные руководители, Верхнеталицкий СДК
	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	
	Международный день мира	1-5 кл		Классные руководители, советник по воспитанию, Верхнеталицкий СДК
	Международный день распространения грамотности	1-11 кл		Классные руководители, советник по воспитанию
Предметно-пространственная среда	Оформление тематических стендов «Будущему абитуриенту», «Безопасная осень», «Права и обязанности детей», «Год семьи», ЦДИ	1-11 кл.	до 15.09	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
	Выставка рисунков «Золотая Осень!»	1-4 кл	до 22.09	Заместитель директора по УВР, Совет обучающихся
Взаимодействие с родителями	Общее собрание родителей «Новый учебный год – новые горизонты!». 7-11 кл – социально-психологическое т	1–11 кл		Классные руководители Администрация школы

	естиrowание			
	Памятка «Проблемы адаптации»	1,5,10 кл и вновь прибывши е учащиеся	В течение месяца	Классные руководители
	Классное родительское собрание «Ознакомление с работой школы, отчет за прошлый год»	1-11 кл		Классные руководители
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
	Совет родителей		В течение месяца	Председатель Совета родителей
Профилактика и безопасность	Инструктажи по ТБ в классах. Урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе в местах массового пребывания людей.	1-11 кл		Классные руководители
	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-11 кл		Классные руководители Педагог – организатор ОБЖ
	Сверка базы несовершеннолетни х с КДН, состоящих на профилактическом учёте.	1-11 кл	До 11.09	Социальный педагог
	Составление социальных паспортов классов и школы	1-11 кл	До 20.09	Социальный педагог, классные руководители
	Оформление стенда «Детский телефон доверия»	1-11 кл	До 11.09	Заместитель директора по УВР
	Месячник «Внимание дети» (по отдельному плану)	1-11 кл		Педагог – организатор ОБЖ
	Месячник	1-11 кл		Педагог –

	безопасности детей (по отдельному плану)			организатор ОБЖ
	Неделя безопасности дорожного движения	1–11 кл	.09–22.09	Заместитель директора по УВР, отряд ЮИД
	Контроль посещаемости учебных предметов обучающимися	1-11 кл	Ежедневно	Заместитель директора по УВР
	Вовлечение обучающихся в кружки и секции	1-11 кл	До 15.09	Классные руководители
	Инструктаж по ТБ для 1-4 классов «Дом-школа-дом»	1-4 кл	До 15.09	Классные руководители
	Всероссийский урок трезвости	8-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
	Беседа «Наше здоровье в наших руках»	1-4 кл		Заместитель директора по УВР, кл. руководители
	Мониторинг социальных сетей	2-11кл	В течение месяца	Классные руководители
	Классный час «Мое здоровье: как сохранить репродуктивную функцию организма»	5-11 кл	В течение месяца	Классные руководители, медицинский работник
Социальное партнёрство	Международный день благотворительности	1-11 кл		Классные руководители
	День дошкольного работника (изготовление открыток своими руками)	1-11 кл		Классные руководители, ст. вожатая
	Экологическая акция «Зеленая Россия»	1-11 кл	В течении месяца	Классные руководители
Профорентация	Открытый урок «Проектория»	5–11 кл	Один раз в месяц	Классный руководитель
	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	Каждый четверг	Классный руководитель
	День программиста «Безопасность в	1-11 кл		Классные руководители,

	сети интернет»			учитель информатики
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
	День оружейника	1-11 кл		Классные руководители, учитель информатики
<i>Детские общественные объединения</i>	ЮИД РДДМ ЦДИ	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
<i>Школьный спортивный клуб</i>	Школьный туристический слет	1-11 кл		Учитель физической культуры, классные руководители
	Осенний кросс	1-11 кл		Учитель физической культуры

ОКТАБРЬ				
<i>М</i> <i>о</i> <i>д</i> <i>у</i> <i>л</i> <i>и</i>	<i>Н</i> <i>а</i> <i>з</i> <i>в</i> <i>а</i> <i>н</i> <i>и</i> <i>е</i> <i>м</i> <i>е</i> <i>р</i> <i>о</i> <i>п</i> <i>р</i> <i>и</i> <i>я</i> <i>т</i> <i>я</i>	<i>К</i> <i>л</i> <i>а</i> <i>с</i> <i>с</i> <i>ы</i>	<i>В</i> <i>р</i> <i>е</i> <i>м</i> <i>я</i> <i>п</i> <i>р</i> <i>о</i> <i>в</i> <i>е</i> <i>д</i> <i>е</i> <i>н</i> <i>и</i> <i>я</i>	<i>О</i> <i>т</i> <i>в</i> <i>е</i> <i>т</i> <i>с</i> <i>т</i> <i>в</i> <i>е</i> <i>н</i> <i>н</i> <i>ы</i> <i>й</i>
<i>О</i> <i>с</i> <i>н</i> <i>о</i> <i>в</i> <i>н</i> <i>ы</i> <i>е</i> <i>ш</i> <i>к</i> <i>о</i> <i>л</i> <i>ь</i> <i>н</i> <i>ы</i> <i>е</i> <i>д</i> <i>е</i> <i>л</i> <i>а</i>	Д е н ь У ч и т е л я	1–11 кл		З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о у в

	М е ж ду на ро дн ы й де нь ш ко ль н ы х би бли о те к	1-11 кл		Р П ед аг ог - б и бл и от ек ар ь
К ла сс но е ру ко во дс т во	Те ма ти че ск ие кл ас сн ые ча сы (п о пл ан у кл ас сн ы х ру ко во ди те ле й)	1-11 кл	В течение месяца	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и

	М он ит ор ин г ад ап та ци и кл ас сн ы х ко лл ек ти во в	1,5,10 кл.	В течение месяца	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
Ш ко ль н ы й ур ок	В се ро сс ий ск ий от кр ыт ы й ур ок « О Б Ж » (п ри ур оч ен н ы й ко д н	1-11 кл	04.10	П ед аг ог - ор га н из а т ор О Б ЗР За м ес ти те ль д и ре кт ор а п о у

ю гр а ж да нс ко й об ор он ы Ро сс ий ск ой Ф ед ер ац ии			В Р
Ед ин ы й В се ро сс ий ск ий ур ок « Э не рг ос бе ре ж ен ие и эк ол ог ия	1-11 кл		К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и

Внеурочная деятельность	Реализация программы мероприятий (внеурочной деятельности)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	«Разговорное жонглирование»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Ку	7-11 кл	Еженедельно	К

	рс В Д « С ем ье ве де ни е»			ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
В не ш ко ль н ы е ме ро прия тия	К ин оу ро ки	1-11 кл	В течение месяца	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и, В ер х не та л л и ц к и й С Д К
	М е ж ду на ро дн ы й де нь бе ло	1-11 кл		К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и,

	й тр ос ти			В ер х не та л и ц к и й С Д К
<i>П ре д ме т но - пр ос т ра нс т ве нн ая ср ед а</i>	В ыс та вк а ри су нк ов « П ор тр ет м ое го уч ит ел я»	1-11 кл	До 05.10	За м ес ти тель ди ре ктор а по У В Р, кл ас сн ы е ру ко во ди тель и
	Те ма ти че ск ий стен д	1-11 кл	В течение месяца	С ов ет н и к по во

	« Н ед ел я з до ро вь я»			сп ит ан и ю
Вз аи м од ей с т ви е с ро ди т ел я м и	К ла сс н ые ро ди те ль ск ие со бр ан ия	1-11 кл.	Последняя неделя четверти	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
	Д ен ь от ца (с ло ва бл аг од ар но ст и)	1-11 кл		К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
	Из уч ен ие по ле зн ог о ко нт ен та	1-11 кл	В течение месяца	За м ес ти те ль д и ре кт ор а п

	для родителей			О В Р, со ве тн и к п о во сп ит ан и ю, кл · ру ко во д ит ел и
С а м оу пр ав ле ни е	За се да ни е С ов ет а об уч а ю щ их ся	5-11 кл		За м ес ти тель ди ре кт ор а п о у в р, со ве тн и к п о во сп ит

				ан и ю
	Д ен ь са мо уп ра вл ен ия	9-11 кл		За м ес ти те ль д и ре кт ор а п о У В Р
П ро ф ил ак т ик а и бе зо на сн ос т ь	С оц иа ль но - пс их ол ог ич ес ко е те ст ир ов ан ие	7-11 кл	В течение месяца	За м ес ти те ль д и ре кт ор а п о У В Р
	Вс ер ос си йс ки й ур ок «Б ез оп	1-11 кл	Последняя неделя месяца	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел

ас но ст ь ш ко ль ни ко в в се ти ин те рн ет »			и, у ч ит ел ь и н ф ор м ат и к и
Бе се да « О тв ет ст ве нн ос ть за по рч у и м у щ ес тв а»	1-5 кл	В течении месяца	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
А кц ия « С оо б щ и, гд е	8-11 кл.		За м ес ти те ль д и ре кт ор

то рг у ю т см ер ть ю			а п о у в р
И нс тр ук та ж по Т Б Тр ав м ы, ра н ы. П ре ду пр е ж де ни е де тс ко го тр ав ма ти зм а»	1-11 кл	Последняя неделя четверти	К ла сс н ы е ру ко во д ит ел и
П ос е щ ен ие се	1-11 кл	В течение месяца	С о ц иа ль н ы

	м е й, на хо дя щ их ся в С О П			й пе да го г
С оц иа ль но е па р т нё р с т во	Е ж ег од на я ак ци я « П оч та до бр а» - ра сс ы лк а от кр ыт ок по ж ил ы м л ю дя м	1-4 кл	Первая неделя	К ла сс н ы й ру ко во д ит ел ь, П ед аг ог - б и бл и от ек ар ь
	К он ку рс ви	1-11 кл	В течение месяца	За м ес ти те

де о- пр из ы во в « Э ко но м ич но и эк ол ог ич но », в ра мк ах Вс ер ос си йс ко го Ф ес ти ва ля эн ер го сб ер е ж ен ия и эк ол ог ии «			ль д и ре кт ор а п о у в р, со ве тн и к п о во сп ит ан и ю
--	--	--	---

	В ме ст е Я рч е»			
П ро ф ор ие н т ац ия	О нл ай н- те ст ир ов ан ие по пр о ф ор ие нт ац ии	8-11 кл	В течение - месяца	У ч ит ел ь те х н ол ог и и
	К ла сс н ые ча сы (п о от де ль но м у пл ан у)		Каждый четверг	К ла сс н ые ру ко во д ит ел и
	Ку рс В Д «Р ос си я	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	К ла сс н ые ру ко

	– м ои го ри зо нт ы			во д ит ел и
	О тк р ыт ы й ур ок « П ро ек то ри я»	5–11 кл	Один раз в месяц	К ла сс н ы й ру ко во д ит ел ь
<i>Де т ск ие об щ ес т ве нн ые об ье ди не ни я</i>	Ю И Д Р Д Д М Ц Д И	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	С ов ет н и к п о во сп ит ан и ю
<i>Ш ко ль н ы й сп ор т ив</i>	Ку бо к ш ко л ы по ф ут	кл	Последняя неделя	У ч ит ел ь ф из и че ск

н ы й к л у б	бо лу			о й к у ль ту р ы
	С ор ев но ва ни е по ш ах ма та м. Л ич но е пе рв ен ст во	1-11 кл	09.10 – 13.10	
	« О хо тн ик и и ут ки	2-3 кл		
В ы по лн ен ие но рм Г Т О	1-11 кл			

НОЯБРЬ

<i>Модули</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Основные	Декада «В армии	1-11 кл	В течение	Заместитель

школьные дела	служить – почетно» (по отдельному плану)		месяца	директора по УВР, педагог- организатор ОБЖ
	Мероприятие, посвященное Дню матери	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, ст. вожатая
	День удмуртского языка	1-11 кл		Заместитель директора по УВР Классные руководители
Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл.	В течение месяца	Классные руководители
Школьный урок	День государственного герба РФ (информационная минутка на уроке литературы)	5-11 кл	.11	Учителя русского языка и литературы
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Классные руководители
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельника м 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Турнир по ораторскому мастерству «Коммуникативные бои»	7-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию, Верхнеталицкий СДК
Предметно- пространственна я среда	Оформление стенда «Открытка для мамы»	1-4 кл	До 24.11	Заместитель директора по УВР
Взаимодействие с родителями	Мастер-классы ко Дню матери	1-11 кл	До 24.11	Заместитель директора по УВР
	Памятка для родителей «Простые правила безопасности в интернете»	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители

	Памятка для родителей «Как помочь ребенку в выборе профессии»	8-11 кл	В течение месяца	Педагог-психолог
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл	По мере необходимости	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Неделя подростка (по отдельному плану)	5-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма	1-11 кл		Советник по воспитанию
	Выход в семьи, с целью обследования ЖБУ	1-11 кл	В течение месяца	Социальный педагог
	Проведение беседы о заболеваниях ВИЧ/СПИД	6-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию, медработник
Социальное партнёрство	День народного единства	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, Верхнеталицкий СДК
	Акция по сохранению зимующих птиц «Каждой пичужке – по кормушке»	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Профориентация	Открытый урок «Проектория»	5-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Классные часы (по отдельному плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
	День сотрудника ОВД Российской Федерации	5-11 кл		Классные руководители
	День психолога	1-4 кл		Педагог-психолог, Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД РДДМ ЦДИ	5-11 кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Зам директора по УВР, советник по воспитанию
Школьный спортивный клуб	Первенство школы по баскетболу	7-11 кл	По графику	Учитель физической

				культуры
	Снайпер	2-6 кл	По графику	Учитель физической культуры
	Товарищеская встреча по баскетболу сборной команды учащихся и учителей	7-11 кл., сборная команда учителей и родителей	По графику	Учитель физической культуры

ДЕКАБРЬ				
Модули	Название мероприятия	Классы	Срок проведения	Ответственный
Основные школьные дела	Новогодние праздники	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию Классные руководители
Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл.	В течение месяца	Классные руководители
	Урок мужества ко Дню Неизвестного Солдата	1-11 кл.		Классные руководители, заместитель директора по УВР
Школьный урок	День Героев Отечества	1-11 кл	.12	Учителя русского языка и литературы
	Единый урок по правам человека (деловая игра)	5-7 кл		Советник по воспитанию, учитель обществознания
	День Конституции Российской Федерации	1-11 кл		Учитель обществознания Классные руководители
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД	7-11 кл	Еженедельно	Классные

	«Семьеведение»			руководители
	Конкурс «Символ года»	1-11 кл		Классные руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители Верхнеталицкий СДК
	Акция «Покормите птиц зимой»	1-4 кл	В течение месяца	Классные руководители
Предметно-пространственная среда	Оформление школы к Новому году	1-11 кл	до 15.12	Заместитель директора по УВР Классные руководители
	Квест-игра «Поклонимся великим тем годам»	7-11 кл		Учителя истории и обществознания
	Тренинг «Как найти свое место в жизни?»	8-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию Классные руководители
Взаимодействие с родителями	Классные родительские собрания	1-11 кл.		Классные руководители
	Участие в планировании классными руководителями работы с родителями обучающихся на следующий уч. год	1-11 кл		Классные руководители
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Инструктажи по ОТ и ТБ в преддверие каникул и новогодних праздников	1-11 кл		Классные руководители
	Мониторинг социальных сетей	2-11кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Акция: «Нет вредным привычкам!»	1-11 кл		Заместитель директора по УВР
Социальное партнёрство	Митинг, посвященный Дню Героя Отечества	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, Верхнеталицкий СДК
	Конкурс на лучшую агитационную работу «Сохраним живую	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные

	ель»			руководители
	Районная игра для школьников «Новое поколение»	6-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профорентация	Игра «ПрофХ» (День юриста)	5-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Педагог-библиотекарь
	классные часы (по плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
	Игра «Персонажи и профессии»	1-4 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД	4-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	РДДМ	4-11 кл		
	ЦДИ	5-11 кл		
Школьный спортивный клуб	День здоровья	1-11 кл		Учитель физической культуры
	Массовые катания на коньках	1-11 кл	Декабрь-февраль	Учитель физической культуры
	Открытие лыжного сезона	1-11 кл.	В течение месяца	Учитель физической культуры

ЯНВАРЬ				
Модули	Название мероприятия	Классы	Время проведения	Ответственный
Основные школьные дела	Месячник патриотического воспитания (по отдельному плану)	1-11 кл	В течение месяца	Педагог-организатор ОБЗР
	Литературная гостиная «Блокадный хлеб»	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, кл. руководители
Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Мониторинг адаптации классных коллективов	1,5,10 кл.	В течение месяца	Классные руководители, педагог-психолог
Школьный урок	Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения	1-11 кл.		Классные руководители

	Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)			
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Предметно-пространственная среда	Оформление стенда «Мифы и правда об алкоголе»	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Взаимодействие с родителями	Участие в Рождественских мероприятиях	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Самоуправление	Заседания Совета обучающихся	5-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	День профилактики правонарушений	5-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Профилактические беседы (безконфликтное взаимодействие)	1-11 кл		кл.руководители
Социальное партнёрство	Акция «Рождественские святки»	1- 11 кл		Классные руководители, Верхнеталицкий СДК
	Открытый урок «Заповедная Россия», посвященный Дню заповедников и национальных парков	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	Конкурс творческих работ по ППБ «Неопалимая купина»	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, классные руководители
Профорентация	Круглый стол для родителей «Как помочь ребенку в выборе профессии»	8-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог
	Классные часы (по плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители

	Неделя профориентации (по отдельному плану)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
<i>Детские общественные объединения</i>	ЮИД РДДМ ЦДИ	5-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
<i>Школьный спортивный клуб</i>	Зимняя эстафета, футбол на валенках	1-11 кл	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Первенство школы по шашкам	1-4 кл. 5-7 кл. 8-11 кл.	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Соревнования по пионерболу	3-4 кл 5-6 кл	По графику	Учитель физической культуры

ФЕВРАЛЬ				
<i>Модули</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Класс</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Ответственный</i>
<i>Основные школьные дела</i>	Месячник патриотического воспитания (по отдельному плану)	1-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР классные руководители
	Смотр песни и строя	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, Учитель истории, Учитель физической культуры, Классный руководитель
	Организация почты валентинок	1-11 кл	До 14.02	Заместитель директора по УВР
<i>Классное руководство</i>	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
<i>Школьный урок</i>	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1–11 кл	21.02	Учителя русского языка и литературы
<i>Внеурочная деятельность</i>	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители

	учебным планом)			
	Конкурс стенгазет «Рецепты народных блюд»	1-11 кл		Советник по воспитанию
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители Верхнеталицкий СДК
	День ЗОЖ	1-11 кл		Классные руководители Верхнеталицкий СДК
	Всероссийская акция «Письмо солдату»	1-11 кл		Классные руководители, советник по воспитанию
Предметно-пространственная среда	Фото-конкурс «В объективе с папой»	1-11 кл	До 20.02	Классные руководители
Взаимодействие с родителями	Участие родителей в смотре песни и строя, посвященном Дню Защитника Отечества	1-11 кл		Классные руководители
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл	По мере необходимости	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Беседа с фельдшером «Ранняя беременность»	8-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, фельдшер Верхнеталицкого ФАП
	Дискуссия «Секреты эффективного общения»	5-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию, классные руководители
Социальное партнёрство	Акция по раздельному сбору мусора «Разделяй-ка!» в рамках Всероссийской экологической акции по обращению с ТКО	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители

Профориентация	Деловая игра «Кадровый вопрос»	9-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Педагог-библиотекарь
	Классные часы	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД РДДМ ЦДИ	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
Школьный спортивный клуб	Первенство школы по настольному теннису	5-11 кл	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Первенство школы по лыжным гонкам	1-11 кл	По графику	Учитель физической культуры

МАРТ				
Модули	Название мероприятия	Класс	Срок проведения	Ответственный
Основные школьные дела	Большой концерт к Международному женскому дню	1–11 кл		Заместитель директора по УВР, Классные руководители
	Масленица	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, ст. вожатая, советник по воспитанию
Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Школьный урок	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны)	1–11кл	01.03	Учителя ОБЗР Заместитель директора по УВР
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно	Классные

			по понедельника м 1-ым уроком	руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Веселый светофор»	4-11 кл		руководитель ЮИД
Предметно-пространственная среда	Выставка литературы к Всероссийской неделе детской и юношеской книги	1-11 кл	В течение месяца	Педагог - библиотекарь
	Всемирный день чтения вслух (открытый микрофон)	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
	День воссоединения Крыма с Россией (информационная минутка)	1-11 кл		Кл. руководители
	День работника культуры (поздравительные открытки)	1-11 кл		Педагог- библиотекарь
	Всемирный День театра	1-11 кл		Кл. руководители, Верхнеталицкий СДК
Взаимодействие с родителями	Классные родительские собрания	1-11 кл.		Классные руководители
	Участие родителей в концерте, посвященном Международному женскому дню	1-11 кл		Классные руководители
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл	По мере необходимост и	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Акция «Сообща, где торгуют смертью»	1-11 кл		Заместитель директора по УВР
	Инструктажи по ОТ и ТБ перед каникулами	1-11 кл		Классные руководители
	Модели сексуального	8-11 кл		медработник, кл. руководители

	поведения			
	Тренинг «Просто поверь в себя»	1-4 кл 5-7 кл		Классные руководители
Социальное партнёрство	Приглашение сотрудников полиции для профилактических бесед	1-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Праздничное мероприятие «Капля сознания», посвященное Всемирному Дню воды	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, классные руководители
Профориентация	Квест «Лидер»	5-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Классные часы (по плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД РДДМ ЦДИ	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
Школьный спортивный клуб	Кубок школы по волейболу	7-11 кл	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Товарищеская встреча по волейболу сборной команды учащихся и учителей	7-11 кл, сборная команда учителей	По графику	Учитель физической культуры

АПРЕЛЬ				
Модули	Название мероприятия	Классы	Время проведения	Ответственный
Основные школьные дела	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы».	1-11 кл		Советник по воспитанию, ст. вожатая
	Декада «В Армии служить – почетно!»	1-11 кл	В течение месяца	Педагог – организатор ОБЖ Заместитель директора по УВР
	Школьный фестиваль «Во славу Отечества»	1-11 кл		Заместитель директора по УВР Классные руководители
	День защиты детей от экологической опасности	1-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР

Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Школьный урок	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1–11 кл	30.04	Педагог – организатор ОБЗР Заместитель директора по УВР
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Классные руководители
	Республиканская акция «Моя полезная привычка» (видеоролики)	1-11 кл		Кл. руководители, советник по воспитанию
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД «Семьеведение»	7-11 кл	Еженедельно	Классные руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
	День смеха	1-11 кл		Классные руководители, ст. вожатая
	Районный конкурс-фестиваль «Эхо Отечества»	1-11 кл		Педагоги доп. Образования, кл. руководители
Предметно-пространственная среда	Оформление стенда «Полёт в космос»	1-11 кл	До 12.04	Заместитель директора по УВР
	День воинской славы России. День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)	11 кл		Учитель истории
	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ	1-11 кл		Советник по воспитанию
	День работника	1-11 кл		Классные

	скорой медицинской помощи			руководители
Взаимодействие с родителями	Родительские собрания в 9-11 классах «Роль семьи в подготовке к экзаменам»	9-11 кл	В течение месяца	Классные руководители, педагог-психолог
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл	По мере необходимости	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Профилактические беседы с несовершеннолетними и их родителями (законными представителями), состоящих на различных видах учета о недопустимости противоправных деяний	1-11 кл	В течение месяца	Социальный педагог
	Неагрессивное настаивание на своём.	5- 11 кл		Кл. руководители, советник по воспитанию
	Беседа «Твори добро и помогай каждому»	1-4 кл		Кл. руководители, советник по воспитанию
Социальное партнёрство	Всемирный день здоровья	1-11 кл		Учитель физической культуры, Верхнеталицкий СДК
	Викторина «Знатоки природы», посвященная Дню экологических знаний	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Классные руководители
Профорентация	Конкурс рисунков «Интересные профессии»	1-5 кл	В течение месяца	Классные руководители
	Классные часы (по плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД РДДМ ЦДИ	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
Школьный спортивный клуб	Первенство школы по прыжкам в	1-11 кл	В течение месяца	Учитель физической

	высоту			культуры
	Комические эстафеты	1-4 кл	По графику	Учитель физической культуры
	Всемирный день здоровья	кл		Учитель физической культуры

МАЙ				
Модули	Название мероприятия	Классы	Срок проведения	Ответственный
Основные школьные дела	Акции «Вахта памяти», «Георгиевская лента»	1-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
	Праздник Последнего звонка	9,11 кл		Заместитель директора по УВР
	Благодарственная линейка	1-11 кл.		Заместитель директора по УВР
Классное руководство	Тематические классные часы (по плану классных руководителей)	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители
Школьный урок	День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках истории и обществознания)	1-11 кл	22.05	Учителя истории и обществознания Заместитель директора по УВР
	День славянской письменности и культуры	1-11 кл		Классные руководители, филологи, Верхнеталицкий СДК
Внеурочная деятельность	Реализация программ внеурочной деятельности (в соответствии с учебным планом)	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Классные руководители
	Выставка рисунков «На страже Отечества»	1-11 кл		Классные руководители
	«Разговор о важном»	1-11 кл	Еженедельно по понедельникам 1-ым уроком	Классные руководители
	Курс ВД	7-11 кл	Еженедельно	Классные

	«Семьеведение»			руководители
Внешкольные мероприятия	Киноуроки	1-11 кл	В течение месяца	Классные руководители Верхнеталицкий СДК
	Акция «Бессмертный полк» (онлайн)	1-11 кл		Заместитель директора по УВР
Предметно-пространственная среда	Поздравительные стенды для выпускников школы	1-8 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
Взаимодействие с родителями	Классные родительские собрания	1-11 кл		Классные руководители
	Международный день семьи	1-11 кл		
	Участие в планировании классными руководителями работы с родителями обучающихся на следующий уч. год	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, кл. руководители
	Посещение семей перед летними каникулами	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, кл. руководители
Самоуправление	Заседание Совета обучающихся	5-11 кл	По мере необходимости	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Профилактика и безопасность	Инструктажи по ОТ и ТБ перед каникулами	1-11 кл	В конце месяца	Классные руководители
	Тренинг «Мои интересы»	5-11 кл		Советник по воспитанию, кл. руководители
	Сплочение. Игровой тренинг.	1-4 кл		Советник по воспитанию, кл. руководители
	Курс ВД «Россия – мои горизонты»	6-11 кл	Еженедельно по четвергам 1-ым уроком	Классные руководители
Социальное партнёрство	Участие в праздничном концерте, посвященном Дню Победы	1-11 кл		Заместитель директора по УВР, Верхнеталицкий СДК
	Акция по очистке территорий от ТКО и озеленению в рамках Всероссийского субботника «Зеленая весна»	1-11 кл.	В течение месяца	Заместитель директора по УВР Классные руководители

Профориентация	Оформление стендов «Профориентация»	9-11 кл	В течение месяца	Заместитель директора по УВР
	Классные часы (по плану)	1-11 кл	Каждый четверг	Классные руководители
Детские общественные объединения	ЮИД РДДМ ЦДИ	4-11кл 4-11 кл 5-11 кл	В течение месяца	Советник по воспитанию
Школьный спортивный клуб	Весенний кросс «Километры здоровья»	1-11 кл	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Кубок школы по Русской лапте	3-11 кл	По графику	Учитель физической культуры

18. В Организационном разделе в пункте 3.5. Характеристика условий реализации программы ООО УМК, используемые в образовательном учреждении читать в новой редакции:

УМК, используемые в образовательном учреждении

Класс	Учебный предмет (наименование УМК)	Учебно-методический комплекс	Номер в «Федеральном перечне...» приказ Министерства Просвещения РФ от 20.05.2020 N 254
		Название учебника, автор, издательство, год издания	
5	ОДНКНР	Основы светской этики Студеникин М.Т. «Русское слово» 2015, 2018, 2020	2.1.2.2.1.3.2
6		Основы светской этики Студеникин М.Т. «Русское слово» 2015, 2018, 2020	2.1.2.2.1.3.2
5	Русский язык	Русский язык Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. «Просвещение 2023	1.1.2.1.1.1.1
6		Русский язык Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. «Просвещение», 2023	1.1.2.1.1.1.2
7		Русский язык Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. «Просвещение» 2024	1.1.2.1.1.1.3
8		Русский язык Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. «Просвещение» 2019, 2021	1.1.2.1.1.3.4
9		Русский язык Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. «Просвещение» 2019, 2022	1.1.2.1.1.3.5
5	Литература	Литература в 2-х ч. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. «Просвещение», 2024	1.1.2.1.2.1.1
6		Литература в 2-х ч. Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.; под ред. Коровиной В.Я. «Просвещение», 2023	1.1.2.1.2.1.2

7		Литература в 2-х ч. Коровина В. Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. «Просвещение», 2024	1.1.2.1.2.1.3
8		Литература в 2-х ч. Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. «Просвещение» 2016, 2018, 2019, 2022	1.1.2.1.2.2.4
9		Литература в 2-х ч. Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. и др. «Просвещение» 2016, 2021, 2022	1.1.2.1.2.2.5
5	Английский язык	Английский язык Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и другие «Просвещение», 2023	1.1.2.3.1.1.1
6		Английский язык Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и другие «Просвещение», 2024	1.1.2.3.1.1.2
7		Английский язык Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. «Просвещение» 2014, 2017, 2019, 2020	1.1.2.2.1.9.3
8		Английский язык Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. «Просвещение» 2018, 2021	1.1.2.2.1.9.4
9		Английский язык Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др. «Просвещение» 2016, 2019, 2022	1.1.2.2.1.9.5
5	Математика	Математика в 2-х ч. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбург С.И. «Мнемозина» 2020	1.1.2.4.1.2.1
6		Математика в 2-х ч. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбург С.И. «Мнемозина» 2020, 2021	1.1.2.4.1.2.2
7	Математика. Вероятность и статистика	Математика. Вероятность и статистика 7-9 классы в 2-х частях Ч.1 Высоцкий И.Р., Яценко И.В. под ред. Яценко И.В. «Просвещение», 2023	1.1.2.4.1.3.1
8		Математика. Вероятность и статистика 7-9 классы в 2-х частях Ч.1 Высоцкий И.Р., Яценко И.В. под ред. Яценко И.В. «Просвещение», 2023	1.1.2.4.1.3.1
9		Математика. Вероятность и статистика 7-9 классы в 2-х частях Ч.1 Высоцкий И.Р., Яценко И.В. под ред. Яценко И.В. «Просвещение», 2023	1.1.2.4.1.3.1
7	Алгебра	Алгебра Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др. / Под ред. Теляковского С.А. «Просвещение» 2013, 2014, 2020, 2022	1.1.2.4.2.4.1
8		Алгебра Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др. / Под ред. Теляковского С.А. «Просвещение» 2013, 2016, 2022	1.1.2.4.2.4.2
9		Алгебра Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и др. / Под ред. Теляковского С.А. «Просвещение» 2019, 2022	1.1.2.4.2.4.3

7	Геометрия	Геометрия 7-9 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. «Просвещение» 2018, 2019, 2020	1.1.2.4.3.1.1
8		Геометрия 7-9 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. «Просвещение» 2018, 2019, 2020, 2022	1.1.2.4.3.1.1
9		Геометрия 7-9 Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др. «Просвещение» 2018, 2019, 2020, 2022	1.1.2.4.3.1.1
7	Информатика	Информатика Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. «БИНОМ» 2013, 2015, 2021, 2022	1.1.2.4.4.3.1
8		Информатика Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. «БИНОМ» 2014, 2021	1.1.2.4.4.3.2
9		Информатика Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. «БИНОМ» 2014, 2019, 2022	1.1.2.4.4.3.3
6	История России	История России в 2-х частях Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С., и др./ Под ред. Торкунова А.В. «Просвещение» 2016, 2019, 2021	1.1.2.3.1.6.1
7		История России в 2-х частях Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./ Под ред. Торкунова А.В. «Просвещение» 2017, 2020, 2022	1.1.2.3.1.6.2
8		История России в 2-х частях Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./ Под ред. Торкунова А.В. «Просвещение» 2018, 2021	1.1.2.3.1.6.3
9		История России в 2-х частях Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А., и др./ Под ред. Торкунова А.В. «Просвещение» 2018, 2022	1.1.2.3.1.6.4
5	Всеобщая история	Всеобщая история. История Древнего мира. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. «Просвещение» 2012, 2018, 2020	1.1.2.3.2.1.1
6		Всеобщая история. История Средних веков. Агибалова Е.В., Донской Г.М. под ред. Сванидзе А.А. «Просвещение» 2016, 2019, 2022	1.1.2.3.2.1.2
7		Всеобщая история. История Нового времени. Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. под ред. Искендерова А.А. «Просвещение» 2019, 2020, 2021, 2022	1.1.2.3.2.1.3
8		Всеобщая история. История Нового времени. 1800-1900 Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. под ред. Искендерова А.А. «Просвещение» 2019, 2021	1.1.2.3.2.1.4

9		Всеобщая история. Новейшая история. Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. под ред. Искендерова А.А. «Просвещение» 2019, 2022	1.1.2.3.2.1.5
6	Обществознание	Обществознание Боголюбов Л.Н., Рутковская Е.Л., Иванова Л.Ф. и другие «Просвещение», 2023	1.1.2.5.2.1.1
7		Обществознание Боголюбов Л.Н., Лазебникова А. Ю., Половникова А. В. и др. «Просвещение», 2024	1.1.2.5.2.1.2
8		Обществознание Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. и др. /Под ред. Боголюбова Л.Н., Лазебниковой А.Ю. «Просвещение» 2018, 2021	1.1.2.3.3.1.3
9		Обществознание Боголюбов Л.Н., Матвеев А.И., Жильцова Е.И. /Под ред. Боголюбова Л.Н. и др. «Просвещение» 2018, 2022	1.1.2.3.3.1.4
5	География	География 5-6 Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др. «Просвещение» 2019, 2020	1.1.2.3.4.1.1
6		География 5-6 Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др. «Просвещение» 2019, 2020	1.1.2.3.4.1.1
7		География Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др. «Просвещение» 2020, 2022	1.1.2.3.4.1.2
8		География Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. «Просвещение» 2018, 2021	1.1.2.3.4.1.3
9		География Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. «Просвещение» 2018, 2022	1.1.2.3.4.1.4
7	Физика	Физика Перышкин А.В./ Перышкин И.М., Иванов А.И. «Дрофа» 2017, 2020, 2022	1.1.2.5.1.10.1
8		Физика Перышкин А.В./ Перышкин И.М., Иванов А.И. «Дрофа» 2018, 2019	1.1.2.5.1.10.2
9		Физика Перышкин А.В./ Перышкин И.М., Иванов А.И. «Дрофа» 2018, 2022	1.1.2.5.1.10.3
8	Химия	Химия Неорганическая химия Рудзитис Г.Е. Фельдман Ф.Г. «Просвещение» 2014, 2021	1.1.2.5.3.5.1
9		Химия Неорганическая химия Рудзитис Г.Е. Фельдман Ф.Г. «Просвещение» 2017, 2019, 2022	1.1.2.5.3.5.2
5	Биология	Биология Пасечник В.В., Суматохин С.В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г.; под ред. Пасечника В.В. «Просвещение», 2023	1.1.2.6.3.1.1
6		Биология Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г. и др./ Под редакцией Пасечника В. В. «Просвещение», 2024	1.1.2.6.3.1.2
7		Биология Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г. и др./ Под редакцией Пасечника В. В. «Просвещение», 2024	1.1.2.6.3.1.3

8		Биология А.Г. Драгомилов, Р.Д. Маш, «Вентана–Граф» 2014, 2022	1.1.2.5.2.3.4
9		Биология И.Н. Пономарёва, О.А. Корнилова, Н.М. Чернова. Под ред. И.Н. Пономарёвой «Вентана–Граф» 2017, 2018, 2019, 2022	1.1.2.5.2.3.5
5	Музыка	Музыка Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Просвещение» 2013, 2016, 2018	1.1.2.6.2.1.1
6		Музыка Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Просвещение», 2013, 2016, 2018, 2021	1.1.2.6.2.1.2
7		Музыка Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Просвещение» 2013, 2018	1.1.2.6.2.1.3
5	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. «Просвещение» 2013, 2014, 2018	1.1.2.6.1.1.1
6		Изобразительное искусство Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. «Просвещение» 2013, 2014, 2018, 2020	1.1.2.6.1.1.2
7		Изобразительное искусство Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. «Просвещение» 2014, 2018	1.1.2.6.1.1.3
8		Изобразительное искусство Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М. «Просвещение» 2019, 2021	1.1.2.6.1.1.4
5	Труд (Технология)	Технология Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. ООО "ДРОФА" 2022	1.1.2.7.1.2.1
6		Технология Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. ООО "ДРОФА" 2022	1.1.2.7.1.2.2
7		Технология Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. ООО "ДРОФА" 2021	1.1.2.7.1.2.3
8		Технология Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. ООО "ДРОФА" 2021	1.1.2.7.1.2.4
8	Основы безопасности и защита Родины	Основы безопасности жизнедеятельности Аюбов Э.Н., Прищепов Д.З., Муркова М.В., Невелёва С.В. ООО «Русское слово- учебник» 2021	1.1.2.8.2.3.1
9		Основы безопасности жизнедеятельности Аюбов Э.Н., Прищепов Д.З., Муркова М.В., Норсеева М.Е. ООО «Русское слово- учебник» 2021, 2022	1.1.2.8.2.3.2
5	Физическая культура	Физическая культура 5-7 Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я. «Просвещение» 2014, 2017	1.1.2.8.1.1.1
6		Физическая культура 5-7 Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я. «Просвещение», 2014, 2017	1.1.2.8.1.1.1
7		Физическая культура 5-7 Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я.	1.1.2.8.1.1.1

		«Просвещение» 2014, 2017	
8		Физическая культура 8-9 Лях В.И. «Просвещение» 2014	1.1.2.8.1.1.2
9		Физическая культура 8-9 Лях В.И. «Просвещение» 2014	1.1.2.8.1.1.2